

Een uitgave van de Klup Twente

Jaargang 12 nr. 3

Schrik

12,5
jaar

 *Herfst 2022*

5 | Johan de presentator

30 | Tekencursus voor
mantelzorgers

38 | Slotfeest



Van, voor en over mensen met een beperking en allen die hen een warm hart toedragen

Kisten
Kratten
Pallets



ARENDS
houten-emballage bv
arendshout.nl



vredehof
UITVAARTVERZORGING

*In dienst
van het leven*

*Eddie
Schoneveld*

Bel (0546) 81 33 34



**ONDERNEMEN.
MET MEER SCHIK.**



HENDRIKSEN
ACCOUNTANTS EN ADVISEURS

www.hendriksen.nl
0546 - 62 99 00



De Klup Twente

Colofon

SCHIK is een uitgave van stichting de Klup Twente uit Almelo, de sociale onderneming die zorgt voor activering, integratie, participatie en empowerment van mensen met een beperking. Het magazine wordt gemaakt door professionele vrijwilligers samen met mensen met een beperking.

Redactie:

Margreet Strijker, Daniëlle oude Luttikhuis, Theo Bennes, Hanny ter Doest, Hes Lagrand, Eva Jungjohann, Carlo Jogems, Gerard Keizer, Remco Ditmar en Bianca Hellemons.

Columnisten:

Willem Gunneman, Michiel Geurtse, Joanne Kamst, Alina Fazal, Hacreas, Daniëlle oude Luttikhuis.

Foto's:

Herman Wanschers, Hanny ter Doest, Margreet Strijker, Remco Ditmar en Carlo Jogems.

Eindredactie:

Harrie Bijker

Advertenties:

Hans van Riet Hans@deklup.nl.
Telefoon 0546 536831

Opmaak en realisatie:

RCTM reclamebureau,
Richard Steunenberg

Druk:

Herman Media

Alle mensen met een beperking en hun begeleiders ontvangen een exemplaar. Schik gaat ook naar scholen voor speciaal onderwijs, dagactiviteitencentra, SOWECO en veel openbare gebouwen en wachtkamers. Colleges en raadsleden in 9 gemeenten ontvangen een exemplaar. Schik is gratis af te halen in het Huis van Katoen en Nu en het Meester Siebelinkhuis in Almelo.

Schik heeft een papieren oplage van 4000 stuks. De digitale versie wordt gemaild naar meer dan 1200 adressen en is te lezen op de website van stichting de Klup Twente. www.deklup.nl

Hoofdredactie:

Hanny ter Doest

5 Johan,
de presentator

8 Special Olympics

11 Nienke's Klup
Kleurboek

17 Stagiair Boudewijn

25 Een zomerwandeling

26 Art Brut inside:
Charlène

30 Tekencursus voor
mantelzorgers

38 Slotfeest

44 De kanjers van
Ontplooi

45 Fantastische
vakantie



En verder...

Michiel ziet	6
Brussen	20
Remco in de natuur	23
Daniëlle spreekt!	37
Eva doet verslag	39
Het oog van Carlo	41



Vrijwilligers en stagiairs

In het voorjaar van 2022 kwamen de volgende mensen De Klup Twente versterken als vrijwilliger of stagiair:

- Matthijs Hilberink | FUN-IE-FIT
- Monique Oude Engberink | zwemmen Tubbergen
- Lotte Wiegink | Funklup Tubbergen
- Stan Hesselink | zwemmen Tubbergen
- Maick Wilke | FUN-IE-FIT
- Mauro Visser | koken
- Allysha Pas | FUN-IE-FIT
- Raymond van Dijk | tienerklup, Fief worden



Dankbaar

Jaren geleden heb ik een training gehad over leiderschap. Eén van de opdrachten toen was om een dankbaarheidsschrift bij te houden. Elke avond moest ik drie dingen opschrijven waar ik dankbaar voor was. Dit bleek een ontzettend waardevolle oefening. Het leerde mij stil te staan bij de dingen die goed gaan, waar ik trots op ben en waar ik dankbaar voor ben. Daarbij zorgt het voor een 'growth mindset', denken in kansen en mogelijkheden.

De zomer- en vakantieperiode is voor mij een moment om nog eens bewust stil te staan bij de dingen waar ik dankbaar voor ben. Zo ben ik bijvoorbeeld dankbaar dat het dit jaar mogelijk was om op vakantie te gaan naar het buitenland. Het voelt toch anders als je de omgeving om je heen ziet veranderen, andere talen om je heen hoort en er letterlijk (en figuurlijk) afstand komt tussen jezelf en je werk.

Die afstand geeft ook ruimte om na te denken over hoe het gaat en waar je naartoe zou willen. Inmiddels werk ik nu één jaar bij De Klup. Om dat te vieren heb ik een prachtig kleurboek (Nienke's Klup Kleurboek) in ontvangst mogen nemen. Met allemaal kleurplaten van deelnemers, vrijwilligers en collega's. Voor mij symboliseert dit kleurboek het talent, de creativiteit en de inzet van alle mensen bij De Klup. Ik ben dankbaar voor alle bevlogen en betrokken vrijwilligers en collega's die (blijven) denken in kansen en mogelijkheden.

Dankzij hen zijn de mensen in de zomerperiode op vakantiereis geweest. Kamelen aaien, struisvogels voeren en lekkere aardbeien eten. Bij de vakantieopvang hebben de kinderen twee weken lang allerlei leuke dingen kunnen doen waaronder een roofvogelshow bijwonen. Het is niet elke dag dat je een adelaar op je arm hebt zitten. Wat hebben de mensen genoten. Ik ben dankbaar dat wij onze mensen dit soort dingen kunnen bieden. Dat zij hierdoor elkaar blijven zien en ontmoeten. En samen kunnen genieten.

Ik zie ook wel dingen die het komende jaar een aandachtspunt gaan zijn. De stijgende kosten bijvoorbeeld. Alles is duurder geworden van diesel tot energie tot eten. Dat merken we bij De Klup ook. Onze uitdaging gaat zijn dat mensen mee kunnen blijven doen, ondanks die hoge kosten. Gelukkig staan we er niet alleen voor. Ik ben dankbaar voor de beleidsadviseurs en wethouders die met ons meedenken en ons steunen. Samen gaan we ervoor zorgen dat mensen elkaar blijven ontmoeten, een zinvolle tijdsbesteding hebben en iets kunnen betekenen voor een ander.

Waar ben jij dankbaar voor?

Alina Fazal,
Directeur/bestuurder De Klup Twente



Johan presenteerde GelijkSpel concerten

Van 't Kruidvat naar het grote podium

Klupdeelnemer Johan Eijgensteijn uit Zenderen beleefde deze zomer iets waarvan menigeen alleen maar kan dromen. Hij mocht drie avonden op rij de popconcerten van GelijkSpel presenteren op Erve Asito. Samen met Boudewijn Koops en voor volgepakte tribunes. Johan vond het uiteraard wel spannend, maar vooral heel erg leuk en wil het nog wel 27 keer doen. Schik sprak met hem over zijn fantastische ervaring.

GelijkSpel is een nieuwe organisatie die ernaar streeft dat alle mensen gewaardeerd en gerespecteerd worden. Ze heeft daarvoor ambitieuze plannen (lees meer op pagina 6 en 7). Het eerste onderdeel van al die plannen was een concertreeks voor alle mensen. Om te bewijzen dat het GelijkSpel menens is als het gaat om gelijkwaardigheid, werd naast de sprinkelende presentator Boudewijn een co-presentator gezocht. Daarvoor klopte de organisatie aan bij De Klup en die polste Johan of hij daar zin in had.

‘Natuurlijk had ik dat’, vertelt hij op een zomerse avond voor zijn woning in Zenderen. Hij formuleert zijn antwoord heel zorgvuldig. ‘Ik sta open voor uitdagingen en pak alles aan wat ik aan kan pakken. Dat doe ik ook op mijn werk bij het Kruidvat in Borne.’ Ondanks die eigenschap was het ook wel een heel spannende aangelegenheid, erkent Johan. ‘De eerste keer op de eerste avond kreeg ik er geen normaal woord uit. Toen gaf mij iemand een tip. Ik weet niet meer wie dat was, maar hij zei: ‘Je moet net doen of alle mensen op de tribune geen kleren aan hebben of je doet alsof er niemand zit. Nou, doen alsof iedereen naakt was, dat vond ik ook nogal moeilijk, maar uiteindelijk ging het wel beter. De laatste dag kon ik gewoon alles losgooien en ging het lekker soepel. Ik ben ook trots dat ik het heb gedaan en op het respect dat ik daar kreeg.’



Als presentator van de concerten, stal Johan het hart van iedereen op de tribune toen hij daar vertelde waar hij zich echt op z'n gemak, gewaardeerd en dus 'thuis' voelt. 'Bij het Kruidvat', zei hij toen. Mensen die niet wisten dat Johan al jaren bij het Kruidvat in Borne werkt, moesten daar om lachen, maar Johan meende het bloedserieus. 'Daar word ik met respect behandeld.' Op het grote podium in het stadion voegde hij daar overigens ook gelijk aan toe: 'En bij De Klup. Daar voel ik me ook thuis.'

Johan genoot niet alleen op dat grote podium maar ook van de contacten 'off stage'. 'Dat was eigenlijk het belangrijkste. De gezelligheid op Erve Asito, de vertrouwde tussensamenkomsten. Alsof ze me al tachtig jaar kenden. En de eerlijkheid. Eerlijkheid maakt me gelukkig.' Hij zag grote artiesten voor z'n neus op het podium. Zo dichtbij dat hij ze bijna kon aanraken. Artiesten als Typhoon, Stef Bos, Miss Montreal en Manuela. De laatste kreeg een knuffel van Johan, zodra hij z'n kans schoon zag. 'Zij heeft ook een beperking...maar een stem als een nachtegaal hoor. En de zanger van Cool Quest heb ik nog een boks gegeven. Ik had nog wel wat meer mensen willen spreken, maar dat is er niet van gekomen.'

Rest de vraag of Johan nog wel vaker zoiets zou willen doen. 'Nou', zegt hij met een frons in z'n voorhoofd, 'nog wel 26....nee wel 27 keer. Dan heb ik het 30 keer gedaan in totaal.'



LKSVDD a r c h i t e c t e n

Een creatief architectenbureau met een maatschappelijk geweten. LKSVDD architecten ontwerpt inspirerende plekken om te leven, te werken, te leren en te sporten. Duurzaam en toekomstbestendig. Meer informatie op: www.lksvdd.nl



Michiel ziet

Noaberschap

Michiel Geurtse schrijft graag. Hij heeft twee boeken op zijn naam staan en voor De Klup maakte hij een aantal geweldige toneelstukken. In zijn columns voor Schik vertelt Michiel over wat hij meemaakt en ziet als vader van een autistische zoon.

Mijn vriendin en ik hadden er net een gezellig avondje bij mijn zus opzitten. Junior was deze zaterdag bij zijn moeder, dus we konden zonder enige verantwoordelijkheden op visite. Heerlijk! Dat heeft 'den mensch' soms nodig. Even geen zorg en even wat gezelligheid.

De avond was geslaagd. Meer dan. Lekker eten, kletsen en lachen. We lagen die zaterdagavond dan ook nog even lekker na te genieten op de bank. Televisie aan. Uitzending gemist erop en nog even ontspannen. Plots klonk er gebonk op het raam. Mijn vriendin en ik keken elkaar. Het liep al tegen twaalfen. Ik spiekte even door de gordijnen en zag dat het de overbuurman was. Er zou toch niets ernstigs gebeurd zijn? 'Dag Michiel, heb jij jouw zoon dit weekend?' Ik keek hem raar aan toen ik de deur opende en deze vraag kreeg.

'Nee?' antwoordde ik.

'Ik kreeg namelijk een verontrustend appje.' De buurman toonde mij zijn mobiel.

Ik zie de zoon van nummer 11 hier in de Oranjestraat en die zie ik nooit zonder zijn vader. Klopt dit wel?

Ik grinnikte verbaasd.

'Dan heeft mijn zoon een dubbelganger.'

Toch bleef de buurman mij verontrust aanstaren.

'Hij is bij zijn moeder,' stelde ik hem gerust.

'Zij woont niet in dit dorp.'

'Oh, gelukkig,' zei de buurman. 'Ik schrok al.' Lachend namen we van de buurman afscheid

en we nestelden ons weer op de bank.

Kwart over twaalf.

Gebonk op de ramen. Alweer.

De burens van de linkerkant.

'We kregen een appje en we schrokken ons dood...'

'Omdat mijn zoon in de Oranjestraat loopt,' vulde ik hen in.

'Ja?'

'Loos alarm, hij is bij zijn moeder. Maar wel lief dat jullie meteen langskomen.'

Een gerustgestelde buurman en buurvrouw gingen naar bed. Ik appte toch voor de zekerheid mijn ex:

- **Ben je in Denekamp?**
- **Nee? Hoezo?**
- **Nou...**

Tegen half één gingen we naar bed. Mijn vriendin grapte half dat ze wel oordoppen indeed voor het geval er nog een buur langs zou komen.

Ik kon er ook wel om lachen, maar het hele gebeuren geeft me ook een geruststellend gevoel. Junior kan namelijk niet praten en mocht hij ooit echt verdwalen, dan kan hij nooit de weg vragen. Dan lucht het stiekem wel heel erg op dat iedereen weet dat hij bij jou hoort en binnen een paar minuten een buurman op je raam staat te bonken.

www.MichielZiet.com | MichielZiet@outlook.com | [Twitter @michielgeurtse](https://twitter.com/michielgeurtse)





Optredens van Typhoon, Miss Montreal, Manuela, Stef Bos en meer...

Met z'n allen naar Gelijkspel in concert

Er is iets moois geboren. Een nieuw cultuurbedrijf dat Gelijkspel heet. Gelijkspel vindt het prachtig dat er heel veel verschillende mensen bestaan en ze streeft ernaar dat al die verschillende mensen zich 'thuis' voelen, gewaardeerd en geaccepteerd en dat ze zichzelf kunnen zijn.

Bij De Klup Twente is dat vanzelfsprekend, maar dat is het niet overal. Maar daarom gaat Gelijkspel heel veel mooie dingen doen op het gebied van kunst en cultuur. Zoals de gratis Gelijkspel in concert reeks. En wie presenteerde die concerten? Oud Klup stagiër Boudewijn Koops en ...jawel... Johan!!!

Gelijkspel heeft grootse plannen. Ze zorgde niet alleen voor gratis concerten met heel veel verschillende artiesten, maar heeft ook een boek uitgeven over Darius Dhlomo, ze gaat naar scholen toe, stimuleert gesprekken in de buurt, maakt een documentaire en een grote theaterproductie. Er zijn bekende artiesten die Gelijkspel met woord en daad steunen. Zoals Typhoon en Stef Bos.

Het boek, de documentaire en de theaterproductie draaien allemaal om Darius Dhlomo. Darius is de grote inspiratiebron voor Gelijkspel. Want Darius verenigde alles in zich: hij had een mooi kleurtje, hij was bokskampioen en stervoetballer bij Heracles Almelo, hij was leraar maar ook muzikant en hij was politicus. Darius kwam in de jaren vijftig

uit Zuid-Afrika naar Almelo en werd daar gewaardeerd en geaccepteerd. Darius voelde zich 'Als mens behandeld'. Dat laatste wenst Gelijkspel anno 2022 voor alles en iedereen.

Het eerste grote Gelijkspel evenement waarin alles draaide om plezier, cultuur, muziek en een plek voor iedereen waren drie Gelijkspelconcerten op prachtige zomeravonden in juni op Erve Asito. Met geweldige optredens van Typhoon, Stef Bos, Miss Montreal, Karsu, Tabitha, The Cool Quest en geweldige Koorbazen. Stralend middelpunt van al die artiesten was Manuela Nzenge, die iedereen van de stoelen blies met prachtige nummers van onder meer Whitney Houston – en die ook geknuffeld werd door presentator Johan toen die zijn kans schoon zag.

De grote verscheidenheid aan mensen in de samenleving, was te zien bij de Gelijkspel concerten op het podium. De een met een kleurtje, de ander wit, weer een ander met een beperking, maar ook zangers in een rolstoel en een zangeres die stottert. Met z'n allen maakten ze er een meer dan prachtig muziekfestijn van, waarvan ook nog eens meer dan 100 deelnemers en vrijwilligers van De Klup Twente getuige waren.

Wil je alles weten over Gelijkspel? Kijk dan op de website www.gelijkspel.nl Daar staan ook mooie foto's over de concertreeks.



Sporters van De Klup genieten met volle teugen Special Olympics hoogtepunt van de zomer '22



Nu de bladeren weer kleuren, de herfstasters op hun mooist zijn en grassentuinen hun pracht vertonen, kijkt De Klup Twente terug op een prachtige zomer. Onbetwist hoogtepunt waren de Special Olympics Nationale Spelen die in Twente werden gehouden en waaraan deelnemers van De Klup meededen. Ze sleepten liefst acht gouden, drie zilveren en zeven bronzen plakken en een heleboel prachtige vaantjes in de wacht.

De medailles zijn prachtig, maar het ging natuurlijk om de Spelen en alles eromheen. Dat was dit keer nogal wat. De Special Olympics werden ingeleid met de Torchrun, de aankomst van de Olympische vlam in alle steden die meededen. In Almelo kwam de vlam niet alleen bij het stadhuis, maar begeleid door luid joelende sirenes van een oude brandweer- en boevenwagen ook bij het Meester Siebelinkhuis.

Voor komst van de Olympische vlam was behoorlijk wat belangstelling, temeer mensen ook in de antieke wagens een rondritje mochten maken. Aansluitend was er ook nog een demonstratietoernooi exergamen in het FUN-IE-FIT. Daags later barstte het sportevenement los met de grootse opening in het Fanny Blankers Koen stadion in Hengelo, waar Mark, Dominik, Monica, Gina, Joyce en alle andere

Klupsporters samen met duizenden anderen trots als een pauw over de sintelbaan liepen.

Zaterdag was de eerste echte sportdag. De badmintonners bleven dicht bij huis en speelden hun partijen in de ISPA. Het was warm, sommige spelers moesten wel drie keer achter elkaar spelen, dus het was loodzwaar. Voor een enkeling zelfs té zwaar, maar de deelnemers streden voor wat ze waard waren. Dominik en Thomas deden dat zo goed dat ze goud wonnen in het dubbelspel.

Veel verderop, op de bowlingbanen van Starballs in Enschede, schitterden de Klupbowlers als nooit tevoren. Het was daar ook allemaal tip top voor elkaar. Zaterdag de klassering, zondag de wedstrijden. En het moet gezegd: de Klupbowlers waren bijna onverslaanbaar. Gina, Sandra, Joyce, Wouter, Remko en René wonnen goud, de twee Jeffreys wonnen zilver en Lisan en Eddy ook nog eens brons.

Bijna alle sporters die meededen mochten tijdens de Spelen logeren in het Olympische dorp op het terrein van de Universiteit Twente. Daar stonden prachtige tenten met solide bedden en voor de tent een picknicktafel met daarop iedere keer wat lekkers als de sporters terugkwamen. In dat Olympische dorp was op de zaterdag ook van alles te doen. De zaalvoetballers van De Klup deden er mee aan demon-



Prijswinnaars!

Badminton:

Heren enkel

3e plaats

Thomas Hoevenberg

Bert Nieuwerth

Mark van Laar

4e plaats

Dominik de Wit

Dames enkel

2e plaats

Monica Metz

5e plaats

Anouk Wagenmans

Dubbelspel

1e plaats

Dominik de Wit/

Thomas Hoevenberg

3e plaats

Bert Nieuwerth/Mark van Laar

5e plaats

Monica Metz/Anouk Wagenmans



Bowlen

1e plaats

Gina Pantelidis

Sandra Spindler

Joyce Gierfeld

Wouter van Coeverden

Remko van der Maat

René Cohen

2e plaats

Jeffrey Caré

Jeffrey van Batenburg

3e plaats

Lisan Soepenbergh

Eddy Nieuwmeijer

4e plaats

Marian oude Rikmanspoel

Rudy Nieuwmeijer

5e plaats

Wietse Dogger

stratietoernooien en werden de hele dag 'schandalig' verwend met eten en drinken. Er waren ook sporters die daar een medische check konden laten doen (Healty athletes): zicht, gehoor en voeten werden gecontroleerd. 'Heel belangrijk', weet Jolanda, want er worden nog wel eens wat brillen en grotere schoenen aangeschaft na zo'n keuring. 's Avonds was het helemaal feest in het Olympisch dorp. Daar zetten de Twentse toppers met puike muziek de hele zaal op stelten en vervolgens ging het dak eraf toen Jannes optrad.

Het werd een latertje daar in het Olympisch dorp, maar zondagmorgen ging gewoon de wekker om half zeven voor de wedstrijden, die fantastisch verliepen voor de Klup sporters.

Was het toen wel klaar? Nee hoor. Want op de maandagavond mochten alle deelnemende sporters ook nog eens naar het gemeentehuis. Daar werden ze met alle egards ontvangen door de burgemeester Gerritsen en de wethouders Van Mierlo en Maathuis. De sporters kregen een mooie raadszetel toebedeeld, waarna de burgemeester ze vertelde hoe fantastisch de sporters het allemaal hadden gedaan, ongeacht of ze een medaille of een vaantje hadden gewonnen. Sluitstuk was een fotosessie in het gemeentehuis met – hoe kan het ook anders – weer een glaasje en veel lekkers.

Fruit in plaats van snoep in de pauze

Roger danst beter op een bakje fruit



Foto's Herman Wanschers,
tekst Hanny ter Doest



Een avondje naar het Meester Siebelink is een avondje uit voor de deelnemers. De pauzes zijn het toppunt van gezelligheid. Lekker bijkletsen, kopje koffie of een flesje fris en wat lekkers erbij. Maar!! In het kader van het nieuwe positieve gezondheid beleid bij De Klup Twente worden deelnemers nu aangemoedigd om het snoep in te ruilen voor heerlijk vers fruit. De eerste 'bekeerlingen' zijn een feit....nu de rest nog.

Positieve gezondheid draait om kansen voor iedereen, denken in mogelijkheden, maar natuurlijk ook om beweging, buitenlucht en gezond eten. Bewegen wordt bij De Klup Twente allang gestimuleerd. Vandaar ook niet zoveel zittend gamen in het FUN-IE-FIT, maar lekker springen, strekken, buigen en zwaaien voor de schermen. Vandaar ook de lente, zomer- herfst en winter wandelingen (en nog veel meer sportactiviteiten).

De Klup wil op nog veel meer manieren deelnemers helpen gezond te blijven of gezonder te worden, en om iets aan hun gewicht te doen. Want veel deelnemers zijn wat te zwaar. En overgewicht is de oorzaak van veel gezondheidsproblemen.

De eerste 'hulp' van De Klup in de strijd tegen de kilootjes is de mogelijkheid om ook fruit te kopen aan de bar. Een lekker bakje met meloen, appel, druif, banaan, aardbeien en ander lekkers is immers veel gezonder dan een chocoladereep, een zakje chips of een gevulde koek. Jolanda en de barvrijwilligers doen hun uiterste best nu om deelnemers over te halen om dat fruit te eten in plaats van snoepgoed. Ze roepen het om, ze laten het zien.

'Ik heb Roger ook gezegd dat je er beter van gaat dansen', zegt Jolanda, 'en Roger heeft alles over voor het dansen. Dus heeft hij het geprobeerd en nu eet hij lekker fruit. Soms vergist hij zich nog even en vraagt hij om een zakje chips, maar dan zeg ik: 'Geen chips Roger, we zouden fruit eten.' Dat doet hij dan ook.' Rogers goede voorbeeld deed volgen, want intussen kiezen ook Monique, Karin, Ronald, Yorick, Miep, Kristel en zelfs chauffeur en klusjesman Guus voor een bakje lekker fruit.

Een bakje vers fruit is het eerste 'nieuwe' gezonde item in het assortiment van De Klup. Daar komen ook smoothies bij en er wordt gekeken naar andere opties zoals minder snoepgoed verkopen en het aanbieden van meer light frisdranken.

Nienke Dijkman overhandigt 1e exemplaar aan Alina Fazal

De Klup heeft nu een eigen kleurboek



Helemaal zeker is het natuurlijk niet. Maar de kans is groot dat De Klup Twente een primeur heeft: het eerste 'eigen' kleurboek. Met daarin kleurplaten van Klup deelnemers, medewerkers en vrijwilligers. Het eerste exemplaar was natuurlijk voor directeur Alina Fazal en haar kinderen Rishi en Indy.

Het kleurboek is gemaakt door Nienke Dijkman. Nienke volgt de opleiding Vaktherapie Beeldend en liep stage bij De Klup toen door de coronapandemie veel activiteiten moesten stoppen. Nienke moest ook thuisblijven, maar daar zat ze niet stil. Ze bedacht leuke nieuwe workshops en begon ook te experimenteren op haar nieuwe tablet met het maken kleurplaten. Daarvoor gebruikte ze leuke foto's van deelnemers en vrijwilligers van De Klup. Wilfried en zijn vrouw Diane bijvoorbeeld, maar Guus natuurlijk, leden van de Hap- & spelklup, de muzieklup...

Die kleurplaten werden zo mooi dat het idee werd geboren om ze te publiceren in Schik en te bundelen in een kleurboek. Nienke ging als de wiedeweerga aan het werk en maakte nog veel meer leuke tekeningen. Van nog meer deelnemers en nog meer medewerkers. Onder wie directeur Alina met haar honden. De ene kleurplaat werd lekker makkelijk, de andere heel moeilijk, zodat iedereen die van kleuren houdt aan z'n trekken komt. Ook hield Nienke rekening met de seizoenen, er zitten kleurplaten in Nienke's Klup Kleurboek die passen bij de lente, de zomer, de herfst en de winter.

Met hulp van Herman Media en een financiële bijdrage van het Roggekamp Peitsch Fonds konden 150 exemplaren worden gedrukt.



Genoeg voor alle kinderen die meededen aan de vakantiedagopvang en de naschoolse dagbesteding en alle mensen natuurlijk die op de kleurplaten staan.

Het eerste exemplaar ging naar Alina Fazal, voor haar eerste 'verjaardag' als directeur van De Klup Twente. Nienke gaf haar het pakketje met kleurboeken. Alina was blij verrast en complimenteerde Nienke met de geweldig mooie kleurplaten in het boek....



Actie voor Oekraïne

Schik columnist Daniëlle oude Luttinkhuis leeft ontzettend mee met de mensen in Oekraïne en alle vluchtelingen uit dat land. Daarom maakte ze eindeloos veel raam- en deurhangers van klei in de kleuren geel en blauw van het getroffen land en ging die verkopen. Eerst in haar eigen netwerk. Later kreeg Danielle hulp van de Almelose modezaak Split Level en de Plus supermarkt in haar voormalige woonplaats Vasse, ook zij verkochten de hangers van Danielle voor het goede doel. Alles bij elkaar leverde dat een fiks bedrag op: €325. Van dat geld worden naaimachines, naaispullen en stoffen gekocht voor het naaiatelier van Oekraïense vrouwen in Huize Alexandra.



Weer een winnaar van de kleurwedstrijd

In iedere Schik staan kleur- en puzzelwedstrijden en daaraan doen steeds meer mensen mee. De laatste keer stuurden cliënten van Twente Uniek uit Nijverdal een hele stapel prachtige kleurplaten in. Twente Uniek is een leuke dagbestedingslocatie waar mensen met een WLZ, WMO of PGB indicatie van alles kunnen doen. Er is een bakkerij (daarom ruikt het er ook altijd heel erg lekker), een inpakafdeling, een sport- en speluitleen en creatieve mensen maken er de mooiste dingen. De allermooiste kleurplaat werd ingeleverd door Berdien. Haar collega's Marenada, Rianne en Mathijs (foto) wilden met alle plezier die mooie kleurplaat laten zien in Schik.

Split Level nog een keer in actie voor De Klup

Aan al het goede komt een einde. Zelfs aan de prachtige modezaak Split Level die 12 ½ jaar dit tijdschrift Schik steunde met een advertentie. Maar ook nu Split Level eind juni officieel de deuren sloot, helpt ze nog altijd. Want Wieger de Vries vond een nieuwe adverteerder voor Schik en dat niet alleen: 16 september houden hij en zijn vrouw Marlien een veiling van alle spulletjes die nog over zijn. Zoals fraaie kunstplaten van het modemerkt Aventures des Toiles (die vrijwilligers Wilfried en Dianne showen - foto), kledingstukken, etalagespullen en nog veel meer. De opbrengst is voor het uitbrengen van dit gratis tijdschrift Schik. Voor de veilingdatum: zie de website www.deklup.nl



Een pracht van een stamtafel

De splinternieuwe stamtafel in de hal van het Meester Siebelinkhuis is een ware blikvanger. Groot, robuust, massief eiken en prachtig gemaakt. Dat ziet zelfs een leek. Voor iedereen die denkt: het mag wat kosten bij De Klup.....nee hoor. Deze prachtige tafel is een cadeau van Hans te Kolsté, zijn buurman Thomas Dortmann houtzagerij en houthandel Oude Hengel.

Ooit verscheen er een oproepje van Hans van Riet van De Klup op de social media. Of iemand een mooie stamtafel had voor de grote hal. Het berichtje werd opgepikt door Hans te Kolsté. Ooit werkzaam als bedrijfskundige bij Cogas, die het vele hoofdwerk in zijn vrije tijd compenseerde door lekker te timmeren. Die hobby liep een beetje uit de klauw. Te Kolsté raakte bevriend met de Almelose meubelmaker Hagedoorn en kan na meer dan een kwart eeuw bijkans net zo goed meubels maken als zijn befaamde voorbeeld.

Die Te Kolsté las dus het oproepje en dacht: De Klup ken ik. Dat is een mooie organisatie, die verdient geen tweedehandsje, die verdient een



mooi nieuw exemplaar. Te Kolsté leverde geen half werk. Hij heeft met hulp van zijn buurman en dankzij een méér dan schappelijk prijsje voor het geweldige eikenhouten blad van Oude Hengel een werkelijk prachtige tafel gemaakt. En lust voor het oog en er gaat geen dag voorbij of de grote tafel op wielen wordt gebruikt. Door Arman voor het knutselen, door medewerkers om even uit te puffen met een kopje koffie, voor een overleg. Té Kolste en zijn buurman Dortmann zijn inmiddels door directeur Alina Fazal van De Klup en een flink aantal collega's hartelijk bedankt voor zijn supermooie tafel.



Dank Klupengelen Wieger en Marlien de Vries van Split Level men-woman voor 12,5 jaar trouw adverteren in Schik. Geniet van jullie pensioen.



meesteraandemuur.nl

Materialen:
Dibond
Aluminium
Forex
Plexiglas
4K Sublimatie
Poster



Bij **Meester aan de Muur** vind je de mooiste kunst en designs in verschillende stijlen als wanddecoratie, gemaakt door fotografen uit de hele wereld die aansluiten op de laatste interieurtrends – betaalbare prijzen voor TOP kwaliteit. Wij weten welk gevoel wanddecoratie in huis brengt. Met tegeltjes en wanddecoratie creëer je op een simpele manier een gevoel en een stijl die bij je past! Zie ook de prachtige wanddecoraties van oude meesters uit het **Rijksmuseum**.

Meester
AAN DE MUUR

Smirnoffweg 7
7602 RC Almelo
Tel. 0546 - 82 96 93

NATURE



PEOPLE



ANIMALS



RETRO



MISC



RIJKS

MUSEUM



TROTSE SCHIKMAKERS!

■ STRATEGIE ■ ONTWERP ■ WEBOPLOSSINGEN ■ ONLINE MARKETING



Mantelzorg Almelo
ontwikkel je eigen kracht



Thuis team Twente
De Krachtige Zorgondersteuner



RCTM reclamebureau | Molendijk Noord 74 | 7461 JE Rijssen | T 0548 - 85 85 93 | www.rctm.nl

Tom Lute

Woonplaats: Almelo
Woonsituatie: Winkelsteeg woningen van 's Heeren Loo
Werk: voor Ontplooi (voorheen SOWECO) bij Tronios

Tom Lute (21 jaar) is geboren in Zwolle, getogen in Heino, maar leefde in zijn jeugd in een aantal instellingen, onder wie Groot Emaus in Ermelo en hij bezocht verschillende scholen voor speciaal onderwijs. Op zijn 18e maakte Tom de overstap naar zelfstandig wonen met een beetje begeleiding. Hij koos voor een hartstikke leuk appartement met een zit-slaapkamer, keuken en badkamer aan de Winkelsteeg in Almelo.

'Ik woon hier erg leuk. Ik vind mijn appartement echt mooi, het is lekker ruim en de plek is prima. Dicht bij de binnenstad. Als ik iets nodig heb, ben ik er zo. Dat doe ik niet vaak hoor. Ik ben ook niet een uitgaanstype. Ik kende Almelo helemaal niet toen ik hier kwam. (Met een grijs): Om eerlijk te zijn, ken ik Almelo nog steeds niet hoor. Ik ben gewoon graag thuis. Ik kom ook niet zo vaak op de groep hier, maar als ik er wel ben, is het er gezellig en is de sfeer goed.' De buurt vind ik ook leuk, er wonen veel gezinnen met kinderen, de mensen zijn aardig en maken geen problemen.'

De begeleiding van de zelfstandige Tom Lute ('Op mijn zestiende zei ik tegen mezelf: nu moet ik mijn shit regelen, anders kom ik in het leven niet waar ik wil zijn') is op maat bij de Winkelsteeg van 's Heeren Loo. Tom regelt zoveel mogelijk zelf, zijn moeder helpt met de financiën. Als hij ergens hulp bij nodig heeft, geeft hij het aan bij zijn begeleiding. Probleempjes – zo die zich al voordoen – worden in goed overleg opgelost. Tom is er dik tevreden over. Zijn begeleiding heeft hem ook geholpen bij het vinden van een baan. 'Ik heb eerst bij React in de borstelfabriek gewerkt, en later bij Ontplooi (afdeling Multipack HtD). Tot ze me daar een functie aanboden bij Tronios. Toen ik ging kijken, kwam ik in een megagroot bedrijf terecht. Heel mooi....ik dacht wauw...hier wil ik echt wel zijn.' Sindsdien voert Tom controles uit op leveringen voor Tronios en gaat hij binnenkort een dag in de week meer werken. 'Straks helpt de begeleiding me ook met het vinden van een eigen huis als ik helemaal op mezelf ga wonen.'

Even nog over je woning. Aan de muur boven de hoekbank prijkt een enorm fantasy schilderij. Een puzzel ook nog. Zelf gemaakt?

'Haha, nee hoor. Een oud groepsgenoot vertrok met zijn familie naar Amerika en wilde dit weggooien. Da's jammer. Het staat mooi boven mijn bank, anders is het maar een kale muur. Ik vind het een mooi ding.'

Binnenkijken bij...



Heb je andere hobby's dan?

'Ik ben een gamer, ik luister graag naar muziek, stream Netflix en kijk ook graag naar Anime. Welke games is het liefst doe? Forza Horizon, ik kan zo 3, 4 uur rijden en Sea of Thieves bijvoorbeeld. Daar is nu net een nieuwe update van uit, ik ben zo benieuwd...'

Wil je net als Tom ook zelfstandig wonen met een beetje begeleiding en lijkt De Winkelsteeg jou wat? Neem dan contact op met Hetty.wikkerink@sheerenloo.nl of 06 82 48 58 68.





MORRENHOF-JANSEN
INSTALLATIEBEDRIJVEN

40
jaar
1980-2020

Gewoon goed.



- CV & klimaat
- Elektra
- Loodgieterswerk
- Duurzaam
- Zorg & comfort
- Zonnepanelen
- Sanitair
- Domotica
- Beveiliging
- Diamantboren

morrenhof-jansen.nl

Volg ons ook op



Onafhankelijke financiële
dienstverlening is altijd
mensenwerk. Ons werk dus.



BHH WIGGERS
ASSURANTIËN BV

HYPOTHEKEN
VERZEKERINGEN



Molenkampspark 2, 7607 LE Almelo

AAN- EN VERKOOP ONROEREND GOED
TAXATIES



T. 0546 82 15 15

E. info@wiggers.nl / www.wiggers.nl

aandagt

Reclame
die altijd
raakt!



Aandagt, het full-service reclame- en marketingbureau zorgt ervoor dat mensen verliefd worden op jouw merk. We ontwerpen elke dag – met liefde – unieke en creatieve communicatieconcepten, met maar één doel: succes. Met onze jarenlange ervaring, eigentijds denken en moderne mediamix worden jouw klanten in hun hart geraakt.

Nieuwsgierig geworden?
Kijk op www.aandagt.nl of bel 0546-850369

Gaan voor schoon.
Staan voor verbinding.



www.asito.nl

asito verbindt

Boudewijn Koops

De Klup Twente biedt jaar in jaar uit stageplekken aan studenten. De een komt even kijken of loopt een aantal weken stage, een ander draait een vol jaar mee. De studenten van het ROC van Twente, Saxion Hogescholen, Windesheim, Deltion en Landstede doen werkervaring op bij de meest uiteenlopende Klupactiviteiten. Schik sprak dit keer met een oud stagiair die het ver geschopt heeft.

Stagiair: Boudewijn Koops (toen 22 jaar, inmiddels 37 jaar)
Woont: Zwolle
Studie: Cultureel werk aan het ROC van Twente in Enschede, later ook nog de theateracademie.
Aantal uren: 24 uur in de week
Liep stage bij: Toneelklup, stijldansen, ouderensoos, Muzieklup.

'Stage bij De Klup maakte me wakker'

Boudewijn Koops was op zoek naar een interessant stageadres in zijn derde opleidingsjaar en trof De Klup Twente aan in de kaartenbak met stageadressen van het ROC van Twente. Hij maakte toen zelf al muziek, was sportief en wilde daar wel iets mee, maar werken met een speciale doelgroep sprak hem zo mogelijk nog meer aan. Eenmaal bij De Klup kreeg hij een flink aantal activiteiten toebedeeld, waaronder de Toneelklup die indertijd 'Porpelzicht mag niet dicht' aan het instuderen was. Een spannend theaterstuk over een soort monster van Loch Ness dat zich in het zwembad van een camping bevond.

Wat heeft hij van de stage bij De Klup opgestoken?

Boudewijn: 'Ik gun iedereen zo'n stage. Om te beginnen is het goed om te beseffen dat gezondheid niet vanzelfsprekend is. Stage bij De Klup maakte me wat dat betreft wakker. Je leert ook hoe je een ander kunt helpen, dat je op een mooie, actieve manier bij kunt dragen aan de lol en het plezier van iemand anders. Ik heb ook geleerd om tijd voor elkaar te nemen, om niveaus van mensen in te schatten. In het begin vond ik het eng, of nee, niet eng meer spannend om dat te



Stagiair



doen. Ik werd ook nieuwsgierig naar wat mensen allemaal kunnen. Dat is veel. Ik weet nog wel dat ik gelijk de eerste avond flink in de maling werd genomen door een deelnemer. Die moest naar het toilet en ik moest helpen. Toen ik dat de volgende dag vertelde, zeiden ze gelijk dat hij dat heel goed zelf kon. (En lacht). Het is ook zo leuk om te zien hoeveel plezier je met elkaar kunt hebben en vooral hoe je mensen echt ziet groeien.'

Inmiddels heeft Boudewijn Koops' carrière een vlucht genomen. Hij is nu onder andere artistiek directeur van Gelijkspel, de nieuwe organisatie die streeft naar gelijke kansen voor iedereen. Boudewijn is bij Gelijkspel verantwoordelijk voor de verschillende producties die Gelijkspel gaat brengen. Zoals de gratis concerten, tv-uitzendingen en een grote theaterproductie. De concertreeks Gelijkspel in concert presenteerde Boudewijn samen met Johan Eijgensteijn. 'Veel deelnemers van De Klup die naar de concerten kwamen, herkenden me nog. Johan ook. Die keek me aan en zei: 'Wij kennen elkaar, ik zie het aan je ogen. Bijzonder toch na zo'n lange tijd.'





De Toppers biedt dagbesteding in Almelo aan mensen met een verstandelijke beperking. Heb jij specifieke of intensieve begeleiding nodig? Bijvoorbeeld op emotioneel of sociaal vlak? Dan kun je terecht bij de Toppers. Je kunt aan het werk op meerdere locaties en in kleine groepen.

Doe jij graag werkzaamheden die belangrijk en zinvol zijn? Bij de Toppers kijken we naar jouw wensen, kwaliteiten en mogelijkheden. We maken een passend programma voor jou. De meeste werkzaamheden bij de Toppers hebben te maken met transport of logistiek. Daarnaast kun je echter ook licht arbeidsmatig werk of facilitaire werkzaamheden doen.





Transport en logistiek

Samen met begeleiders en andere deelnemers ga je op pad met de bestelwagens om bestellingen af te leveren. Bijvoorbeeld luiers rondbrengen, medische spullen vervoeren en pakketjes bezorgen. Je kunt ook helpen bij verhuizingen of broodjes van HeerlijkHappy bezorgen. In het magazijn van de Toppers help je met het klaarleggen en sorteren van spullen die bezorgd moeten worden.



Persoonlijk en deskundige ondersteuning

Je krijgt bij de Toppers persoonlijke en deskundige ondersteuning van de begeleiding. De begeleiding kijkt naar jouw kwaliteiten en ondersteunt je bij het werk en bij je ontwikkeling.



Arbeidsmatig werk

Je kunt ook andere dingen doen dan spullen bezorgen. Bij de groep arbeidsmatig werk kun je bijvoorbeeld productiewerk doen voor bedrijven of hout bewerken.



Facilitair

Bij deze afdeling zorg je voor schone en nette werkplekken en maak je schoon bij sportclubs. Ook zorg je voor koffie en thee als er pauze is op de ColckHof en doe je andere huishoudelijke taken.

Openingstijden

De Toppers is open van maandag tot en met vrijdag van 09.00 tot 16.00 uur.

De Twentse Zorgcentra

Het beheer van de Toppers is in handen van De Twentse Zorgcentra.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.



de Toppers

Den Alerdinck 2
7608 CM Almelo
088 430 6104
detoppers@detwentsezorgcentra.nl
www.servicedienstdetoppers.nl
 ServicedienstDeToppers



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA

BRUSSEN Ria en Annie 'Lieve zussen'

Tekst en foto's:
Margreet Strijker

Bij De Klup Twente zien we dikwijls dat broers en zussen een grote rol spelen in het leven van mensen met een beperking. In BRUSSEN laten we hen aan het woord. Voor deze aflevering spreken we Ria Veldman (67) en haar zus Annie Nijhuis (75), beiden geboren en getogen in Almelo.

Ria is al vele jaren deelnemer bij het stijdansen van De Klup. Ze komt uit een gezin met vier meisjes, waarvan er twee helaas al overleden zijn. De zussen vertellen dat Ria lang bij haar ouders gebleven is. Toen na vader, ook moeder overleed, woonde ze zeven jaar bij Annie en haar man Piet. Inmiddels heeft Ria alweer meer dan tien jaar een appartementje in het appartementencomplex Mercurius. 'Mijn vriendin Lies woonde in 'Dubbel 7' (een voormalige woonzorglocatie -red.). Dat was heel gezellig, dus dat wilde ik ook wel.' Annie: 'Dat kwam voor mij wel heel onverwacht, maar we zijn gaan kijken en al snel was er een kamertje voor Ria. Ze heeft er met veel plezier gewoond.' Toen na een paar jaar het plan voor begeleid wonen in Mercurius gemaakt werd, was Ria gelijk enthousiast. 'Ik mocht een mooie keuken uitzoeken en welke tegels ik wilde.'

Annie vertelt dat Ria zelf haar huishouden bijhoudt en dat graag doet. 'Af en toe komt er iemand helpen met de grote dingen en bij Manon, Anneke en de andere begeleiders kunnen we altijd terecht met vragen. Het personeel wisselt wel vaak, maar het zijn allemaal leuke en lieve mensen. Ons nichtje Moniek komt om de week met Ria koken. Tegelijkertijd helpt ze met van alles, zo wast ze bijvoorbeeld de gordijnen. Dat is fijn, want wij worden al een dagje ouder. Als het ons

niet meer lukt, zal zij de mantelzorg overnemen.'

'Eigenlijk merkte ik er vroeger als kind niet zoveel van dat Ria een beperking had. Maar toen ik haar een keer van de kleuterschool ging halen, mocht ze niet gelijk mee, omdat ze haar puzzeltje niet af had. Dat was zo vervelend. Toen mijn vader vertelde dat Ria naar een andere school moest, vond ik dat eerst heel erg. Later niet meer, ze was daar echt op haar plek. De huisarts heeft me een keer verteld dat hij denkt dat haar beperking door de kinkhoest gekomen is, dat er toen iets in haar hoofdje geknapt is. Ik weet nog goed hoe ziek ze was en hoe vreselijk ze moest hoesten met dat kleine lijfje. Nu kan ze trouwens puzzelen als de beste. Echt een familiekwaal, ik puzzel ook heel graag.'

Tijdens de serieuze en soms best wel moeilijke onderwerpen is Ria stil en lijkt wat verdrietig, maar als de zussen vertellen over wat ze zoal samendoen, is de vrolijkheid terug. Ze zien elkaar elke week, ruzie hebben ze nooit,

maar er wordt weleens gemopperd. Annie doet om de week Ria's haren en lakt haar nagels. Ze maken uitstapjes en gaan elk jaar met Piet erbij een midweek op vakantie. De mooie grote foto van Annie, Piet en Ria boven de eettafel maakt duidelijk dat het met de band tussen die drie wel goed zit. Ria grinnikt: 'Ik kan niet met geld omgaan, Piet regelt dat allemaal. Als ik wat nodig heb gaat Annie mee.' Die vult lachend aan: 'Dan lopen we in de stad en dan pakt ze me bij de nek en zegt: 'Ik vind jou zo lief hè, want jij hebt het pasje bij je.' Ria glimlacht en zegt dat ze Annie altijd lief vindt, ook zonder bankpas. Annie: 'Ria is zelf ook heel lief, ze komt nooit bij ons met lege handen. Altijd neemt ze bloemen of een plant mee.'

Wil je ook graag met je BRUSSEN (broers en/of zussen) in de Schik? Laat het ons weten via hanny@deklup.nl of zeg het tegen Jolanda als je een keer in het Meester Siebelinkhuis bent.





Vakantiedagopvang bij De Klup

Stoere meisjes, ferme knapen

Kleine, fragiele meisjes zijn zo stoer. Toen valkenier Rob Poliste met een enorme zeearend met priemende ogen en een angstaanjagend scherpe snavel op zijn armen vroeg of iemand anders het dier ook wilde vasthouden, gingen alle meisjesvingertjes de lucht in. Trouwens, ook wat vingers van heldhaftige knapen. Zeearend Tukker ging vervolgens van armpje naar armpje. Iedereen ging op de foto en – toch wel belangrijk – behield z'n vingertjes.

Ieder jaar is er voor kinderen uit het speciaal basisonderwijs vakantiedagopvang bij De Klup Twente. Want na vier weken schoolvakantie zijn ze hard toe aan een beetje afleiding en weer wennen aan een 'gewoon' dagritme. Daarvoor is de vakantiedagopvang heel geschikt. Dankzij een flinke bijdrage van het Roggekamp Peitsch Fonds was er dit jaar een geweldig programma met veel afwisseling, waarvan kinderen ook veel opstaken. Er werd een bezoek gebracht aan het prachtige museum Natura Docet in Denekamp (gevolgd door een nog leukere picknick in De Lutte), een grote groep ging naar het Kukelnest, de roofvogelshow van Valkenvlucht kwam naar het Siebelinkhuis met wel 17 verschillende roofvogels, tekenaar Theo Bennes leerde alle kinderen – ook de kleintjes – striptekenen en dan mochten alle kinderen ook nog eens lekker naar de bioscoop. Dat alles werd 'aan elkaar gebreid' met leuke creatieve, kook- en bakactiviteiten.



Kom naar de beste
bouwopleiding in Twente!

Ben jij de bouwer van de toekomst?

**LEUK EN BETAALD WERK
+ DE BESTE OPLEIDING**

**bouw
mensen**
■ BOUWOPLEIDINGEN

Waarom kiezen voor Bouwmensen Almelo?

Een gedegen vakopleiding

- Metselaar
- Timmerman
- Tegelzetter



Extra clinics

Zoals: Veiligheid
op de bouwplaats,
Energie neutraal
bouwen en
Tekening lezen/
maken en meer...



Gast- lessen

Er worden een
aantal gastlessen
georganiseerd
met sprekers
uit de praktijk.



Excursies

Een aantal clinics zullen
niet op ons eigen terrein
plaatsvinden. Wij plannen
dan een excursie naar een
bedrijf om jou een beter
beeld te geven van de
praktijk.



Veldkampsweg 24, Almelo - Tel. 0546-828052
Mail. info@bouwmensenalmelo.nl - www.bouwmensenalmelo.nl



De eikenprocessierups

Remco Ditmar is een freelance (prijswinnend) fotojournalist, natuurliefhebber en -kenner. Hij heeft een grote interesse in dieren en planten en is gefascineerd door onooglijk kleine en ogenschijnlijk lelijke, viezige, enge wezentjes die kruipen, kriebelen en vliegen. Maar ook andere dieren hebben zijn belangstelling. Remco fotografeert ze en schrijft erover in Schik. Deze keer maakte hij een geweldige fotoshoot van eikenprocessierupsen

Iedereen kent ze wel. Misschien niet wanneer je ze ziet, maar wel van naam. De eikenprocessierupsen. Oftewel de jeukrups. Al een aantal jaren zoek ik de rupsen op en leg ik ze vast op foto en video voor diverse kranten. Hoe meer foto's ik maak, hoe meer ik over de eikenprocessierups leer. Ik vind ze prachtig en super interessant.

De eikenprocessierupsen worden ergens in april geboren als kleine rood-oranje rupsjes. Zo klein, dat er wel vier in een mier passen. De rupsjes hebben weliswaar zwarte haartjes na de geboorte, maar deze haartjes jeuken dan (nog) niet.

Vaak moeten de jonge eikenprocessierupsjes een tijdje wachten tot ze kunnen eten. Soms knabbelen ze dan maar vast aan de knoppen van de eikenblaadjes, maar zodra de bomen

in blad beginnen te komen, gaan de kleine vreetmachines aan de slag. Overdag slapen ze, maar tijdens de zonsondergang gaan ze in processie (lange lijn) omhoog naar de blaadjes.

Tijdens hun leven vervellen de rupsen een aantal keren voordat ze veranderen in eikenprocessievlinders. Na de derde vervelling krijgt de rups de beruchte jeukhaartjes. Dit zijn niet die lange witte haren die je op de foto ziet. Maar het zijn heel kleine gele haartjes. Als je goed naar de rupsen kijkt, zie je dat ze op de foto gele stipjes hebben. Die stipjes bestaan uit vele duizenden kleine jeukhaartjes. Bij schrik, angst of sterven laten deze microscopische haartjes los en waaien ze met de wind mee. Dieren en mensen krijgen ontzettend jeuk als zij deze haartjes op zich krijgen.

Ten tijde van de derde vervelling maken eikenprocessierupsen hun nest. Dit nest bestaat uit allemaal zijdedraadjes die de rupsen gezamenlijk over elkaar spannen. Rupsenpoep en oude vervellingen blijven plakken aan deze draden, en worden langzaam maar zeker tot nest verwerkt.

Eind juli of begin augustus gaan de rupsen verpoppen. Dan worden het saaie bruine motten. Het zijn nachtvlinders die nogal lastig van andere nachtvlinders te onderscheiden zijn. De motten gaan met elkaar paren en zoeken dan een mooi verlichte plek om hun eieren te plakken. Vaak gebeurt dit in de buurt van straatverlichting. De motten en de eieren kunnen geen kwaad, maar vanaf april volgend jaar, begint deze cyclus weer opnieuw.

Ben jij op zoek naar een leuke dagbesteding met en tussen de paarden?

Maak dan kennis met Revalidatie stal de Kuper in Geesteren (OV)!



Vanaf 25 april 2022 biedt Revalidatie stal de Kuper naast paardenrevalidatie en -training ook dagbesteding aan onder de naam 'Zijn zonder labels'. In een kleinschalige setting van maximaal 3 personen, kunnen mensen met een lichamelijke of geestelijke handicap aan de slag met uiteenlopende werkzaamheden met en tussen de paarden.

Zijn zonder labels

Iris Braakhuis, eigenaresse van de revalidatiestal: "Oprechte aandacht, gezien worden en mogen zijn wie je bent. Dat is wat ik met deze dagbesteding voor ogen heb. Uit ervaring weet ik hoe lastig het is om veel te voelen, overprikkeld te raken en daardoor emotioneel uit de bocht te vliegen. In de veilige, ruime omgeving van onze revalidatiestal en met de begeleiding die ik bied, kan ik goed zien wat je op enig moment nodig hebt. Dat kan een bemoedigend woord zijn of juist een duidelijk kader dat je houvast geeft".

"Samen met Iris dingen doen is fijn. Ik snap wat ze zegt en het is altijd gezellig. De omgeving is rustig en dan is mijn hoofd ook niet zo druk".

Je bent wie je bent

Paarden zijn van nature authentiek, een extra reden om zelf ook gewoon te zijn wie je bent want dan kom je tussen de paarden helemaal tot je recht. Als je boos bent, ben je boos. Als je blij bent, ben je blij. Door te werken met paarden kun je leren hoe je met behoud van je authenticiteit toch kunt functioneren in een niet-authentieke wereld. Daarnaast is het een leuke en effectieve manier om je persoonlijk te ontwikkelen en je leerdoelen te realiseren.

"Het feit dat mijn dochter nu al zó open met Iris communiceert en haar recht in de ogen aankijkt, zegt voor mij genoeg. Eén op één aandacht werkt voor haar gewoon beter dan moeten functioneren in een groep."

Wat past bij jou?

Hoe een dag bij ons eruit ziet, kun je lezen op de website: www.revalidatiestaldekuper.nl/dagbesteding. Invulling van dagbesteding is altijd maatwerk. Daarom kijken we in overleg naar een goede invulling van de dagen/dagdelen die in en rond de stallen worden doorgebracht.

Wil je meer weten over de mogelijkheden? Neem dan vrijblijvend contact op met Iris via info@revalidatiestaldekuper.nl of bel naar 06 - 234 113 92.

Over Iris

Iris was vóór en tijdens haar opleiding tot revalidatietrainer jarenlang werkzaam op een zorgboerderij. Haar opgedane ervaring met zowel paarden als mensen stellen haar als geen ander in staat cliënten niet alleen vakkundig, maar vooral ook met hart en ziel te begeleiden.

Revalidatie Stal De Kuper, Bragersweg 4, 7678TH Geesteren (OV)
Telefoon: 06 - 234 113 92 | E-mail: info@revalidatiestaldekuper.nl





Positieve Gezondheid bij de Klup: bewegen in de buitenlucht

Heerlijke zomerse wandeling

Voor de zomerwandeling op 2 juli, was weer veel belangstelling: 36 deelnemers en 13 vrijwilligers, inclusief Tineke, Dianne en Wilfried van de keukenploeg waren van de partij.

Na een kopje koffie of thee met heerlijke muffin vertrokken de wandelaars in 10 groepjes. De moeder van Wesley en zus en zwager van Roger liepen gezellig mee. Margreet Strijker van Schik mocht aansluiten bij Marjolein, Hendriëtte, Marloes en Priscilla. Dat gezellig kletsende damesklupje besloot tot een rondje Beeklustpark inclusief leuke bruggetjes met op de terugweg een bezoekje aan de Stadsboerderij. Onderweg werd genoten van het heerlijke weer, het mooie groen en de bankjes om even uit te rusten. Als ze een ander groepje tegenkwamen moest er natuurlijk bijgepraat worden. Zo vertelden Maja, Carmen, Karin en Ronand over de bijzondere boom die ze onderweg ontdekt hadden en raakte Henny niet uitgepraat over de grappige koeien met wie ze toch echt eventjes op de foto moest. Ook Jolanda's vrolijke troepje wilde graag poseren.

Ons klupje bofte. Marjolein werkt bij de Stadsboerderij en zij kan van alles vertellen over de pony's Corrie en Myra, de drie schattige zeboe koetjes Lara, Stella en Frits en de nieuwsgierige geit Brownie. Ook vertelde Marjolein dat ze geholpen had bij de bevalling van een lammetje. Priscilla werd helemaal enthousiast van de leuke knuffels in het boerderijwinkeltje en Hendriëtte, Marloes en Schik puften uit onder het genot van een verkoelend raketje.

Eenmaal terug in het Meester Siebelinkhuis stonden drankjes en heerlijke hapjes klaar. Iedereen liet het zich prima smaken terwijl volop verhalen, grappige selfies en gelopen afstanden uitgewisseld werden. Het SchikKlupje was heel trots dat we bijna 5 kilometer in de benen hadden, maar het groepje van Guus tikte zelfs de 9 aan. Natuurlijk hadden Klupwandelaars Henny en Marry weer voor leuke medailles gezorgd. Een mooie afsluiting van een sportieve en vrolijke middag.

Op zaterdagmiddag 15 oktober is de volgende seizoenstocht. Wil je ook mee met deze Klup Herfstwandeling? Geef je op bij jolanda@deklup.nl





Over de kunstenaar:

Met haar 15 jaar is Charlène Brouwer nog piepjong, maar voor haar staat nu al vast dat ze kunstenaar is en wil blijven. Daarom doet ze ook heel bewust de opleiding Creatief bij VSO de Brug. 'Want ik heb ook wel bij Groen gekeken, maar dat vind ik niet zo leuk.'

Charlène Brouwer is enig kind en woont bij haar vader en moeder in Almelo. Ze ging vroeger naar De Rank, de school voor speciaal basisonderwijs en heeft nog heel goede herinneringen aan juf Nicole, met wie ze het heel erg goed kon vinden. Van De Rank stapte ze over naar De Brug, de school voor Voortgezet Speciaal Onderwijs. Daar zit ze nu vier jaar en ze vindt het heel erg leuk. Ze koos op heel jonge leeftijd al bewust voor de opleiding Creatief. 'Want schilderen en tekenen zijn echt mijn passie'.

Zolang ze zich kan herinneren is Charlène al in de weer met potlood, stiften en papier. 'Toen ik twee jaar was, zat ik al te klieren met verf. Best wel schattig', vindt ze achteraf. 'Mijn ouders hoefden me niet aan te moedigen, maar ze vonden het wel leuk. Charlène kwam als kind ook bij De Klup Twente en als ze daar de kans kreeg, was ze ook aan het knutselen, tekenen en schilderen. 'Hier bij De Brug leer ik veel. We doen meer dan tekenen en schilderen. Vlechten bijvoorbeeld, haken, borduren, mozaïeken. Ik vind eigenlijk ook al die technieken leuk om te

doen, maar ik heb wel een voorkeur voor tekenen en schilderen.'

Inspiratie doet Charlène eigenlijk overal op. Ze tekent en schildert over dingen die ze meemaakt (leuke en niet leuke dingen), maar ook de natuur, de geschiedenis en zelfs de ruimte ('galaxy') komen terug in haar werk. De Japanse tekenkunst Anime spreekt haar ook heel erg aan.

Over het schilderij op deze pagina:

Charlène is niet alleen een veelbelovend jonge kunstenaar, ze is nu al duurzaam bezig. Haar docent Rian Hudepohl vertelt dat Charlène nooit verf verspild, ze gebruikt iedere druppel. Zo is ook dit schilderij ontstaan... er resteerde nog wat groene en bruine verf en ze maakte er een prachtig schilderijtje van. Geïnspireerd door de schilder Vincent van Gogh. 'Want daar hadden we het over in de klas.'

Tentoonstellingen:

Het werk van Charlène is nog nooit geëxposeerd, daar is ze nog een beetje te jong voor. Ze hoopt later werk te vinden bij een kunstenaar, zoals Artdesch. Wel liet ze natuurlijk haar mooiste schilderijen thuis zien aan familie en vrienden.







Gigantische bende, maar mooie snijplanken

De Klup Twente verrast deelnemers met enige regelmaat met leuke, kortdurende workshops. Met Pasen werden onder leiding van Annemiek bijvoorbeeld prachtige Paastaarten gemaakt (te mooi om op te eten). In juni maakten Monique, Hanny, Yvonne, Margriet, Yorick en Pauline een set snijplanken. Niet zomaar snijplanken, maar ware kunststukjes waarvoor een heel nieuwe techniek werd aangeleerd: acryl pooring.

Het is maar een gelukje dat bij De Klup nergens van wordt opgekeken. Want acryl pooring bleek een mooi woord voor

een gigantische bende maken door te gieten met verf. De deelnemers moesten eerst met een schijf van een boomstam oefenen en werden aangemoedigd om lekkere kleurtjes te gebruiken. Toen ze genoeg met verf hadden gesmeerd, mochten ze een aantal snijplanken 'begieten'. Op de derde en laatste avond werden die snijplanken nog eens extra versierd.

De workshop leverde, behalve vermakelijke uurtjes, geweldig mooie sets snijplanken op. De plankjes kunnen aan één kant gewoon gebruik worden in de keuken, en aan de andere zijde kunnen ze dienen als kunstwerk. Enig nadeel: ze mogen niet meer in de afwasmachine. Maar daar maalde niemand om.

UTOPIA

business centre




WITZAND
BOUWMATERIALEN





34 | Lincay Lucassen

jaar

Lincay Lucassen (34) is deelnemer van dagstructurering De Talenten in de Hagedoorn. 'Ik was uitgevallen bij werk en heel veel thuis. Ik wilde mijn depressie onder controle houden en zocht daginvulling. Mijn ambulant begeleider wees me op deze groep. Ik kom hier vanaf het begin graag. In de periodes dat het moeilijk ging, had ik de afspraak dat ik me 'moest' afmelden als ik geen zin had. Voor mij was het een goede stok achter de deur om niet zomaar thuis te blijven. We doen leuke projecten, praten en lachen veel en sporten met elkaar. De sfeer is heel open en vrolijk en serieus waar het nodig.'

62 | Ina Zondervan

jaar

Ina Zondervan (62) is opgeleid als maatschappelijk werker. 'Omdat ik me de problemen teveel aantrok, bleek dit niet echt iets voor mij. Later heb ik administratief- en vrijwilligerswerk gedaan. Maar uiteindelijk werd het teveel, soms is het koppie vol. Via Ontplooi ben ik bij dagstructurering van De Klup Twente terecht gekomen. Eerst in het Meester Siebelinkhuis en nu in de Hagedoorn, waar ik me meer thuis voel. Het zijn lieve mensen en er kan overal over gepraat worden. Maar je mag ook stil zijn. Het haalt me uit huis, geeft afleiding en biedt structuur. Eigenlijk voel ik me niet alleen deelnemer maar deels ook vrijwilliger en dat doet me goed.'



Foto's Herman Wanschers Tekst Hanny ter Doest



33 | Talina Buist

jaar

Talina Buist (33) is activiteitenbegeleider bij dagstructurering De Talenten. 'Toen ik door een moeilijke periode ging en nog niet toe was aan een echte baan ben ik dankzij de wijkcoördinator op een werkervaringsplek bij De Klup terecht gekomen. Ik was heel onzeker, maar ben hier echt gegroeid. Ik herken bij de deelnemers veel van mezelf en merk dat ik daardoor goede adviezen kan geven. Ik probeer naast de mensen te staan, maar als het nodig is pak ik, dankzij mijn opleiding en professionele ervaring, wel door. Het is heel leuk om de groepen dagstructurering te draaien. Daarnaast hou ik van het werken met kinderen, dus ook bij de naschoolse opvang voel ik me op mijn plek. Ik ga elke dag met plezier naar mijn werk.'



Klup Olympiërs schitteren in nieuwe outfit van Skor

Skor is de grootste sport-equipement leverancier van de Benelux met een fysieke winkel en een prachtige fabriek op het bedrijventpark Twente in Almelo. Voetbalclubs als Ajax, Feyenoord en natuurlijk Heracles Almelo behoren tot haar klantenkring. Datzelfde Skor was hoofdsponsor van het Special Olympics team van De Klup Twente. Want de achttien bowlers en badmintonners werden van kop tot teen in een fantastisch nieuwe outfit gestoken door Skor.

De kleding voor het Special Olympics team van De Klup Twente was wel een dingetje in de aanloop naar het grote sportevenement. Want het tenue was aan vervanging toe, maar het zijn financieel lastige tijden en nieuwe sportkleding hakt erin bij de mensen met een smalle beurs. Toen Skor voorzichtig werd gevraagd of ze iets voor De Klup kon betekenen, was het bedrijf buitengewoon ruimhartig. Alle Olympiërs van De Klup Twente kregen een pak met korte en lange broek en jas, met sokken en shirts en de leiding kreeg nog een paar complete outfits extra – mochten er nog nieuwe sporters bijkomen. De Klup kon zelfs de kleur nog uitzoeken. Dat werd stralend licht blauw, waarmee de Klup sporters heel herkenbaar waren.

Omdat de lichtblauwe shirts voor de Special Olympics nog niet klaar waren, kregen de teams speciaal voor het grote sportevenement donderblauwe shirts, die ook prachtig bij de andere spullen pasten. Later werden ook nog de bijpassende lichtblauwe shirts alsnog geleverd. Teamleider Bernadette Schuttebelt en de sporters waren – en zijn nog steeds - ontzettend blij met de spullen. 'En ze bevallen ook zo goed, het zit allemaal heel erg lekker.'

Skor ontwikkelt, maakt en verkoopt niet alleen geweldig mooie sportkleding, ze heeft oneindig veel producten voor sportclubs. Van voetbaldoel tot wedstrijdbal, van hockeynet tot klemsystemen. Haar netwerk omvat zo'n 1000 sportclubs.

**Voor veel meer informatie
kijk op www.skor.nl**



Tekenen voor Mantelzorgers bij De 'Dit doe ik echt

(tekst en foto's Hanny ter Doest)



Mantelzorg Almelo (onderdeel van De Klup Twente) biedt ondersteuning aan mantelzorgers. Op heel veel verschillende manieren. In de zomer van dit jaar bijvoorbeeld, konden mantelzorgers meedoen aan een bijzondere teken/schildercursus van tekenpraktijk De Innerlijke Sleutel. Acht mantelzorgers gingen vier middagen aan de slag met pen, papier, schaar, wasco, ecoline en nog veel meer terwijl ze hun ervaringen konden delen. Het leverde niet alleen onverwacht mooie en leuke kunstwerken op. 'Mijn man zei: Ik ken je bijna niet weer. Je bent veel vrolijker, je maakt grapjes.'

De tafel in het atelier van tekenpraktijk De Innerlijke Sleutel aan de Planthofsweg in Almelo is een bonte zee van knutselspullen, theeglazen, koffiebekers en etagères tjokvol lekkere snoepjes, chocolaatjes en kleurige winegums. 'Ik maak ook altijd iets lekkers voor de mensen', zegt coach Wilma Breukelman over al die traktaties. 'Omdat ik graag wil dat mensen zich lekker thuis voelen.'

Sandra, Tessa, Willemien en Jacqueline waren vier van de acht mantelzorgers die meededen aan de tekencursus. Ze zijn allemaal mantelzorger, de meeste al jaren. Sandra's zoon raakte zwaar gehandicapt bij een ongeluk, Tessa's ooit zo actieve man kreeg een herseninfarct,

Innerlijke Sleutel schot in de roos voor mezelf'

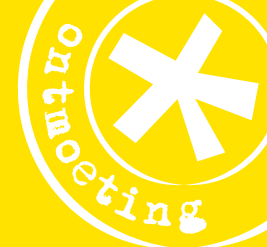
Willemien zorgt voor haar moeder evenals Jacqueline, die een burnout opliep door de niet aflatende vraag om hulp. 'Ik heb toen wel geleerd dat ik mezelf een beetje moet beschermen. Het was altijd: 'Oooooh, dat doet Jacqueline wel.'

Toen Jacqueline de mail over de tekencursus kreeg, meldde ze zich gelijk aan. 'Ik ben wel creatief, dus ik vond het leuk. Anders doe je als mantelzorger alleen maar dingen die moeten. Dit doe ik echt voor mezelf.' Anders dan Jacqueline had Tessa niet veel met tekenen en schilderen. 'Ik houd van puzzelen en lezen'. Ze besloot toch in te stappen. 'Je zit hier met mensen die je begrijpen en als je hier bezig bent, staar je je niet blind op één ding.'

Net als Jacqueline komt de zorg voor haar bejaarde moeder ook neer op Willemien. Ze doet dat met liefde, maar toen het aanbod van Mantelzorg voor een tekencursus in haar mailbox plofte, hapte ze toe. 'Het zit altijd in je hoofd dat je moeder het goed moet hebben...en je begint niet gauw ergens aan. Omdat je niet weet of je iets wel af kunt maken, omdat er altijd iets tussen kan komen.' De tekencursus bij Wilma Breukelmans deed haar onverwacht goed. 'Het ontspant, de omgang met andere mensen is leuk, het geeft een beetje inzicht en vooral veel plezier.'

Sandra's leven nam een dramatische wending toen haar zoon een zwaar auto-ongeluk kreeg op z'n 18e. Hij kan sindsdien bijna niets meer. Ze zorgde zo lang als maar kon, samen met haar man, voor haar kind. Dat kostte zoveel tijd, dat haar man zijn baan zelfs dreigde te verliezen. Haar zoon is inmiddels opgenomen in een verpleeghuis, maar ook dat is een bron van heel erg veel zorg en financiële sores. Sandra kan haar ellende ongefilteld delen met de andere deelnemers en misschien is voor haar het begrip van de andere vrouwen wel de grootste winst. 'Tekenen, ach...', zegt ze en trekt haar schouders op om er onmiddellijk aan toe te voegen: 'het kaarten trekken (uit een stapel, met daarop een kleur met een betekenis en een motto -Htd), vind ik het allerleukste.'

Cursusleider Wilma Breukelman is behalve coach zelf mantelzorger en kan zich als geen ander verplaatsen in haar cursisten. Ze laat met de tekencursus mensen vooral een beetje bij komen en helpt ze – met al haar opdrachten – wat meer grip te krijgen op hun situatie. 'Het



hoofd zit vol. Maar als je dingen uit je hoofd op papier zet, maak je het meer tastbaar en krijg je een beetje een helicopterview op je eigen situatie. Dan kun je er ook iets mee. Maar het allerbelangrijkste van deze cursus is dat mensen meedoen voor plezier en ontspanning.'

Tessa deelt onbewust een groots compliment uit. 'Dat ik het heb aangedurfd om creatief bezig te zijn, is al wat. Maar door de cursus ben ik echt veranderd. Ik kan wat beter relativeren. Mijn man zei: Wat is er toch met jou? Je maakt grapjes...zo ken ik je helemaal niet.'

De nieuwe inzichten van Tessa komen niet uit de lucht vallen. Want de cursus van de Innerlijke Sleutel is niet simpelweg knutselen. Wilma Breukelman doet veel meer. Tijdens de cursus analyseert ze bijvoorbeeld de werken van haar cursisten ook. Dat geeft – soms heel – verrassende inzichten. 'Tekeningen zeggen veel. Tekenen doe je met je onderbewustzijn. Het wordt duidelijk wat je belangrijk vindt, maar ook wat mensen proberen weg te drukken. Wat mensen bijvoorbeeld aan de bovenkant van hun werk maken, zegt alles over de hulpkant.'

De vier bijeenkomsten bij de Innerlijke Sleutel leverde fraaie kunstwerken op, al zijn niet alle cursisten even tevreden over hun prestatie. Wilma: 'Ze zijn wel allemaal heel intensief bezig geweest. Daar gaat het hier ook om...bezig zijn... terwijl het resultaat vaak heel mooi is.' Zoals het werk van Jacqueline, dat toch wel heel fraai uitpakte. Haar kunstwerk van wascokrijt, ecoline en zout krijgt een mooi lijstje en wellicht een plekje aan de muur.

Ook geïnteresseerd in het activiteitenaanbod van Mantelzorg Almelo? Neem gerust contact op info@mantelzorgalmelo.nl

Meer weten over de Tekenpraktijk De Innerlijke Sleutel? www.tekenpraktijkinnerlijksleutel.nl, mail: plukdedag@live.nl of 06 270.155.15

• De namen van Tessa, Sandra, Willemien en Jacqueline zijn om privacy-redenen veranderd.



Hebbedingen

trendy woonwinkel



Hebbedingen is een trendy woonwinkel in het centrum van Nijverdal met een breed assortiment aan stijlvolle en stoere woonaccessoires. Van lampen tot kussens en van kaarsenhouders tot kransen. Maar er is meer! We verkopen ook ambachtelijke producten die u nergens anders vindt, gemaakt van onder andere hout, keramiek of textiel. Deze (cadeau-) artikelen worden gemaakt door mensen met een verstandelijke beperking en/of grote afstand tot de arbeidsmarkt. Hebbedingen is dé plek voor een uniek cadeau.



Atelier

De woonwinkel beschikt over een eigen atelier. Hier maken onze deelnemers prachtige producten, waaronder kussenslopen, woondekens, dienbladen, keramiek en veel verschillende seizoensgebonden producten. Hierbij passen ze veel verschillende technieken toe zodat ze er al hun creativiteit in kwijt kunnen.

Winkel

Dit is niet het enige dat Hebbedingen zo bijzonder maakt. De woonwinkel wordt gerund door deelnemers en medewerkers. Zij helpen u graag bij onder andere het afrekenen en inpakken van uw aankopen. En de koffie staat er altijd klaar.

Openingstijden

Maandag	09.30 tot 16.00 uur
Dinsdag t/m vrijdag	09.30 tot 17.30 uur
Zaterdag	10.00 tot 17.00 uur
Zondag	gesloten



De Twentse Zorgcentra

Het beheer van Hebbedingen is in handen van De Twentse Zorgcentra.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.



Hebbedingen
trendy woonwinkel

Willem-Alexanderstraat 5B, 7442 MA Nijverdal

088 430 6465

hebbedingen@detwentsezorgcentra.nl

www.hebbedingennijverdal.nl

 [HebbedingenNijverdal](https://www.facebook.com/HebbedingenNijverdal)



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA

Win de prijs!

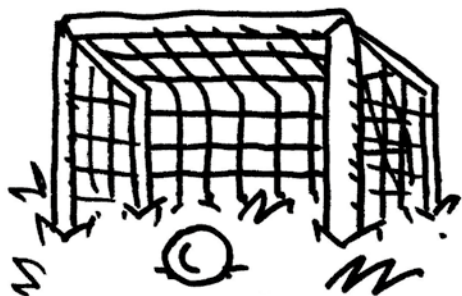


Theo Bennes schrijft en tekent en maakt voor iedere Schik een prachtige rebus, kleurplaat, puzzel of doolhof. Meer weten over Theo? www.theobennes.nl

Win!!

Los dit leuke raadsel op!

Stuur of breng dat naar het Meester Siebelinkhuis. Inleveren bij Jolanda, Berlagelaan 2 7606 ST Almelo t.a.v. Schik. Onder de inzendingen van de raadsels en kleurplaten verloten we een cadeaubon van € 10,00!



-L

H=G



A=E

KER=ST

© Theo'22



Rebus



Meld je zorgen!

Maak jij je wel eens zorgen over de thuissituatie van een deelnemer?

Blijf er niet mee rondlopen.

Bespreek ze met de coördinator van jouw activiteit. Samen gaan we dan kijken wat er moet gebeuren.

Coördinatoren:

- Jolanda Overdorp, 06 1446 5288, jolanda@deklup.nl
- Marja Scheper, 06 5117 1964, marja@deklup.nl (tevens aandachtfunctionaris)
- Raoul Beldman, 06 8206 7052 raoul@deklup.nl
- Hanny ter Doest, 06 1516 4576, hanny@deklup.nl

advertenties



Poep eten

Deze vakantie was ik een tijdje offline. Gewoon met het Kipje weg, lekker kamperen in de Ardennen, Picardië en Normandië. Geen krantje ingezien zelfs. Dat is met mijn achtergrond in de journalistiek wel heel opmerkelijk. Maar mijn wereld bestond even uit aardige mede-kampeeders, leuke Belgen en Fransen, allervriendelijkste mensen in brocante winkeltjes en de familie bever. Die zwom iedere avond langs de camping, at doodgemeedereerd de eigen poep voor een goede spijsvertering (ja...je leert wat in zo'n vakantie) en wierp een grote burcht op.

Lekker hoor, zo'n tijdje leven op allemaal vredige plekken. Maar eenmaal terug, drong de alledaagse werkelijkheid zich natuurlijk onmiddellijk weer op. Kwade boeren, verslagen mensen van de kinderbijslagaffaire, het arme Oekraïne, China dat zijn militaire spierballen laat zien, Groningers die nog altijd niet uit de ellende zijn, de zorgwekkende droogte.

Maar gelukkig! In die harde, zorgelijke wereld bestaat ook de wereld van De Klup Twente. Want tegelijk met al dat sombere nieuws bereikten me ook weer hartveroverende filmpjes en foto's van deelnemers die op vakantie waren met De Klup. Die hebben het dit jaar zo fantastisch mooi gehad. Ik werd ook blij van de vakantiedagopvang, die weer de leukste activiteiten had voor kinderen uit het speciaal onderwijs. Omdat het Almelse Roggekamp Peitsch Fonds een flinke duit in het zakje deed, kon er onder meer een roofvogelshow gegeven worden, mochten de oudste kids zelfs naar het prachtige museum Natura Docet en kregen ze een cursus Striptekenen (en nog veel meer). Allemaal uiteraard dankzij vrijwilligers en een handjevol collega's voor wie maar één ding belangrijk is: mensen met een beperking mee laten doen, iets te leren, nieuwe ervaringen op te laten doen en er en passant zelf ook blij van te worden.

Stel je toch eens voor dat al die wereldleiders met hun bommen en granaten, onze regering die problemen maar niet oplost en al die boze mensen, nu eens een voorbeeld nemen aan De Klup. Dat ze hun energie en al het geld stoppen in dingen snel beter en mogelijk maken. Stel je toch eens voor....

Een mens mag dromen he? Maar er moet ook gewoon gedaan worden, Bij De Klup zitten we ook niet te niksen. Wij zijn weer gestart met het nieuwe seizoen '22-'23 en we zitten vol mooie plannen. Positieve gezondheid staat centraal en we hopen met een mooie, nieuwe activiteit in dat kader te komen. Maar daarover meer in de volgende Schik!

Hanny ter Doest
Hoofdredacteur Schik



Bootcamp met Ruben in het Goossenmaatpark

Margreet van Schik sportte onder begeleiding van Ruben Nieuwenhuis (23) een ochtendje mee.



De wekelijkse bootcamp bij De Talenten bestaat uit een flink rondje rennen rond de vijver in het Goossenmaatpark, afgewisseld met allerlei oefeningen. De bootcamp is toe- vertrouwd aan Ruben. Voor de bootcamp begint, vertelt hij - trotse vader van een meisje van twee jaar - waarom hij bij dagstructure- ring terecht gekomen is.

'Het ging een periode minder goed met mij en ik had een opstapje nodig op weg naar studie en werk. Ik ben aan diverse opleidin- gen begonnen, zoals maatschappelijke zorg niveau 4, maar heb niks afgemaakt. Naast mijn studie, deed ik af en toe vrijwilligers- werk in onder meer de gezondheidszorg. Sinds ongeveer acht maanden ben ik deelne-

mer bij De Talenten. Daarnaast werk ik op de donderdag als vrijwillig gamecoach bij Game, Eet & Match in gamecentrum FUN-IE-FIT.

De Klup spreekt me aan omdat je er vrij bent te doen en laten wat je wilt, maar je wordt wel goed begeleid. Ze bieden structuur en le- ren je om je aan afspraken te houden. Eigen- lijk ben ik hier gekomen om mezelf te testen. Omdat ik graag sport (ik voetbal en doe aan fitness) vind ik het leuk dat ik de kans gekre- gen heb om een sportprojectje op te pakken; een groepsbootcamp aangepast aan de in- dividuele deelnemers. Als voorbereiding zet ik een programmaatje op papier en in de och- tend bij de koffie vraag ik aan de deelnemers: 'Wat wil je? Ben je moe? Ben je lui?'

Zodra Ruben uitgepraat is, vertrekt de groep inclusief activiteitenbegeleider Talina, vrijwil- liger Els, stagiaire Anneloes en ik, naar het Goossenmaatpark. Het leeftijdsverschil tus- sen de bootcampers is aanzienlijk: van 20 tot 68 jaar. Maar met z'n allen starten we onder leiding van Ruben met een warming up. Er wordt onverwacht intensief gesport, maar ook veel gelachen. Er klinken vergelijkingen met Temptation Island en Expeditie Robinson en er is een 'lingerieshow' in de vorm van een met Hema-rookworsten geprinte boxershort. Maar er wordt vooral enthousiast bewogen, waarbij Ruben iedereen goed in de gaten houdt en de opdrachten aanpast aan de leef- tijd en mogelijkheden van de deelnemers.

Martin, Wim, Lindsay en ik krijgen onder be- geleiding van een opzweepend muziekje per- soonlijk haalbaar en toch uitdagend doel. Tussendoor worden herinneringen opge- haald aan eerdere bootcamp-ochtendjes. De prachtige omgeving werkt inspirerend. Leuk is dat er al gauw geen verschil meer is tussen deelnemers en begeleiding. Iedereen doet even enthousiast en serieus mee en iedereen heeft lol. Ook Ruben zelf. Dat hij de groep tussendoor vergelijkt met een kudde kame- len, mag de pret niet drukken. 'Dat houdt ze fanatiek' aldus Ruben. Enerzijds worden smoesjes als 'Ik ben al 57 hoor' of 'Mijn pink doet heel veel pijn' genegeerd, anderzijds krijgen 'ouwetjes' zoals Martin en ik, alle ruimte om sommige oefeningen te negeren of om even uit te blazen. Wim daarentegen lijkt al zijn persoonlijke records te verbeteren. Al met al een hele leuke, gezellige, sportieve en leerzame ochtend voor alle partijen. Een mooie vorm van 'positieve gezondheid' van Ruben bij De Klup.

Dagstructurering De Talenten in de Hagedoorn is voor mensen die om wat voor reden dan ook moeite hebben om mee te doen in de samenleving. Dat kan om psychische redenen zijn of van- wege een beperking. De Talenten is een ontwikkelingsgerichte groep. Het persoonlijk doel kan variëren van het aanleren van een dagritme en het zich persoonlijk ontwikkelen tot uitstroom naar (vrijwilligers)werk. Dit alles in een veilige omgeving en op een laagdrempelige manier.



Dagstructureringsactiviteiten in de Hagedoorn (De Talenten) en het Meester Siebelinkhuis (De Aanstroom) worden begeleid door een beroepskracht en ondersteund door vrijwilligers en stagiaires. De Talenten is op maandag, dinsdag en woensdag van 9.30-13.30 uur in de Hagedoorn, Wilgenstraat 11 in Almelo. De Aanstroom is op dinsdag en donderdag van 09.30-13.30 uur in het Meester Siebelinkhuis. In beide groepen is ruimte voor nieuwe deelnemers en vrijwilligers. Voor meer info kunt u contact opnemen met coördinator Dagstructurering Marja Scheper via marja@deklup.nl of tel. 06 51171964



Daniëlle spreekt!



Daniëlle oude Luttikhuis is 43 jaar, getrouwd en moeder van twee kinderen. Zes jaar geleden belandde ze van de ene op de andere dag in het ziekenhuis. Sindsdien is ze aan een rolstoel gebonden, kan ze niet meer praten en alleen haar linkerhand (een beetje) gebruiken.

Ze verhuisde deze zomer naar De Klokkenbelt in Almelo. Daar focust ze zich op een beetje herstel en alles wat ze nog wel kan.

Na een aantal maanden in het Geert de Leeuwhuis op de Schelfhorst, kwam op een middag mijn begeleidster binnen: 'Er is een appartement voor je beschikbaar in De Klokkenbelt', zei ze. Ik was heel blij en overdonderd. Het Geert de Leeuwhuis was een tijdelijke woonplek en ik had me wel ingeschreven voor de mooie, nieuwe Klokkenbelt, maar dat hadden natuurlijk wel meer mensen gedaan. Het enige wat ik kon zeggen was: 'Oh...en wat nu?'

Een week later gingen mijn man en ik kijken in de Klokkenbelt. Nu moet je weten dat ik bij de bezichtiging niet in mijn nieuwe elektrische stoel zat, maar in een duwrolstoel. Dat is makkelijker in onze rolstoelbus. Het appartement was op de eerste verdieping en ik was helemaal onder de indruk. Het was licht en ruim met een aparte slaapkamer en een badkamer. Geweldig mooi. Alleen ontbrak een plafondlift, die nodig is om me in en uit bed te tillen. Die lift moest worden besteld en de levertijd kon wel acht weken zijn. Balen dus maar het was niet anders. Weer terug in het Geert de Leeuwhuis bedacht ik ineens: allemaal mooi en aardig...maar misschien past mijn elektrische rolstoel niet eens in de lift. Die is namelijk een stuk groter dan de duwrolstoel (die ik niet kan bedienen). Ik appte gelijk mijn individuele begeleider om te vragen of hij de maten van de lift wilde doorgeven. 's Avonds kwam zijn berichtje: 'De lift is 80 cm breed.' Ik dacht dat de grond onder mijn wielen wegzakte, want mijn rolstoel is 83 cm breed. Ik kon wel janken. Dat deed ik niet, in plaats daarvan appte ik chauffeur Guus van De Klup om hem te vragen of hij me in mijn rolstoel naar de Klokkenbelt kon rijden. Om voor de zekerheid te kijken of ik echt niet met stoel en al in de lift pas. Guus vond dat geen probleem. En...het paste!! Net. Wat een opluchting. De verhuizing naar de Klokkenbelt kon doorgaan. Dat werd ook nog eerder dan verwacht, want een paar weken later kwam een vergelijkbaar appartement beschikbaar. Ook op de 1e verdieping maar met plafondlift. Ik woon hier sinds 22 juni en ben de 'koningin' te rijk.



Na 2 jaar weer slotfeest in circussfeer 'Zo blij dat het weer kan!'

Sinds 'Klupheugenis' zijn de laatste twee avonden van het seizoen in het Meester Siebelinkhuis gereserveerd voor slotfeest met lekker eten, muziek, zang en spelletjes. Een traditie die in 2020 en 2021 onderbroken werd door corona. Natuurlijk zijn er zijn ergere dingen en gezondheid staat voorop, maar oh wat was iedereen blij op 14 en 15 juli dat het dit jaar wel weer door kon gaan.

Het eerste slotfeest sinds corona was georganiseerd door Nienke, Nordin, Marije, Tineke en Jolanda en had als thema circus. Er was muziek, zang en acts van Marcel, Melvin en vele verrassende Klup-talenten, er werden clowns gesignaleerd, uiteraard was er barbecue met een saladebuffet, en natuurlijk spelletjes, dans, hapjes, drankjes, suikerspinnen, ijsjes, vrolijke cadeautjes grabbelrokken, heerlijk weer en nog veel meer. Laat de foto's maar spreken! Jolanda was natuurlijk heel druk op beide avonden, maar één ding wilde ze wel zeggen: 'Ik ben zo blij dat het weer kan!'



Eva Jungjohann heeft autisme en ADD en dat maakt het leven in de snelle wereld van vandaag verre van eenvoudig voor haar. Maar 'Klimaatdrammer' en blogger Eva slaat zich erdoorheen. Soms met de moed der wanhoop, maar altijd met humor, relativering en haar toetsenbord.



Poesjes

persweeën. Ze werd voor het eerst moeder. Ik werd ingezet als PR medewerkster. Foto's maken en later verslaglegging doen op Facebook. Ja mensen, uw vliegende reporter werd weer voor en plezant karretje gespannen. Met trek, want ik ging in eerste instantie even gauw bij deze mensen langs om vervolgens thuis wat te nassen. Dat zat er even niet in maar gelukkig kreeg ik wel een rijstwafel en kaas. U weet het, kaas is het antwoord op alles.

Het eerste poesje werd weldra geboren. Een prachtig poesje, bont van kleur. Het ging meteen op zoek naar melk. Otje zwoegde dapper voort. Willy de vrouw des huizes, woog het eerste frummeltje en schreef de data op. Tervijl ik me vergaapte aan zoveel moois en de ah's en oh's maar moeilijk kon onderdrukken. Zo een klein poesje, met al zulke forse nageltjes. Hoe is het mogelijk.

Het volgende diertje lag in een stuit. Wat een toestand. Willy echter wordt niet gauw ergens anders van en greep kordaat in. Ze hielp Otje en zie daar, een katertje. Dat aanzienlijk groter was dan zijn zusje. In het plat Twents gezegd: een beste pummel. Ook hiervan werden de gegevens vastgelegd en zo pufden we dapper met Otje mee tot het tweede

poesje werd geboren. Ook een beste kluit die het Otje niet makkelijk maakte. Gelukkig was Willy daar, ready to rescue en kwam ook dit helemaal pico bello in orde. Ach wat is het toch leuk, dat kleine spul. Eentje had ik al gauw in mijn knuisten. U had ze eens moeten horen mauwen.

Het vierde jong, ook een kater, was de laatste. Dachten wij. Het was de grootste van al. Een prachtig grotendeels wit diertje dat ook lekker dwarslag. Afijn, na zoveel heerlijk jong spul leek het alsof Otje leeg was. Het was inmiddels half elf in de avond en ik was er al om zeven uur. Op naar huis, waar een loodvrij biertje op mij wachtte. Toen ik, nog geheel in de gloria van vreugde, achter mijn klapcomputer plaats nam, bleek er toch nog een katje geboren. Een rooie. Is toch enig lieve mensen, zo'n heerlijk dikke rooie kat.

Wat een avontuur he? Ik moest er echt even van bijkomen. Mijn telefoon rookte van alle meldingen van mensen die net zo verrukt van vreugde waren over deze blijde gebeurtenis en daarom hadden gereageerd op mijn schrijven. Inmiddels zijn de poesjes een maand oud en echte donderstenen.

Groetjes Eva

Hallo beste lezers!

Hoe bent u de zomer doorgekomen? Vol muggensteken zoals ik? Een knoeperd van een muggenbult bevond zich op mijn bil en kreeg bijna een eigen postcode. Het moet toch niet gekker worden.

Mijn zomer werd ingeleid door een wel heel bijzondere gebeurtenis. Bij onze kerkrentmeester haalde ik brieven op die ik diende te bezorgen bij lieden van onze kerk. Nadat ik was neergeploft voor een glaasje nat, zag ik de huispoes Otje met iets onder haar staart. Ik wees de vrouw des huizes hierop en verrukt sprong zij uit de zetel. Klapte nog net niet in haar handen. 'Het' was begonnen. Ik hoor u denken. 'Het'? Awel, de bevalling. Poes Otje was in blijde verwachting. Wij gingen met de poes naar binnen en Otje werd in de kraambox gelegd. Daar begonnen de



HET GROOTSTE
ASSORTIMENT TEGEN
**DE SCHERPSTE
PRIJZEN.**



WAAR SERVICE NOG EEN BEGRIP IS.

Deldensestraat 125 Almelo / 0546 81 33 51

www.knoldranken.nl



**Lubbers
De Echte Bakker**

Hantermansstraat 21,
7607 VD Almelo

TER BRAAK WILLEMS TWENTSE NOTARISSEN

Adastraat 1 - 7607 HA Almelo - Tel. 0546 82 25 55

Maximastraat 4 - 7442 NW Nijverdalen - Tel. 0548 85 50 00

info@terbraakwillems.nl - www.terbraakwillems.nl



Lied van Willem



Het verschil

Ik moet je wat vertellen
Ken jij Danielle
Ze heeft een kloppend hart
Een hart voor iedereen

Ze sloeg opgetogen
Na het zien met lede ogen
Aan het kleien en verblijde
Met een hanger menigeen

In de Oekraïense kleuren
Aan de ramen, aan de deuren
Aandacht voor het zwaar
Getroffen land ja

Willem Gunneman

Willem inspireert | Maakt theater | Spreekt | (Snel)dicht |
Schrijft, Zingt en is ambassadeur van De Klup, Compassion
en de KNRM.
www.willemgunneman.nl
twitter: @willemgunneman

De vrouwen uit de Oekraïne
Wacht naald en draad en
naaimachine
De opbrengst gaat naar
Huize Alexandra

Ik moet je wat vertellen
Ik word blij van Danielle
Mijn hart dat zingt een liedje
En ik val even stil

Met ogenschijnlijk kleine dingen
Maak ook jij voor vluchtelingen
Net als Danielle
Het verschil

Het oog van Carlo viel op....



Basketball tijdens de Special Olympics

Carlo Jogems woont in het dorp Tubbergen en is een fervent filmer en fotograaf. De belangstelling voor film en fotografie ontstond toen ooit een cameraploeg van RTV Oost op verzoek van Carlo in de Herderschêeschool kwam en er opnames maakte. Daarna kreeg hij van zijn vader een eenvoudige filmcamera, waarmee Carlo filmpjes voor YouTube ging maken. Later kreeg hij mooie, nieuwe foto- en filmapparatuur.

Voor Schik maakt Carlo foto's en teksten voor zijn eigen fotorubriek. Daarvoor bezoekt hij bijzondere plekjes of evenementen in zijn woonplaats of de regio. Soms moet hij echt zoeken naar leuke gelegenheden, maar dit keer was de keuze heel eenvoudig. Carlo ging naar de Special Olympics in het sportcentrum de Vlaskoel in Tubbergen.

In het weekend van 11 en 12 juni werden in verschillende plaatsen in Twente de Special Olympics gehouden (zie ook blz 8 en 9). In Tubbergen was er basketbal. Het was een gezellige dag in het sportcentrum de Vlaskoel. Die dag begon met een opening door wethouder Hilde Berning-Everlo en de kinderburgemeester Annemijn. Verder was er muziek van DJ Roy. Er werd een demonstratie gegeven van rolstoelbasketbal van Tubbergen en na afloop was er een polonaise! De foto's liegen niet.





kantoor- & projectinrichting +
meer dan 10.000 kantoorartikelen in onze webshop

De werkwereld verandert in een hoog
tempo, wij veranderen mee.

hillen
OFFICE PROFESSIONALS

Twentepoort Oost 1 • Almelo • 0546 - 81 21 39 • www.hillenkantoor.nl

Bezoek onze nieuwe website: www.mdoc.nl

BEHOEFTE AAN EEN FLEXIBELE
EN EEN BETROUWBARE
KLEURENMULTIFUNCTIONAL?

mdoc
document solutions



 0546-812108

Almelo

nieuwbouw renovatie onderhoud
verbouwingen WVG-aanpassingen

www.kobesalmelo.nl

**Doe waar u goed in
bent. Dan doen wij
dat ook.**




Eshuis
Accountants en
Adviseurs

Bij Eshuis snappen we dat u het liefst doet waar u goed in bent. En dat is ondernemen.
Wij ondersteunen u graag op het gebied van accountancy, fiscaal advies en
personeelsdiensten. Zo doen we samen waar we goed in zijn!

eshuis.com



Zaterdag 24 september

Twee jaar lang kon De Klup Twente vrijwilligers geen feest aanbieden als dank voor hun inzet. Daar gaat deze dag verandering in komen! Want voor alle vrijwilligers is er een culinaire wandel- en fietstocht. In de open lucht en met een beetje mazzel heerlijk weer. De wandeling is ongeveer 8 kilometer, de fietsroute heeft een lengte van 28 kilometer. Voor vrijwilligers die niet mobiel zijn, is er de mogelijkheid om de tocht per bus af te leggen. Onderweg krijgen de deelnemers allerlei lekkers aangeboden op de leukste pleisterplaatsen. De gezamenlijke start is omstreeks 13.30 uur aan de Wateregge 1 in Almelo en alle groepen ontmoeten elkaar weer op de 'finishlijn' voor een feestelijke afsluiting.

Zaterdag 8 oktober

Hieperdepiep hoera! Na die lange, hete zomer is het herfst, zijn de temperaturen weer een beetje normaal en kan er eindelijk weer lekker gedanst worden op de disco-avond. Dus mooie kleren aan, lekker luchtje op en beentjes van de vloer op lekkere muziek. De disco begint om 19.00 uur en duurt tot 22.00 uur. Kosten entree € 3,50. Ook 12 november en 10 december.

Zaterdag 15 oktober

Positieve gezondheid is het 'leidmotief' van De Klup Twente. Ze gaat deelnemers helpen gezonder te leven door meer te bewegen, verstandig te eten en minder te snoepen. Een van de allerleukste activiteiten in het kader van de positieve gezondheid is de serie seizoenwandelingen. Op deze dag is het natuurlijk de Herfstwandeling. Die gaat van start bij het Meester Siebelinkhuis. Deelnemers vertrekken rond de klok van 13.30 uur in kleine groepjes. Na de wandeling zijn er lekkere en gezonde hapjes voor de wandelaars. Kosten € 8,50 opgave jolanda@deklup.nl



Zaterdag 29 oktober

Nu de winter weer in aantocht is en de dagen steeds korter zijn, is een leuk uitje natuurlijk extra fijn. Op 29 oktober begint daarom de Stapgroep Wierden weer. De deelnemers duiken lekker de kroeg Tante Ell in voor een gezellig avondje. Aanvang 21.00 uur, tot 23.00 uur. Wil je eens mee naar Tante Ell? Dat kan en dat vindt iedereen leuk. Laat het jolanda@deklup.nl even weten, dan zorgt ze voor een hartelijke ontvangst. Ook 26 november.

Zaterdag 19 november

Zoek je een verrassende en leuke activiteit voor de zaterdagavond? Nou, dan is de Zaterdag inloop iets voor jou. Iedere keer opnieuw worden de deelnemers verrast met een andere bezigheid, en het is altijd leuk. Het begint al om 19.00 uur en duurt tot 22.00 uur. Heb je ook zin? Meld het even bij Jolanda@deklup.nl



Woensdag 30 november

Het is vast niemand ontgaan dat Sinterklaas weer in het land is. De Goedheiligman komt overal, en slaat De Klup Twente ook nooit over. Sterker nog: hij komt niet één, niet twee, maar zelfs drie keer. Zo aardig van hem. Woensdagmiddag komt Sinterklaas om 14.30 uur met lekkers en een cadeautje bij de Kinder- en tienerklup.

Donderdag 1 december

Sinterklaas zal met zijn Pieten de deelnemers van de donderdag en de vrijdagavond bezoeken. Donderdag 1 december wordt de Sint rond 19.00 uur verwacht voor een heel gezellige avond. Op vrijdag 2 december komt hij opnieuw, dan ook om 19.00 uur.

Vrijdag 23 december

Onder voorbehoud: maar als er geen lockdowns of beperkingen zijn, dan is er in het Meester Siebelinkhuis weer een stijldanswedstrijd. Een strenge, maar rechtvaardige jury beoordeelt de quickstep, Engelse wals, tango en cha-cha-cha van de dansparen en er zijn mooie bekertjes te verdienen. Altijd spannend, maar vooral erg leuk! Aanvang 19.00 uur.

De kanjers van Ontplooj

Slimme Alice is superkracht in de Wasserij

(tekst en foto Hanny ter Doest)

Werkontwikkelbedrijf Ontplooj biedt werkgelegenheid aan zo'n 700 mensen in Almelo, Wierden, Twenterand en Tubbergen. Een team van zo'n 35 Ontplooj kanjers werkt in de Schoonmaak/Wasserij, waar wekelijks tussen de 35.000 en 40.000 washandjes en vaatdoekjes worden gewassen, gedroogd, verpakt en verzonden (en meer). Eén van die kanjers is Alice Landeweerd uit Nijverdal. Zij is zo rap, dat ze amper is bij te houden. Bovendien is ze ook nog een uitblinker in het schoonmaakwerk.

Ontplooj heeft sinds drie jaar een state-of-the-art Wasserij. De afdeling werd opgezet voor werknemers voor wie schoonmaakwerk té zwaar werd en uitval op de loer lag. De Wasserij groeide onder werk-leider Bert Hoekman gecontroleerd uit tot de huidige omvang met drie kleine en vier grote wasmachines, die samen 100 kilo wasgoed in één keer wassen. Daarnaast staan er twee grote drogers en twee kleinere waarin 70 kilo in één keer wordt gedroogd. Behalve al die washandjes en vaatdoekjes worden in de Wasserij wekelijks ook nog ongeveer 400 stuks sport- en bedrijfskleding gereinigd en gestreken, tot grote tevredenheid van de klanten.

Toen ze jong was, had Alice (48 jaar) dolgraag in de zorg willen werken. Maar ze zat op het speciaal onderwijs 't Heetveld in Almelo en kreeg die kans niet. Wel kon ze een baan krijgen bij SOWECO en daar startte ze op de trainingsafdeling Noordhoek. Daar bleek Alice donders handig achter de naaimachine. Ze kwam daarom op de afdeling Confectie terecht. Alice: 'Ik vond het daar leuk. Het was afwisselend werk, ik kon heel goed overweg met mijn afdelingschef Joop Zomer en we hadden een gigantisch leuk team. Iedereen hielp elkaar en was er voor elkaar.' Alice naaide van alles en nog wat in de vele jaren dat ze er werkzaam was. Waaronder eindeloos veel gordijnen. 'Of ik ze ook voor mijn eigen huis maakte? Oh nee. Dat niet.'

Voor Alice was de opheffing van de confectieafdeling een hard gelag, maar na wikken en wegen zette ze de knop om en ging ze naar de afdeling Schoonmaak, waar Bert Hoekman haar maar wat graag aan zijn team toevoegde. Temeer Alice schoonmaken geen opgave vindt. 'Ik heb het thuis ook graag glad'. Hoekman: 'Ik ben heel gek met Alice. Ze is heel goed, ze is snel en ze vergeet niet gauw iets. Ze heeft



jaren hier in het gebouw gewerkt, soms in basisscholen en lange tijd bij het bedrijf Kersten Hulpmiddelen dagelijks schoongemaakt. Ook die waren heel blij met haar en vonden het bijzonder jammer dat wij daar gestopt zijn met schoonmaken.'

Toen Bert Hoekman de Wasserij opzette, trok hij al heel snel Alice aan de mouw met de vraag of ze in de Wasserij zou willen werken. 'Ze is slim en heel snel met het in- en uitladen van de machines.' Maar Bert dacht ook vooruit: 'Alice werkt 36 uur en dat is veel. Schoonmaakwerk is zwaar en ze moet nog twintig jaar. Dat moet je ook vol kunnen houden.' Alice werkt nu 70 % van haar tijd in de Wasserij en is daarnaast ook nog inzetbaar als schoonmaakkracht. En Alice? Die heeft in de Wasserij haar draai gevonden. 'Ik vind het zelfs mooier dan schoonmaken. De tijd gaat heel snel. Schoonmaken doe je meestal alleen, hier werk ik weer met andere mensen.'

ontplooj

WERKONTWIKKELBEDRIJF
REGIO ALMELO

Een Klupvakantie om nooit te vergeten

Knuffelen met dromedarissen en struisvogels eten geven



Na twee lange, lange jaren kon De Klup Twente eindelijk weer op vakantie met deelnemers. Het werd een reis om nooit te vergeten. Joke, Jos, Marjolein en hun 27 medereizigers rolden van het ene avontuur in het andere en leerden ondertussen van alles over kamelen, molens, brood bakken, struisvogels, eekhoorns, Gent en smulden van sorbets en wafels.

Het is niet iedereen gegeven om zonder een beetje hulp op vakantie te gaan. Daarom organiseert De Klup Twente reizen voor mensen met een beperking. Iedereen kan mee, ook als ze geen lid zijn van De Klup Twente, zoals Joke en haar man (die in een rolstoel zit) uit Tubbergen. De reis voerde dit jaar, na een tussenstop voor een picknick aan de oevers van de Rijn, naar Bergeijk in Brabant. Op steenworp afstand van de grens met België. Daar streek het hele reisgezelschap neer in een prachtige accommodatie bij de bossen. Een geweldig pand, dat net groot genoeg was voor de 30 reizigers en hun 8 begeleiders. Zoals altijd had de organisatie onder aanvoering van Jolanda Overdorp een fantastisch programma samengesteld. Het begon op de dinsdag lekker rustig met een bezoekje aan een klein aardbeienbedrijf - met grote wafels vol gezonde zonnekoninkjes. Een dagje later belandden de deelnemers in een prachtig bakkerijmuseum met molen en ontzettend aardige mensen. Zij namen alle tijd voor prachtige verhalen, demonstraties en uitleg over malen en bakken en een versterkend bakje koffie.



Dat laatste was wel nodig, want daarna gingen de vakantiegangers naar een struisvogelfarm. Het werd een waar spektakel. Eerst stond iedereen nog met de oren te klapperen toen van alles werd verteld over struisvogels ('Ze zien ogen als diamanten en pikken daarop, want het zijn net eksters'). Maar toen! Toen mochten de echte waaghalzen de struisvogels voeren en dat was niet meer of minder dan een hachelijke onderneming. De durfallen moesten met een emmer vol paardenbrokken achteruitlopen, tot aan het hek met de struisvogels. Ze mochten de vogels vooral niet aankijken.... Zodra die enorme vogels de emmer in het vizier kregen, sloegen ze hun lange nekken van alle kanten over hoofden, schouders en armen van de deelnemers heen en vraten gulzig de emmers leeg. De brokjes vlogen in het rond en belandden achter truitjes en in broeken. 's Avonds vonden we in de toiletten nog overal paardenbrokken', proest Jolanda Overdorp na afloop. >>vervolg op pag. 47



Klupvrijwilliger Andre Jansen opent 55e vestiging aan het Waagplein

De mooiste Brownies & downieS komt in Almelo

(tekst en foto Hanny ter Doest)



Het heeft wel tien jaar geduurd. Hartstikke lang. Maar! De vlag kan uit, want Almelo krijgt nog dit jaar een Brownies&downieS dankzij Klupvrijwilliger Andre Jansen. Hij laat een pracht van een vestiging maken aan het Waagplein naast ijssalon Van der Poel. De opening wordt – wellicht in november al - verricht door de bijzondere medewerkers. Dat wordt één groot feest, belooft Andre.

Andre Jansen was voor hij vrijwilliger werd bij De Klup Twente zakenman. Hij verkocht zes jaar geleden zijn succesvolle verpakkingsdrukkerij aan zijn compagnon en ging eerst eens een paar jaar vrijwilligerswerk doen, waarna hij eens begon uit te kijken naar 'iets' met een sociale bestemming. 'Als kind van 15 ben ik erg ziek geweest en

ik kreeg een echte kans op mijn 19e toen ik beter was. Daarom gun ik ook andere mensen een kans.'

En toen kwam in het voorjaar zomaar op facebook een oproepje voorbij. Ondernemers gezocht om een Brownies&downieS vestiging te openen in Almelo. Andre Jansen reageerde en had binnen 24 uur een afspraak in Veghel. Zijn ogen schitteren: 'Vanaf de eerste minuut had ik al het gevoel dat het goed zat.'

Al gaat Andre Jansen niet over één nacht ijs, hij pakt door. En vlot ook. Hij liet het oog vallen op een leeg winkelpand aan het Waagplein, kreeg alle medewerking van eigenaar Urban Invest, makelaar Uniek en de gemeente Almelo ('Ik mocht wethouder van Mierlo zelfs appen op zijn vakantieadres in Spanje'), en maakte samen met Brownies&downieS een werkelijk prachtig plan voor de Almelse vestiging. Met buurman en ijskoning Van der Poel had Andre Jansen gelijk prima contact. 'Die is blij met onze komst en ik ben blij met hen. Ons afzuigkanaal loopt door het kantoor van Van der Poel en dat vinden ze helemaal prima. We willen allebei gewoon een mooi en gezellig plein maken.'

De Almelse Brownies&downieS gaat er superleuk uitzien. De sfeerplaatjes van Andre laten zien dat er veel aandacht is voor comfort, kleur en gezelligheid. Er komen een open keuken, leuke zitjes, een lange bar en veel groen. 'Voor onze klanten moet het straks echt een belevenis zijn om hier te komen. Omdat het mooi is, omdat mensen heel lekker kunnen zitten, lekker kunnen eten en er ook nog eens lekkere muziek wordt gedraaid', aldus Andre.

In de nieuwe Brownies&downieS is het nu nog (even) een kale boel, maar over een maandje of twee is er plek voor zeker 65 gasten. Als het even meezit, komt er buiten een terras voor wel 70 mensen. Aan de muren prijken straks mooie afbeeldingen van oud Almelo en de oplettende kijker zal ook een Aadorps' pandje uit vervlogen tijden zien. Want Andre mag dan een 'gewone' zakenman zijn geweest, er stroomt wel degelijk horecabloed door z'n aderen. 'Mijn opa en oma hadden in Aadorp café-restaurant 't Jagertje. Dat was beroemd om z'n slaatjes en gehaktballen van oma. Ik wil hun pand heel graag een plekje geven.' Andre laat ook een prachtige toiletvoorziening maken met een royaal invalidetoilet. Tot oprechte tevredenheid van de gemeente Almelo, is



dat invalidetoilet straks voor iedereen. Dat wil zeggen ook voor pas-santen en niet alleen de klanten van Brownies&downieS. Andre: 'In-valide mensen mogen hier gewoon naar binnen. Ook als ze niets eten of drinken. Ik lever die service graag. Want waar in Almelo moeten mensen met een beperking anders terecht voor het toilet? En ik ben ervan overtuigd dat als ze hier eenmaal binnen zijn geweest, ze echt wel een keertje terugkomen.'

In een tijd dat personeel schaars is en horecagelegenheden zelfs tij-delijk moeten sluiten vanwege een tekort aan medewerkers, is Andre Jansen geen sikkepitje benauwd voor te weinig personeel. 'Vanaf het moment dat bekend werd dat er een Brownies&downieS komt, mel-den mensen zich al aan. Precies wat ik had verwacht. Mensen vinden het gewoon leuk om bij Brownies&downieS te werken. Bijzondere medewerkers – zo noemen wij ze – begeleiders, mensen met hore-ca-ervaring. Dat gaat helemaal goed komen. Ik werd ook benaderd door ouders van een jongeman voor wie maar geen goede dagbeste-ding te vinden is. Maar werken voor Brownies&downieS in Almelo, dāt leek zijn ouders wel wat en hem ook! Zo mooi! Daar doe je het voor. Daar word ik blij van.'

Brownies&downieS Almelo houdt zich straks natuurlijk aan het zorg-vuldig ontwikkelde concept van de keten. Dat wil zeggen dat er een goede kaart komt voor de lunch en de namiddag borrel. Die kaart wordt twee of drie keer per jaar vernieuwd en er kan nog een unieke 'streekkaart' aan worden toegevoegd. Zou zo maar kunnen dat daar de gehaktbal van Andre's oma op gaat prijken. Er is plek voor zo'n 15 bijzondere medewerkers (parttimers), die begeleiding krijgen van ervaren zorgmedewerkers. En dan nog een fantastische keukenploeg.

Voor de bijzondere medewerkers krijgt de Brownies&downieS vesti-ging een pgb-vergoeding. 'Die inkomsten mogen uitsluitend worden gebruikt voor de salarissen van de zorgmedewerkers, activiteiten voor de bijzondere medewerkers en specifieke investeringen die we voor hen moeten doen. Zoals de aanschaf van een speciale kassa die zij kunnen bedienen. Alle andere kosten moeten we gewoon zelf ver-dienen.' Andre gaat zelf – net als vroeger toen hij zijn eigen bedrijf had - zes dagen per week werken. Van maandag tot en met zaterdag. Hij kijkt er reikhalzend naar uit. Wat hij moet doen, maakt 'm niet uit. Hij smeert net zo makkelijk een broodje als dat hij de tafels netjes schoonmaakt als klanten zijn vertrokken. 'Ik vul straks de gaatjes', be-looft hij. Stralend.

www.browniesanddownies.nl

facebook en instagram Brownies&downieS Almelo
Almelo@browniesanddownies.nl



vervolg van pag. 45

De struisvogelfarm was een geweldig hoogtepunt, maar er volgden er nog meer. Zoals het bezoek aan de Eekhoorn experience waar ze wel 150 soorten eekhoorns hebben, een boottocht door het prachtige Gent maar vooral de excursie naar de kamelenmelkerij. Wat een dromedarismelkerij bleek te zijn, want de dieren hadden maar één bult, zag Jos gelijk. Ook daar kwamen de vakantiegangers heel veel aan de weet over kameelachtigen. Bofkanten als Marja mochten kleine dromedarissen de fles geven en wie maar wilde mocht knuffelen met de vriendelijke lobbessen en ook even op hun rug zitten. Natuurlijk wilde ook het hele gezelschap proeven hoe pannenkoeken smaken die met de spierwitte kamelenmelk zijn gemaakt. 'Heeeeeerlijk', was het unanieme oordeel.

Het was een fantastische vakantie, vond Jolanda na afloop. 'Heel re-laxt, de sfeer de excursies waren geweldig en heel interessant, we hebben heerlijk gegeten en het heeft me verbaast hoeveel mensen durfden. Zelfs Joke van 80 ging struisvogels voeren. Jos en Ilse ook. Heel geweldig. Ik had dat echt niet verwacht.'

Wil je volgend jaar ook mee op vakantie met De Klup Twente?
Meld je dan vast aan jolanda@deklup.nl



Wil je **makkelijker, beter en leuker leidinggeven** aan de groei van je **bedrijf, je team en jezelf**?

IK versterkt je als sparringpartner, adviseur of (team)coach tijdens jullie werk. Nu mét online toolbox vol praktische theorie, tips en tools.

internekracht.nu



IK
INTERNE
KRACHT

Vrijblijvend groeigesprek?

Lenny Kleinherenbrink

Tel. 06 21 88 08 12

Lenny@InterneKracht.nu

Remco Ditmar oogst bewondering met eerste solo-expositie

Kunst is de weg vooruit...

Kunst kan de weg vooruitwijzen, zei ooit de beroemde Engelse kunstenaar Barbara Hepworth. Zij had in de zomer van dit jaar (postuum) haar eerste solo-expositie in de tuinen van het Rijksmuseum in Amsterdam.



Kunst is ook de weg vooruit gebleken voor Schik redacteur en fotograaf Remco Ditmar. Want hij had deze zomer zijn allereerste solo-expositie in de bibliotheek van Almelo. Het werd een groots succes.

De tentoonstelling van Remco Ditmar 'Meer dan Schik', gaf een overzicht van zijn werk: prachtig uitgelichte insecten, de urgentie van persfoto's, de schoonheid van de natuur. De opening van de expositie werd verricht door directeur Alina Fazal van De Klup en wethouder Eugene van Mierlo. Want De Klup Twente bood Remco als eerste een podium om zijn werk te laten zien (in het tijdschrift Schik) en de gemeente Almelo maakte met een waarderingssubsidie de tentoonstelling financieel mogelijk.

De serie van 21 foto's zag er geweldig uit op de mooie zwarte expositiewand in de bibliotheek. Het grote aantal genodigden – inclusief de wethouder – was onder de indruk. De bibliotheek vond de insectenfoto's zo geweldig dat ze waarschijnlijk nog een keer getoond gaan worden, en wel in de Kinderboekenweek van 5 tot 16 oktober. Want dan is het thema gi-ga-groen...

Mensen die de tentoonstelling van Remco Ditmar gemist hebben, kunnen dan alsnog een kijkje nemen tijdens de openingsuren van de bibliotheek.

Ingezonden brief

Vrijdag 10, zaterdag 11 en zondag 12 juni gingen we allemaal naar de Special Olympics. Wij vertrokken van Almelo naar Hengelo en toen met twee pendelbusjes naar het FBK stadion. We merken al gauw genoeg dat dit een spannend moment was. Alle teams waren aanwezig, maar wij moesten al lang het stadion binnenlopen. We werden daar door allemaal toegejuicht. Wat een warm onthaal was dat. Dit is mijn eerste keer dat ik mee kan doen aan het special olympics bowlingtoernooi. Hier heb ik weken en maanden naar toegeleefd. Eindelijk was het dan zover. We waren allemaal goed gemotiveerd. Ik was 's morgens en 's middags heel gespannen voor een bowling halve finale en een finale. Ik kreeg er kippenvel van. Die twee dagen hebben we heel mooi weer gehad en ook was daar (het Olympisch dorp in Enschede -red.) veel te beleven. Er werden daar verschillende sporten gedaan. Om er een paar op te noemen: voetballen, volleyballen, triatlon en nog veel meer. Veel sporters gingen met zilveren en bronzen prijzen naar huis toe. Wat een happening was dat in de Olympische stad van Enschede. Wat ik nog wil zeggen er zaten minstens 5000 tot 6000 mensen in het FBK stadion. Dit kun je niet vergelijken met zo veel voetbalfans of supporters, want ik heb hier heel erg van genoten hoor. Ook kwamen familieleden met spandoeken en sjaaaltjes. Op die spandoeken stond bijvoorbeeld Hup Simon. Maar ik had niet door dat mijn begeleiding aankwam. Dat vond ik super. Ook Jolanda, Bernadette, Lisette, Freek en alle anderen. Mijn mening: jullie verdienen allemaal een eerste plaats op het podium. Jullie bedankt voor de inzet, dat wordt gewaardeerd door alle bowlers.

Dit verslag is geschreven door bowling kampioen Rene Cohen, alias Simon.

Bedankt jullie allemaal hoor!



Joanne Kamst (27 jaar) heeft veel akelige dingen meegemaakt in haar leven. Dat speelt haar nog vaak parten, maar toch gaat het steeds beter met Joanne. Dat komt ook omdat ze alle nare ervaringen van zich afschrijft in prachtige poëzie. Schik is ontzettend trots dat ze de gedichten van Joanne mag publiceren.

Vrijwilligerswerk

Ik doe vrijwilligerswerk met kinderen

We doen leuke dingen en ieder kind is anders

Eén heeft een handicap en een ander een achterstand

Maar je pakt ze bij de hand, ze hebben zo'n plezier

Ze leven in hier en nu, ze zijn zo eerlijk en oprecht

Ze hebben gewoon pret

Zo zijn wij met ze naar een speeltuin geweest

Het was een groot feest

Zo hebben we uilen en grote vogels vastgehouden

De kinderen hadden in ons veel vertrouwen

Ze hebben veel lol hier

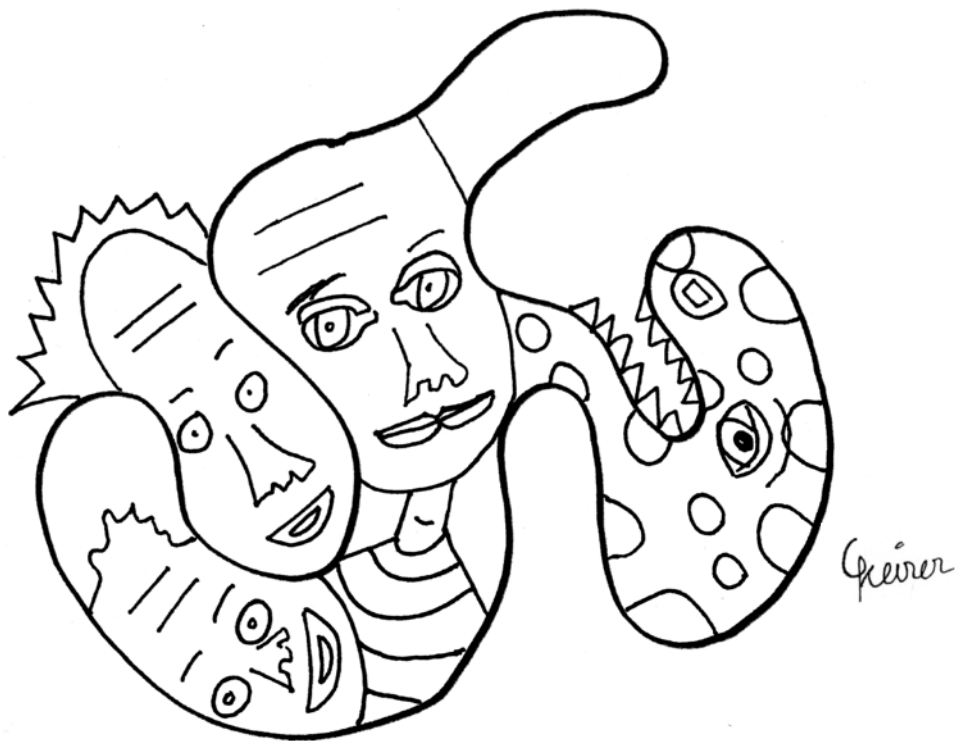
Ieder is anders, maar dat wil niemand veranderen

Hun zijn hoe ze zijn en dat is fijn

Ze genieten zo en de ouders hebben even tijd voor zichzelf

De kinderen zijn er even uit, wie gunt dat die kinderen niet

Kinderen zijn zo lief



Voorstudie:
kunstenaar
Gerard Keizer

Kijk gerust op mijn website
www.kunstenaargerardkeizer.nl
of op facebook/Instagram

Wie kleurt deze prachtige platen van kunstenaars Gerard Keizer en Nienke Dijkman (onder) het mooiste in? Iedereen mag meedoen! Stuur de kleurplaten naar:
Redactie Schik
Meester Siebelinkhuis
Berlagelaan 2 7606 ST ALMELO

De winnaar krijgt een cadeaubon van 10 euro.
Berdien van Twente Uniek in Nijverdal is de winnaar van de vorige keer!



Kunstenaar Job Exel maakt zijn kunst thuis op zijn kamer, aan zijn bureau. Gelukkig is thuis een heel inspirerende omgeving voor Job. Want zijn vader Bert is begenadigd kunstenaar en zijn broer Merijn is ook al heel creatief en werkt ook weleens met Job samen aan bijzondere objecten.

Voor deze Schik maakte Job een prachtig schilderij van het strand. Niet dat Job naar dit strand is geweest om het na te schilderen, nee, dit strand is pure fantasie. Het vormde zich ter-

wijl Job aan het schilderen was. Het is in één oogopslag ook wel duidelijk dat het een fictief strand is, want Job bracht allerlei onderwerpen in: een fantaseschip dat sterk doet denken aan een historisch schip, maar ook een containerschip, een pand dat midden op het strand wordt gebouwd, maar ook weer gezellige tafeltjes en stoeltjes om te relaxen.

Job had zich wel een doel gesteld toen hij met het schilderij begon: hij wilde weer eens sinds lange tijd een groot schilderij in kleur maken



en met diepte. Dat lukte hem wonderwel... Het schilderij Strand is 40 bij 30 centimeter groot en geschilderd op papier. Het is nu nog bij Job thuis. De bedoeling is dat het in de toekomst deel gaat uitmaken van een mooie tentoonstelling van zijn werk.



Zelfstandig wonen

Stuur een
mail of bel



's Heeren Loo helpt mensen met een verstandelijke beperking hun leven in te vullen zoals zij dat zelf willen. Wij ondersteunen je zodat je een zo goed mogelijk leven kunt leiden. Bij ons kun je bijvoorbeeld met een beetje hulp toch zelfstandig wonen in een appartement. En woon je zelfstandig? Dan helpen onze ambulante begeleiders je om zelfstandig wonen wat makkelijker te maken.

Woningen Winkelsteeg in Almelo

Wil je zelfstandig wonen maar heb je daar nog een beetje hulp bij nodig? Op de Winkelsteeg in Almelo kun je alleen in een studio wonen of samenwonen in een appartement. Er is 24 uur per dag begeleiding aanwezig om je te helpen met je vragen. In de gezamenlijke woonkamer kun je met andere bewoners eten, koffiedrinken, een spelletje doen of televisie kijken. Op de Winkelsteeg wonen mensen vanaf 16 jaar met een lichte verstandelijke beperking (LVB).

> Woningen Winkelsteeg, Winkelsteeg 81 in Almelo

Meer weten?

Wil je meer weten over wonen in de Winkelsteeg of ambulante begeleiding?

Neem dan contact op met Hetty Wikkerink: hetty.wikkerink@sheerenloo.nl of 06 82 48 58 68.

Hulp bij jou thuis

Als je zelfstandig woont dan kun je daar soms wel wat hulp bij gebruiken. Bijvoorbeeld omdat je het lastig vindt om helemaal zelfstandig te wonen. De ambulante medewerkers van 's Heeren Loo kunnen jou daarbij helpen. Ze komen bij je thuis. In een eerste gesprek praten jullie over waar je hulp bij zoekt. Daarna maken jullie afspraken hoe hij of zij jou gaat ondersteunen. De hulp die je krijgt is afhankelijk van wat jij nodig hebt.



's Heeren Loo