

Een uitgave van de Klup Twente

Jaargang 12 nr. 1

Sch*ik

 *Lente 2022*

20 | **Tentoonstelling
bij Brok**

28 | **Ridder Jan**

38 | **Remco gaat exposeren**

Van, voor en over mensen met een beperking en allen die hen een warm hart toedragen



vredehof

UITVAARTVERZORGING

Kisten
Kratten
Pallets



ARENDS
houten-emballage bv
arendshout.nl

*In dienst
van het leven*

*Nanoescha
Veldhuis*

Bel (0546) 81 33 34



HENDRIKSEN

ACCOUNTANTS EN ADVISEURS

**ONDERNEMEN.
DOOR KENNIS TE DELEN.**

WWW.HENDRIKSEN.NL





De Klup Twente

Colofon

SCHIK is een uitgave van stichting de Klup Twente uit Almelo, de sociale onderneming die zorgt voor activering, integratie, participatie en empowerment van mensen met een beperking. Het magazine wordt gemaakt door professionele vrijwilligers samen met mensen met een beperking.

Redactie:

Margreet Strijker, Daniëlle oude Luttikhuis, Theo Bennes, Hanny ter Doest, Hes Lagrand, Eva Jungjohann, Carlo Jogems, Gerard Keizer, Remco Ditmar en Bianca Hellemons.

Columnisten:

Willem Gunneman, Michiel Geurtse, Joanne Kamst, Alina Fazal, Hacreas, Daniëlle oude Luttikhuis.

Foto's:

Herman Wanschers, Hanny ter Doest, Margreet Strijker, Remco Ditmar en Carlo Jogems.

Eindredactie:

Harrie Bijker

Advertenties:

Hans van Riet Hans@deklup.nl.
Telefoon 0546 536831

Opmaak en realisatie:

RCTM reclamebureau,
Richard Steunenberg

Druk:

Herman Media

Alle mensen met een beperking en hun begeleiders ontvangen een exemplaar. Schik gaat ook naar scholen voor speciaal onderwijs, dagactiviteitencentra, SOWECO en veel openbare gebouwen en wachtkamers. Colleges en raadsleden in 9 gemeenten ontvangen een exemplaar. Schik is gratis af te halen in het Huis van Katoen en Nu en het Meester Siebelinkhuis in Almelo. Schik heeft een papieren oplage van 4000 stuks. De digitale versie wordt gemaild naar meer dan 1200 adressen en is te lezen op de website van stichting de Klup Twente. www.deklup.nl

Hoofdredactie:

Hanny ter Doest

5 Een heel aardig gebaar

7 Lekkere snerttocht

14 De Delmar

20 Tentoonstelling bij Brok

26 Art Brut inside met Madelon

28 Ridder Jan

34 Een prijs van kunstenaar Gerard

37 Shining Eyes

38 Remco gaat exposeren

41 Denise start bij Mantelzorg



En verder...

<i>De hobby van Gerrit</i>	9
<i>Pim loopt stage bij De Klup</i>	19
<i>Daniëlle spreekt!</i>	15
<i>Remco in de natuur</i>	23
<i>Eva doet verslag</i>	41
<i>Het oog van Carlo</i>	43
<i>Nienke's kleurplaat</i>	50



Vrijwilligers en stagiairs

In de winter kwamen de volgende mensen De Klup Twente versterken als vrijwilliger of stagiair:

- Veroniek van der Voort | creatieve workshops
- Amber Wesselink | Tienerkoken, zaterdagloop
- Belinda Droppers | Mensdoormens
- Aksit Fatos | dagstructurering de Aanstroom
- Hatice Harmankaya | Mensdoormens
- Ines Takens | Mensdoormens
- Job Löwik | modelbouw & instuif donderdag
- Esmirah Remmelts | Naschoolse dagbesteding, dagstructurering de Aanstroom
- Janneke van Geel | Mensdoormens
- Elly Tieman | Kinderklup
- Demi Krabbenbos | muziekband, Naschoolse dagbesteding, FUN-IE-FIT en Tienerkoken
- Sharon Reekers | zumba, FUN-IE-FIT, Computerklup
- Coby Aaldenberg | zwemmen Almelo
- Gönül Soyak | muziekband en Naschoolse dagbesteding
- Savannah Kainama | recreatief zwemmen Almelo



Gezonde leefstijl

Terwijl ik dit schrijf, geniet ik van een heerlijk zonnetje na talloze dagen regen en zelfs een bezoek van storm Eunice. Zojuist heb ik lekker gewandeld door het bos met onze Jack Russells Scooby en Rasta. Het liefst begin ik elke ochtend met een heerlijke boswandeling. Dan heb ik een moment om te reflecteren op de afgelopen dag en mij te bezinnen op de dag die nog voor me ligt. De natuur helpt mij om tot rust te komen. Adem in... adem uit...

Het is dan ook geen wonder dat een concept als Natuur op Recept in opkomst is. Tijd doorbrengen in de natuur draagt bij aan een gezonde leefstijl, en is goed voor de fysieke en mentale gezondheid. Net als Welzijn op Recept, door meer aandacht te hebben voor het belang van ontmoeting, sociale contacten en het gevoel te hebben dat je ertoe doet (zingeving). Daardoor voelen mensen zich beter en gezonder.

Bij De Klup Twente hebben wij gezien hoe belangrijk buiten, bewegen en elkaar ontmoeten zijn. Noodgedwongen zijn activiteiten ontwikkeld als Veur'n, Ett'n en Kwaak'n, Klup de Dag, Wandelen, fietsen met lunch to go en de Picknick Tukker om mensen niet in de kou te laten staan in een tijd dat ze geen kant op konden en steeds eenzamer werden. We zagen met eigen ogen hoe blij mensen waren dat ze weer wat konden doen en elkaar ontmoeten. Wij zelf én onze vrijwilligers trouwens ook.

Deze tijd en ervaringen hebben ons nog bewuster gemaakt hoe belangrijk het is om te blijven investeren in elkaar ontmoeten, (buiten) bewegen, aandacht te hebben voor mensen, hen de mogelijkheid en de ruimte te geven om wat te doen voor een ander. Dit zijn de dingen die ons gezond houden en waar we blij van worden. We voelen ons fit, mentaal en fysiek.

De komende tijd willen we wat bewuster 'deze bril' opzetten en kijken hoe wij met onze activiteiten nog meer kunnen bijdragen aan de (positieve) gezondheid van mensen én van onszelf. We werken aan een nieuw Klup Gezond plan, waarmee we mensen stimuleren te bewegen en ze ook bewuster maken van het belang van bewegen en van goede voeding. Dat is een mooi begin. Door te investeren in de basis ('core') helpen we mensen gezond te blijven en te voorkomen dat ze ziek worden.

Hartelijke groet,

Alina Fazal
Directeur bestuurder





Opbrengst van marktdagen voor De Klup Ontplooj begint met héél aardig gebaar

Ontplooj, de 'nieuwe' werkgever van heel veel mensen met een beperking, is het jaar 2022 goed begonnen met een heel erg aardig gebaar. Ze schonk de opbrengst van de grote SOWECO-verkoop aan De Klup Twente. Die kan dat heel erg goed gebruiken en gaat het investeren in nieuwe kleding voor de zaalvoetballers en games voor het gamecentrum FUN-IE-FIT.

Vorig jaar werd de sociale werkvoorziening SOWECO ontbonden. Grote schrik bij de mensen die er werkten natuurlijk. Maar gelukkig kwam er wel een nieuw werkontwikkelbedrijf Ontplooj voor in de plaats. Op dezelfde vertrouwde plek en ook met veel vertrouwde gezichten. Bij Ontplooj werken ook veel deelnemers van De Klup Twente uit Almelo, Twenterand, Wierden en Tubbergen.

De nieuwe naam moest natuurlijk ook op de bedrijfskleding, op het briefpapier, op pennen en op nog veel meer. Alles waar SOWECO op stond, was toen over en moest worden opgeruimd. Daarom werd er op een paar mooie droge dagen in de herfst een geweldige verkoopmarkt gehouden op 'de plas'. Twee dagen lang konden

mensen snuffelen tussen stapels spullen of er iets van hun gading bij zat. Natuurlijk liep 't storm. Want wie wilde nu niet een mooie jas voor € 5,00, een puike broek voor € 2,00 of shirt met SOWECO erop voor een grijpstuiver? De stapel kleding slonk pijsnel. Ook de usb-sticks en de powerbank-jes vlogen weg. Verkopers Marja, Maaïke, Anja, Claudia, Jeanet, Anita, Ingrid, Maud, Esther en Miranda deden soms ook nog spulletjes cadeau. Zo werden veel kopers blij gemaakt met een mooie tas of een bidon. Kortom: het was twee dagen dikke pret. Maar dat niet alleen. Want al die verkopen brachten liefst € 375,00 in het laatje.

Die extra inkomsten had Ontplooj natuurlijk in eigen zak kunnen steken, maar dat doet ze niet. Ze schenkt het geld aan De Klup Twente, om daar mooie dingen mee te doen. En De Klup heeft nog een wensenlijst van hier tot Tokyo, maar het geld van Ontplooj wordt gebruikt voor een mooie nieuwe game in het gamecentrum FUN-IE-FIT en voor nieuwe kleding voor het zaalvoetbalteam van De Klup. Medewerkers van de Wasserij en Marja van Varik en Maaïke Nijman boden De Klup Twente de cheque aan op maandag 31 januari.



LKSVDD a r c h i t e c t e n

Een creatief architectenbureau met een maatschappelijk geweten. LKSVDD architecten ontwerpt inspirerende plekken om te leven, te werken, te leren en te sporten. Duurzaam en toekomstbestendig. Meer informatie op: www.lksvdd.nl

Paardenrace

Michiel Geurtse schrijft graag. Hij heeft twee boeken op zijn naam staan en voor De Klup maakte hij een aantal geweldige toneelstukken. In zijn columns voor Schik vertelt Michiel over wat hij meemaakt en ziet als vader van een autistische zoon.



'Junior we gaan...!!'

Roets, roets! Mijn lange slungel rent de gang in, pakt zijn rijlaarzen en gaat zitten op zijn kruk. Paardrijden.' Ik probeer hem tot kalmte te manen. 'Doe eens rustig. Je moet ook nog...!' Roets! De gang in. Zijn jas wordt van de kapstok gerukt en met veel kabaal komt hij terug de woonkamer in '... je jas aan trekken.' Zucht.

Nadat zijn laarzen met enig geploeter van deze columnist zijn aangetrokken en de jas met dito hulp ook, staat Junior al bij mijn auto vijftig meter verderop. Ikzelf sta nog uit te hijgen in de woonkamer met mijn goede gedrag. Zucht.

Zo'n beetje de hele weg heb ik een hobbelpaard achterin zitten. Volgens mij heeft hij er zin in. Ik stop op de parkeerplaats bij de manege en draai me om in de richting van mijn zoon. 'Junior we...!' Roets de auto uit en in draf naar de stal! '... zijn er.'

Gemoedelijk sjok ik ook naar de stallen. Het is al duidelijk hoorbaar dat hij zijn instructrice heeft gevonden, want ik zie zoonlief nog net om de hoek vliegen naar de wei. De rechterarm van zijn begeleidster wordt vakkundig 20 centimeter langer getrokken door Junior terwijl hij haar achter zich aan sleurt. (Om vervolgens hetzelfde te doen met het hoofd van het paard op de terugweg, maar dat terzijde). Gehaaste geluiden klinken uit de stal. 'Nee,

Junior er nog niet opklimmen, eerst het zadell! Niet te kort achter haar billen lopen! Rustig borstel... RUSTIG borstelen! Nog niet een cap pak... Laat maar!' Zucht. Ik blijf maar even buiten wachten.

Daar komen ze aan. Man en paard. Man zijn benen zijn inmiddels net zo lang als die van het paard.

'Junior ik pak het krukje,' zegt de instructrice, 'dan mag je via het krukje...' Junior zwiept zijn been over het paard en zit. '...op het paard klimmen.' Zucht.

Dan zit mijn Junior op het paard. Het paard kijkt een keer op. Het krukje gaat aan de kant en... niets. Stilte. Als bij toverslag verandert de stuiterbal in een oase van rust. De instructrice en ik kijken beiden op naar mijn zoon. Een monnik op weg naar het klooster. Zo'n blik heeft hij. Wonderen bestaan.

Ik staar meteen grote grijns naar de instructrice. 'Mag ik het paard mee naar huis nemen?' We lachen. Junior kijkt verstoord op ons neer. Hou eens op met dat drukke gedoe, lijkt hij te zeggen. Nu proesten we allebei.

Zoals ik al schreef, wonderen bestaan. Je kunt ze vinden in een wei.

www.MichielZiet.com | MichielZiet@outlook.com | [Twitter @michielgeurtse](https://twitter.com/michielgeurtse)



Genieten, bewegen, samen eten= werken
aan Positieve Gezondheid

Snerttocht krijgt direct al navolging



De Klup Twente gaat nóg meer inzetten op Positieve Gezondheid. (Nieuwe) activiteiten voor de deelnemers gaan niet uit van wat mensen mankeert en wat ze niet kunnen, maar van hun veerkracht en wat voor hen zinvol is. In de coronatijd werden al veel nieuwe activiteiten opgezet die het predicaat Positieve Gezondheid dubbel en dwars verdienden. Eind januari kwam er een nieuwe bij: de Snerttocht. De eerste van de vier jaargetijdenwandelingen, want die Snerttocht smaakte gelijk naar meer. Dus is er ook een Lentetocht aanstaande.

Heel even zag het ernaar uit dat het letterlijk snertweer voor de snerttocht zou gaan worden. Het was zaterdag 22 januari 's morgens voor de start nat en grauw en kil. Gelukkig schrok dat nare weer helemaal niemand af. En zie daar: rond het middaguur klaarde het op. Tegen de tijd dat de meer dan 50 deelnemers en vrijwilligers binnenstroomden in het Siebelinkhuis, was het droog.

Wat is er beter voor mensen dat gezelligheid, aandacht en omgang met vrienden, bekenden en wethouder Eugene van Mierlo die spontaan binnen viel om even te helpen en bij te praten? Helemaal niets. Daarom begon de Snerttocht met een gezamenlijk kopje koffie of thee en het uitreiken van de routekaart. Daar was gelijk al iets bijzonders mee: er stonden geen verplichte wandelroutes op, maar er was een mooie, roze grens getrokken. Daarbinnen kon iedereen zo lang of kort lopen als ze wilden/konden. Dat liet niemand zich twee keer zeggen: de jassen gingen aan en het hele gezelschap toog de paden op en de lanen in van het mooie Bellinckhof en Beeklustpark. Het hele gezelschap? Nee. In het Siebelinkhuis bleef een klein groepje vrijwilligers achter om de voorbereidingen te treffen voor een heerlijke maaltijd voor alle deelnemers. In de nacht voor de Snerttocht had Anita Kimmels al 4 kilo ribbetjes, 2 kilo varkensstaart, 2 dikke bovenpoten, 10 rookworsten, twee grote knolselderijen, 7 pakken soepgroente, 2 kilo verse worst en tien pakken spliterwtten omgetoverd tot een aantal enorme pannen erwtensoep. Ze was vrijdag aan het einde van de middag begonnen met het koken en pas zaterdag in de vroege ochtend klaar. Ze had haar nachtrust met liefde opgeofferd.

Terwijl de wandelaars de geur van het bos opsnoven, in beweging waren en dikke pret hadden met elkaar, werd in de keuken van het Siebelinkhuis de snert opgewarmd en gingen meer dan 50 olieballen in de zonnebloemolie. Tegen de tijd dat de eerste wandelaars moe en voldaan op hun stoelen vielen, kregen ze een lekkere warme oliebol en drinken. Gevolgd door de beste snert met roggebrood en spek, die ze ooit hadden geproefd. 'Ik dacht dat iedereen na een oliebol en de goed gevulde snert wel vol zou zitten, maar bij de tweede ronde namen de meeste mensen nog wel een portie', verbaasde Jolanda Overdorp zich.

Roger, Armand, Jose, Lisan, John, Siero, Jeroen, Yvo en ook Arjan in zijn rolstoel - en al die andere deelnemers - vonden de Snerttocht bepaald niet snert, maar 'Voor herhaling vatbaar'. Dat soort adviezen neemt De Klup heel graag over. Dus is er inmiddels besloten dat de Snert (winter)tocht een vervolg krijgt. In de lente, de zomer en in de herfst.

Wil je ook meedoen aan de vier jaargetijdentochten van De Klup Twente? Dan kun je je opgeven bij Jolanda@deklup.nl.





Geweldige vakantiereis voor deelnemers naar Bergeijk *Op avontuur met De Klup*



De vakanties van De Klup Twente zijn altijd een tikje avontuurlijk, maar de reizigers hebben dit jaar wel een heel bijzondere week voor de boeg. Met kamelen en struisvogels en eekhoorns en een boel historie. Daarvoor hoeft de luxe touringcar bus niet eens de grens over. Want dit jaar is de bestemming van De Klup vakantie Bergeijk. Wie gaan er mee??

Nu de coronapandemie eindelijk lijkt te eindigen, organiseert De Klup Twente weer samen met TCR reizen een vakantie voor mensen met een beperking. De reis voert dit jaar naar het groenste dorp van Europa, Bergeijk, op zo'n 10 kilometer van de Belgische grens. Daar heeft De Klup de beschikking over een gloednieuwe vakantieaccommodatie met 31 slaapkamers en een badkamer die geschikt is voor rolstoelgebruikers.

De deelnemers zullen zich geen moment vervelen, want er is een fantastisch excursieprogramma samengesteld. Met onder meer rondleidingen op een aardbeienkwekerij, een struisvogelfarm en een kamelenmelkerij. Er staan ook een rondvaart in het historische (en oh zo gezellige) Gent en bezoek aan de eekhoorn experience in een bamboetuin gepland. Zelfs de terugreis wordt een feestje met halverwege de eindbestemming een huifkartocht over de Veluwe.



De Klup vakantiereis is dit jaar van 25 juli tot en met 1 augustus. Kosten €1140,00, inclusief alle excursies, ontbijten, lunches en diners. Ex verzekeringen. Ga je ook mee? Bel of mail gauw Jolanda@deklup.nl 06 144 65 288

Stichting de Lichthoeve verstrekt financiële bijdragen aan mensen met een beperking die een vakantiereis met begeleiding niet (helemaal) kunnen betalen. www.lichthoeve.nl

Gerrit Altink

Gerrit Altink, ook wel het toppertje van Ontplooi genoemd, zorgt er vijf dagen in de week voor dat de schappen in de winkel er tip top uit zien. Ook bij hem thuis zijn alle verzamelingsobjecten en curiosa netjes opgeborgen. Want een verzamelaar, dat is Gerrit.



liever zelf. Ik ben begonnen met videobanden en heb nu denk ik zo'n 750 dvd's. Mijn favorieten zijn: Kojak, Bud Spencer, Loenatik, Swiebertje, Pink Panther, Police Academy, the Knight Rider en Dukes of Hazard. Sommige delen zijn moeilijk om aan te komen.'

Dat zal dan een dure hobby zijn.

'Ik weet wel te onderhandelen, mijn vader zat vroeger in antiek. En ik kom geregeld op de Weerselose markt, want ik verzamel ook van alles van FC Twente en christelijke boekjes. Een man vroeg voor een boekje € 20 en ik heb 'm voor € 3 mee kunnen krijgen. Zo lukt het me elke keer. Wanneer ik op vakantie ben, dan neem ik ook graag souvenirs mee, zoals een kussen. Dan durf ik ook te vragen 'Kan het voor iets minder, want ik ben op vakantie'. Of ik zeg 'Mijn naam is Gerrit en ik kom uit Rijssen'.'



Lekker ontspannend, elke avond een filmpje kijken. Wat doe je voor je ontspanning bij De Klup?

'Ik trek graag mijn wandelschoenen aan en loop mee met Klup de dag (wandelen in coronatijd bij De Klup). Het liefst loop ik met een groep en dan steeds een andere route. Tussendoor kan je dan een beetje praatjes maken, over muziek. Want ook dat is een grote hobby van mij. Ik hou vooral van Hollands en Schlager. Zelf zing ik in het Rijssens Mannenkoor, vooral geestelijke liederen. En ik fluit veel. Na een optreden geven we vaak een toegift. De een op het orgel en dan fluit ik er tussendoor. Afgelopen jaar hadden we in de Achterhoek een optreden; ik floot, een ander op de tamboerijn en een derde persoon op de viool. Dat klonk mooi! Ik ben nu aan het sparen om een accordeon te kopen.'



Je appartement ziet er netjes uit!

'Ik ben ook erg blij met dit plekje. Ik woon hier nu zes jaar. Hiervoor heb ik 23 jaar bij mijn zus en zwager gewoond, daarvoor bij mijn ouders. Ik heb drie broers en twee zussen. Mijn moeder is in januari 92 jaar geworden. We wonen allemaal in Rijssen en zien elkaar regelmatig. Daar maak ik graag tijd voor.'

Ja, want je bent best druk met je verzameling, toch?

'Elke week ga ik wel naar een rommelmarkt of de kringloop. En dan niet alleen in Rijssen, ook Enschede of Amsterdam. In Rijssen hebben ze allemaal van hetzelfde liggen en ik mag graag reizen. Het mooiste aan Amsterdam vind ik het Waterlooplein. Echt veel oude mensen die daar voorbij komen, of mensen met van die rare kleren aan. Maar ik kom er natuurlijk om mijn verzameling dvd's uit te breiden. Voor mij geen Netflix, daar moet ik niks van weten. De films heb ik



Wil jij ook een keertje vertellen over je hobby? Dat vinden we leuk. Vertel het aan jolanda of stuur een mailtje naar hanny@deklup.nl.

Dik verkooprecord oliebolactie De Klup

Nu we alweer uitkijken naar de zomer lijkt de winter alweer ver achter ons. Maar er gebeurde in de koude, grijze maanden bij De Klup van alles en nog wat. Zo werd de jaarwisseling opgeluisterd door de oliebolactie van Guus, Marian, Daniëlle, Veroniek, Koos, Gabriëlle, Jolanda en Raoul. Het verkooprecord van 2100 ballen uit 2020 werd juichend verbroken, want dit keer gingen er liefst 2365 exemplaren over de toonbank. Er waren grote bestellingen van onder andere De Aaboer, Diepenbrock en Mensdoormens maar veruit de meeste olieballen werden gekocht door particulieren. Het levert De Klup een bedrag op van € 1325,00 dat gebruikt gaat worden voor de vakantieis voor mensen met een beperking.



Het Gehandicapte Kind verhoogt opbrengst

Nog een opsteker voor De Klup Twente: Het Gehandicapte Kind gaat de opbrengst van de chocoladeverkoop in 2021 verhogen met een bedrag van € 5000,00. Dat is een mooi succes voor Hans van Riet. Hij verkoopt chocoladeharten voor Valentijn, Moederdag en Vaderdag, chocolade eieren en -hazen voor Pasen en chocoladeletters en boompjes voor Sinterklaas en de Kerst. Hans meldde de verkoopresultaten aan voor de Plusregeling van het Gehandicapte Kind dat streeft naar een samenleving waarin kinderen en jongeren met een zonder handicap samen kunnen leren, spelen en sporten en vriendjes kunnen maken. 'Jullie project brengt dat ideaal een beetje dichterbij', schreef Het Gehandicapte kind. De extra € 5000,00 gaat in de 'spaarpot' voor de verbouwing van het Siebelinkhuis.

Mooie rolstoelen van Kersten hulpmiddelen

De Klup Twente is hartstikke zuinig op haar spulletjes en daardoor gaat alles heel erg lang mee. Maar soms moet er gewoon iets vervangen worden en met de smalle beurs van De Klup is dat wel eens een puzzeltje. Of er moet hulp komen, zoals onlangs van Kersten hulpmiddelen. De Klup moest namelijk op zoek naar een nieuwe rolstoel. Of ze moest het enige exemplaar dat ze had helemaal laten restaureren. De rolstoel was namelijk echt aan 't eind van z'n latijn. Het piepte en kraakte en de banden liepen harder leeg dan ze konden worden opgepompt. Kersten hulpmiddelen bedacht zich geen moment, dook in haar enorme voorraadhal en diepte daar twee prachtexemplaren op die ze aan De Klup Twente schonk.



Zilveren Klupengel grote verrassing voor Marian

Marian Slooten was jaren en jaren de steun en toeverlaat van De Klup Twente als het om personeels- en salarisadministratie ging. Ze zorgde ervoor dat de organisatie nooit voor (onaangename) verrassingen kwam te staan. Daarom werd ze door directeur Alina Fazal en collega Hans van Riet bij haar afscheid juist in positieve zin verrast: Marian werd voor haar grote verdiensten benoemd tot ere-engel in de orde van de Klupbewaarders. Ze kreeg de bijbehorende versierselen, een zilveren onderscheiding in de vorm van de Klupengel, aangeboden.

Het eerbetoen is behalve oud-directeur Jan Anema nog niemand ten deel gevallen. Marian was er echt heel erg blij mee. 'Ik heb altijd gezegd dat ik zou stoppen als Jan Anema ook zou stoppen. Zover is het nu dus.' Maar helemaal de banden doorsnijden met De Klup, dat gaat Marian niet doen. Ze heeft inmiddels haar diensten aangeboden bij Mantelzorg Almelo en helpt daar met het regelen van het begeleid vervoer. 'Dat is een ochtend in de week tot half twaalf, maar ach, als ze er nog wat meer klusjes hebben dan blijf ik graag wat langer hoor.'



kleding voor een actief buitenleven

exclusive & casual clothing

Split Level

MEN - WOMEN

heren o.a.
Culture
HV Polo
Alan Red
Cavallaro
Vanguard
PME Legend

dames o.a.
Mac
Parami
Part two
HV Polo
Cavallaro
Juffrouw Jansen
Aventures des Toiles

Grotestraat 104

Almelo

0546 811411

www.splitlevel.nl



meesteraandemuur.nl

Materialen:
Dibond
Aluminium
Forex
Plexiglas
4K Sublimatie
Poster



Bij **Meester aan de Muur** vind je de mooiste kunst en designs in verschillende stijlen als wanddecoratie, gemaakt door fotografen uit de hele wereld die aansluiten op de laatste interieurtrends – betaalbare prijzen voor TOP kwaliteit. Wij weten welk gevoel wanddecoratie in huis brengt. Met tegeltjes en wanddecoratie creëer je op een simpele manier een gevoel en een stijl die bij je past! Zie ook de prachtige wanddecoraties van oude meesters uit het **Rijksmuseum**.

Meester
AAN DE MUUR

Smirnoffweg 7
7602 RC Almelo
Tel. 0546 - 82 96 93

NATURE



PEOPLE



ANIMALS



RETRO



MISC



RIJKS

MUSEUM



TROTSE SCHIKMAKERS!

■ STRATEGIE ■ ONTWERP ■ WEBOPLOSSINGEN ■ ONLINE MARKETING



BOMENSTAD
ALMELO



Mensdoormens
vrijplaats voor zelfregie en herstel



De Krachtige
Zorgondersteuner
Kwetsbaar, weerbaar maken

Lichtenberg
Exclusieve Villabouw

ezenze
INTERNET MARKETING

Smelt
soft aqua

DE MARKANT
24 APPARTEMENTEN VATHORST

SSR
Samen Sterk Rijkerswoerd

ardinterim
krachtig in eenvoud

VievePharm
ANIMAL NUTRITION

RCTM reclamebureau | Molendijk Noord 74 | 7461 JE Rijssen | T 0548 - 85 85 93 | www.rctm.nl

Verrassing voor topverkoper Coen 'smeert' iedereen chocolade aan

Nog even en dan is het weer Pasen. Bij De Klup Twente liggen de lekkere chocolade-eieren en paashazen alweer klaar voor de verkoop. Daar is Hans van Riet heel goed in, maar! Coen Stegeman uit Nijverdal stak hem een paar maandjes geleden naar de kroon hoor. Die verkocht met een beetje hulp van zijn moeder voor liefst € 425,00 aan chocoladeletters, boompjes en bonbons. € 425,00, je leest het goed. Daarvoor werd Coen natuurlijk beloond. Met wat anders dan een chocoladepakket – en een cadeaubon.



Coen Stegeman loopt al een tijdje rond bij De Klup Twente. Hij deed een paar jaar mee met het koken en is nu trouw bezoeker van de instuif op de donderdagavond. Ook gaat hij graag mee met het Weekendje Weg en Maak de Droom waar en schrijft hij zich regelmatig in voor de creatieve workshops. Want Coen is ook nog eens deksels handig.

Als er chocolade verkocht moet worden, kan De Klup ook een beroep doen op Coen. 'Dat doe ik voor het goede doel', zegt Coen, 'Want De Klup kan het geld erg goed gebruiken. Ik heb twee grote dozen vol verkocht, voor in totaal meer dan €425,00. Ik had twee intekenlijsten vol bestellingen. De meeste mensen wilden letters en harten, maar ik heb ook doosjes met chocolaatjes en letters met likeur verkocht.'

Om zoveel te kunnen verkopen, ging Coen niet over één nacht ijs. Hij bezocht iedereen die hij kende, ook 's avonds. Familie, burens,

kennissen. Hij belde aan bij alle mensen in zijn straat, verkocht chocolade in de manege, op zijn werk Confettie en bij Hebbedingen en ook nog aan de varkensboerderij. Zijn aanpak was heel gewiekst: 'Je moet een beetje lef hebben en een tikkeltje brutaal zijn. Iedereen moest gewoon chocola van mij kopen!'

Een goede verkoper kent zijn product natuurlijk en heeft plezier in zijn werk. Coen, als chocoladeliefhebber dus ook. 'Ik hou erg van chocola. Melk en wit, als het maar chocolade is. En volgend jaar ga ik natuurlijk weer meehelpen met de chocoladeverkoop. Dan ga ik iedereen weer chocola aansmeren!'

Omdat hij zo verschrikkelijk veel chocolade had verkocht, werd Coen zelf verrast door Jolanda met een heel chocoladepakket en een cadeaubon. 'Dat had ik niet verwacht', gaf hij toe. 'Ik geef het chocoladehart aan mijn vriendin Marjolein, de kerstboom van chocola eet ik zelf op en de rest deel ik een beetje met mijn moeder. De cadeaubon geef ik ook aan haar.'

Voor Pasen is er ook weer veel chocolade te koop bij De Klup Twente. Kijk in de webwinkel op www.deklup.nl en bestel!!!

Voor 5000 euro aan meubilair voor Siebelinkhuis

De Delmar maakt iets moois van de serre

tekst en foto's
Hanny ter Doest



Het was een heel grote verrassing toen De Delmar Kantoormeubelen uit Geesteren belde met de mededeling dat De Klup Twente haar jubileumprijs heeft gewonnen. En wat voor een prijs! De Delmar schenkt De Klup voor 5000 euro aan inrichting en gaat ook nog een mooi ontwerp maken. Schik ging natuurlijk kijken bij De Delmar en sprak met eigenaar Remi Groothuis (foto links) en z'n aardige medewerkers.

De Delmar kantoormeubelen is gevestigd in een mooi, groot pand aan de Lutkeberg op het industrieterrein van Geesteren. Binnen ziet het er prachtig uit. Smaakvolle inrichting met mooie stoelen en tafels, prachtige lampen, kekke banken, strakke bureaus en leuke poefjes – en oneindig veel meer om van te watertanden.

In 2021 vierde De Delmar haar gouden jubileum. Een klein wonder was dat wel, want de financiële crisis die in 2007 begon, hakte erin bij de onderneming. De bedrijfsovername door de huidige directeur Remi Groothuis in 2012 leek door een onwillige bank compleet te mislukken. Het had zo maar einde De Delmar kunnen zijn. Maar een oom

zag de potentie in zowel De Delmar als de jonge Remi en zorgde voor financiële ondersteuning. Hij had het goed gezien: 3 jaar later maakte het bedrijf winst en 2021 werd in alle opzichten een topjaar.

Leuke geschiedenis

De Delmar is niet altijd een kantoorinrichter geweest. De vader van de huidige eigenaar, Harry Groothuis, begon met in 1971 met De Delmar. Het was in die tijd een dumphandel in een schuurtje waar van alles en nog wat te koop was. Van fietsen tot huishoudelijke apparatuur. Als er een zolder werd opgeruimd, was Harry er als de kippen bij. Oude bankstellen lapt hij op en verkocht ze door. Groothuis was eigenlijk zijn tijd ver vooruit.

Toen Harry een paar kinderbureautjes op de kop tikte, waren die in no time verkocht. Dat bracht hem op een idee; hij kocht een partij bureaus voor volwassenen en daarmee was de basis gelegd voor het huidige Delmar. Na een tijdje werd het schuurtje te klein en verkaste de onderneming naar een paar grote kippenschuren. Ook daar liepen de zaken zo goed dat er plannen werden gemaakt voor nieuwbouw. Een enorme brand legde in 2000 het bedrijf in de as en kwam uitvoering van de plannen in een stroomversnelling. In 2003 stond er een nieuw pand aan de Lutkeberg. Met fonkelnieuw kantoormeubilair op de begane grond en 'second life' meubelen op de etage. Die divisie gaat in de toekomst weer heel veel groter worden, is het voorname van De Delmar. Niet zozeer de 'high class junk', waarmee het ooit begon, maar met piekfijn, tot in de puntjes opgeknapt spullen. 'Want daar gaat het echt naar toe', schat De Delmar in.

Missie

Sinds 2012 zwaait Remi Groothuis de scepter in het bedrijf. Een man met een bijzondere en mooie bedrijfsfilosofie. Remi Groothuis: 'Ik heb in de afgelopen jaren wel geleerd dat niet alles draait om geld verdienen. Het gaat om mensen, geluk en plezier. Natuurlijk, we zijn geen filantropische instelling, het personeel heeft salaris nodig, maar ik heb genoeg aan een klein huis en een plak kaas op het brood. Ik steek mijn tijd, geld en energie in mensen. Daarom hebben we ook geen webshop, wij leggen de focus op fysiek contact. Dat werkt. Ik ben

ervan overtuigd dat we daardoor succesvol zijn. Bovendien hebben we er zelf heel veel plezier aan.'

Het gouden jubileumjaar van De Delmar was het beste in haar geschiedenis. Dat brengt volgens Groothuis ook verplichtingen met zich mee. 'Ik vind dat het mijn verantwoordelijkheid is om iets terug te doen voor de samenleving.' Het zijn voorwaar geen holle woorden uit zijn mond. Zo heeft Remi het ferme voornemen om zijn medewerkers een paar dagen per jaar vrij te roosteren, zodat ze zich in kunnen zetten bij een organisatie of een stichting. Die plannen zijn nog niet concreet, maar in het gouden jubileumjaar besloot De Delmar dus ook al om een groot cadeau weg te geven. Onder het motto wie jarig is trakteert, stelde het 5000 euro aan inrichting beschikbaar voor een goed doel. Alles en iedereen mocht zich aanmelden. Tot grote blijdschap van De Klup Twente werd haar bont versierde enveloppe uit de stapel gehaald.

De Delmar gaat niet over één nacht ijs met haar prijs. Ze komt in het Meester Siebelink om daar ter plekke te kijken hoe ze van de kalige serre een knus, huiselijk vertrek kan maken waar het goed toefen is. Remi Groothuis zelf, komt dan niet voor het eerst in het Siebelinkhuis. Jaren geleden is hij er een paar keer geweest toen hij nog deel uitmaakte van het dweilorkest La bella Bok uit Albergen. Hij weet nog wat een feest dat indertijd was. Dit keer komt hij niet met muzikanten, maar het creatieve brein van De Delmar, Marlin Busscher. Ze gaan in eerste instantie de boel opmeten, inventariseren wat allemaal nodig is en dan komt er een mooi plan – gevolgd door de nieuwe spullen. Schik gaat daar natuurlijk weer over berichten!



Daniëlle spreekt!



Daniëlle oude Luttikhuis is 43 jaar, getrouwd en moeder van twee kinderen. Zes jaar geleden belandde ze van de ene op de andere dag in het ziekenhuis. Sindsdien is ze aan een rolstoel gebonden, kan ze niet meer praten en alleen haar linkerhand (een beetje) gebruiken. Ze woonde tot voor kort thuis in Vasse, maar moest vorig jaar na een ernstige terugval verhuizen naar het Geert de Leeuwhuis in Almelo. Daar focust ze zich op een beetje herstel en alles wat ze nog wel kan.

Zoals jullie in mijn vorige column hebben kunnen lezen, gaat het nog niet top met mij. Het is wennen in mijn nieuwe woonomgeving. Voor mij en voor de zorgverleners. Niet alles gaat goed. Zo maakte een medewerker de oplader van mijn telefoon per ongeluk kapot. Dat was schrikken, want via de telefoon 'praat' ik met iedereen en zonder telefoon kan ik niets. Gelukkig waren er mensen die snapten die die oplader direct vervangen moet worden, op de fiets sprongen en een nieuwe oplader voor me kochten. Wat was ik opgelucht!

Behalve van mijn telefoon ben ik afhankelijk van mijn elektrische rolstoel. Ik heb er een die ik met mijn linkerhand kon bedienen. Ze bracht me naar de winkel, naar mijn familie, door mijn hele huis, kortom die stoel bracht me overal naar toe. Door mijn terugval schudt mijn hand alleen zo erg dat ik de rolstoel niet meer zelfstandig kan besturen. Ik wacht nu op een nieuwe rolstoel met kinbesturing. Ik mocht er een keer eentje uitproberen. Het wordt nog flink oefenen, maar met zo'n nieuwe rolstoel krijg ik mijn vrijheid een klein beetje terug. Wat zou dat fijn zijn!

Die nieuwe rolstoel laat nog op zich wachten en tot het zover is, moeten begeleiders in het Geert de Leeuwhuis en bij de dagbesteding in 't Knooppunt de rolstoel altijd voor mij besturen. Ook als ik de taxibus in of uit moet. Kun je je er iets bij voorstellen?? Wat een gedoe! Het bezorgt de begeleiders en mij soms gewoon hartkloppingen, maar vaak ook een vreselijke lachbui om het gestuntel. Maar soms gaat het ook wel goed hoor.

Die belevenissen brachten me op een idee om een kunstwerk te maken voor de allerbeste rolstoel-chauffeur: degene die met mij in de rolstoel het handigst manoeuvreert. Als ik mijn nieuwe rolstoel heb, zal ik mijn kunstwerk uitreiken. Dus lieve begeleiders: nog een tijdje hard oefenen en goed sturen...dan kan de trotse winnaar mijn kunstwerk in ontvangst nemen.



Bij de Burg krijg jij de ruimte om je te ontwikkelen. We hebben verschillende belevingsgerichte groepen met een eigen programma en activiteiten. Deze zijn volledig afgestemd op jouw behoefte. Daarnaast zijn er arbeidsmatige groepen, zoals de bakkerij, catering, industrieel (inpakwerkzaamheden) en een creatieve groep. Bij alles is jouw wens of talent het uitgangspunt.

Snoezelruimte

Als jij even volledig tot rust wilt komen, hebben wij een mooie snoezelruimte voor je. Samen met jou kijken we wanneer dit past binnen het programma en wanneer jij er behoefte aan hebt.





Bakkerij

Als deelnemer van de bakkerij maak je binnen een bepaald tijdsbestek een product van begin tot eind. Dit doe je onder begeleiding. In de bakkerij werken we aan je zelfvertrouwen, zelfstandigheid en het samenwerken. We maken brood voor iedereen bij de Burg. Voor externe klanten werken we op bestelling. We maken verschillende soorten taarten en brood. Er kunnen ook kinderen komen om een eigen taartje te maken. Dit is tijdens een kinderfeestje.



Belevingsgerichte groepen

Bij de belevingsgerichte groepen geven wij je veel structuur en gezelligheid. De huiselijke sfeer vind jij vast ook erg prettig. We gaan graag met je wandelen, koken, muziek spelen of creatief bezig zijn. Soms kun jij ook zorgen voor de koffie en thee op de groepen of helpen bij het inpakken van spullen voor bedrijven.



Industrieel

Heb jij zin om te werken en bedrijven te helpen? Werkzaamheden die jij kan doen zijn het inpakken van scheersetjes en schoenpoets in verschillende soorten doosjes. En kun je werk doen voor een groothandel in ijzerwaren op onze locatie. Wij werken hier veel samen en hopen dat jij dit ook leuk vindt.



Facilitair

Je kunt bij de Burg zorgen voor het zetten van koffie en thee, het dekken van de tafels en ze weer afruimen. Ook kun je de was doen voor de Burg en voor een plaatselijke voetbalvereniging. Je mag dan de voetbaltenues wassen.



De Twentse Zorgcentra

Het beheer van de Burg is in handen van De Twentse Zorgcentra.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 08.30 t/m 15.30 uur. Kijk voor meer informatie over o.a. de verschillende belevingsgerichte groepen op: www.deburgnijverdal.nl



Wolterskampweg 29, 7441 DR Nijverdal

088 430 6080

deburg@detwentsezorgcentra.nl

www.deburgnijverdal.nl

[f deburgnijverdal](https://www.facebook.com/deburgnijverdal) [@deburgnijverdal](https://www.instagram.com/deburgnijverdal)



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA



MORRENHOF-JANSEN
INSTALLATIEBEDRIJVEN

40
jaar

1980-2020

Gewoon goed.



- CV & klimaat
- Elektra
- Loodgieterswerk
- Duurzaam
- Zorg & comfort
- Zonnepanelen
- Sanitair
- Domotica
- Beveiliging
- Diamantboren

morrenhof-jansen.nl

Volg ons ook op



**Onafhankelijke financiële
dienstverlening is altijd
mensenwerk. Ons werk dus.**



BHG WIGGERS
ASSURANTIËN BV

HYPOTHEKEN
VERZEKERINGEN

AAN- EN VERKOOP ONROEREND GOED
TAXATIES



Molenkampspark 2, 7607 LE Almere



T. 0546 82 15 15

E. info@wiggers.nl / www.wiggers.nl

aandagt

**Reclame
die altijd
raakt!**



Aandagt, het full-service reclame- en marketingbureau zorgt ervoor dat mensen verliefd worden op jouw merk. We ontwerpen elke dag - met liefde - unieke en creatieve communicatieconcepten, met maar één doel: succes. Met onze jarenlange ervaring, eigentijds denken en moderne mediamix worden jouw klanten in hun hart geraakt.

Nieuwsgierig geworden?
Kijk op www.aandagt.nl of bel 0546-850369

**Gaan voor schoon.
Staan voor verbinding.**



www.asito.nl

asito verbindt

Een gelukkig toeval...

De Klup Twente biedt jaar in jaar uit stageplekken aan studenten. De een komt even kijken of loopt een aantal weken stage en weer anderen draaien een vol jaar mee. De studenten van het ROC van Twente, Saxion Hogescholen, Windesheim, Deltion en Landstede doen werkervaring op bij de meest uiteenlopende Klupactiviteiten. Schik spreekt de stagiair(e)s en wil weten wat ze van hun stage vinden.

Stagiair: Pim van den Berg (20 jaar)
Woont: bij zijn ouders in het Windmolenbroek, Almelo
Studie: psychomotorische therapie aan de Hogeschool Windesheim in Zwolle (derde jaar). Doet op dit moment ook de minor aangepast sporten.
Loopt stage bij: zwemmen Wierden, Fief worden en fief blijven, Game, Eet & Match (gamen voor senioren)
Aantal uren: 56 uren in dit studiejaar.

Pim van den Berg kende De Klup al toen hij aanklopte met de vraag of hij stage mocht lopen. 'Als ik naar school ga met de trein, fiets ik altijd langs het Meester Siebelinkhuis. Maar ik had ook al gehoord dat De Klup veel groter is en veel meer doet dan je zou denken. Waar ik dat hoorde? Nou, ik heb eerder stagegelopen bij de Baalderborg groep in Hardenberg. Daar werkte ik met mensen met een beperking en sprak ik ook hun begeleiders. In die gesprekken kwam altijd De Klup bovendrijven. Dat de mensen waarmee ik werkte er ook naar toe gaan, dat ze dat heel erg leuk vinden. Dus altijd in positieve zin.'

Uiterekend bij De Klup, waar zoveel mensen met een verstandelijke beperking komen, kwam Pim voor zijn stage terecht bij senioren en bij mensen met een niet aangeboren hersenaandoening die zwemmen in Wierden. 'Een gelukkig toeval. Dit zijn voor mij twee van de mooiste doelgroepen, in beide gevallen gaat het om mensen die wat hulp nodig hebben bij het bewegen. En ik heb echt wat met water. Niet dat ik zo'n zwemmer ben, maar als ik zie wat mensen in het water allemaal weer kunnen...dat is geweldig. De eerste keer was ik heel erg verrast, maar het blijft mooi om te zien, zeker ook wat het mentaal met mensen doet.'

In het gamecentrum FUN-IE-FIT helpt Pim senioren bij het actief gamen. Hij eet na afloop ook een hapje met de deelnemers (gemid-



Stagiair



delde leeftijd 80-plus) mee. Over het gamen en de opzet is Pim razend enthousiast. 'Veel oudere mensen hebben toch wel wat problemen met het bewegen maar ze vinden gymnastiek helemaal niet leuk. Als je dan ziet wat gamen doet...dat is echt heel erg leuk. Vooral ook de combinatie met het sociale aspect bij De Klup (waar gamers ofwel getrakteerd worden op koffie met gebak, of waar deelnemers na het gamen aanschuiven voor een dinertje -red.) is geweldig. Mensen komen met een brede glimlach binnen en gaan met een glimlach weer naar huis. Toen ik na mijn eerste keer thuiskwam, heb ik ook gezegd: 'Als ik later oud ben, hoop ik echt dat zoiets er nog steeds is. Misschien is gamen voor ouderen dan wel normaal en vind je het op iedere straathoek. Ik snap ook niet zo goed waarom overheden dit niet groot oppakken. Het heeft zoveel potentie om ouderen fitter te houden.'



De Klup ontvangt MAEX impuls: Vijf Virtual Reality brillen voor FUN-IE-FIT



Een kleine tien jaar geleden was het gamecentrum FUN-IE-FIT van De Klup Twente state-of-the-art. Nieuw en nooit vertoond. Maar de ontwikkelingen op het gebied van games gaan razend-snel. Dus werden spelcomputers al meer dan eens vernieuwd, kwamen er racestoelen en nu doen, dankzij een MAEX impuls, de VR brillen hun intrede.

MAEX Impuls is een samenwerkingsverband van maatschappelijke initiatieven, fondsen, bedrijven en overheden. Dat samenwerkingsverband stelt onder meer geld beschikbaar aan organisaties om hun activiteiten te continueren en uit te breiden. De Klup Twente vroeg MAEX om € 2500 euro voor de aanschaf van vijf Virtual Reality brillen – en kreeg binnen tien dagen al de toekening.

Virtual Reality brillen kennen heel veel toepassingen. Je kunt er gewoon mee gamen, maar ze zijn ook in te zetten om bijvoorbeeld stress weg te nemen, of te oefenen. Dat is ontzettend mooi voor alle mensen die al in het FUN-IE-Fit komen, maar Raoul Beldman, de coördinator van het FUN-IE-FIT, hoopt met de VR brillen ook een nieuwe doelgroep te

kunnen bereiken. Hij denkt daarbij aan mensen met (meervoudige) beperkingen die nog niet kunnen gamen, maar dat met een VR bril wel zouden kunnen.

Met de nieuwe VR brillen wil De Klup op termijn ook een uitleendienst voor de VR brillen gaan opzetten. Speciaal voor mensen die aan huis gebonden zijn, maar wel veel baat kunnen hebben bij de VR bril. Zodat ze reizen kunnen maken in hun eigen huis, of dingen kunnen zien en doen met de bril op. Voor die uitleendienst moet De Klup echter eerst een groep vrijwilligers werven die zich wil verdiepen in de eindeloze mogelijkheden van de VR bril en die bereid zijn de brillen naar mensen te brengen en ermee te oefenen.

De Klup Twente zoekt vrijwilligers die veel van VR brillen weten of zich erin willen verdiepen en die mensen met een beperking wil helpen bij gebruik van VR brillen. Ook zoekt ze vrijwilligers die met de VR bril naar mensen gaan die aan huis gekluisterd zijn. Help je mee? Neem contact op met raoul@deklup.nl.



Klupdeelnemers Harriët, Shun-Yie, Gert e.a. exposeren in Hengelo Prachtige kunst van deelnemers bij Brok

Een groot aantal deelnemers van De Klup Twente zijn getalenteerde kunstenaars en werken voor arthotheek Artdesch van De Twentse Zorg Centra (DTZC). Hun werk is daar te koop en of te huur, maar af en toe exposeren ze ook. Op dat front is goed nieuws te melden, want er komt weer een prachtige, nieuwe tentoonstelling aan in de prachtige woonwinkel Brok in Hengelo.

Het thema van de tentoonstelling Geluksvogels en bij Artdesch worden nu al een paar jaar kunstwerken voor deze expositie bewaard. Het gaat om de mooiste schilderijen, heel fraaie naaldkunstwerken en prachtige voorwerpen van keramiek. Voor de expositie zijn ook exclusieve kussens met de hand gemaakt en voorzien van unieke knopen van keramiek.

Maar Artdesch zou Artdesch niet zijn als er niet iets heel bijzonders is met deze expositie. Dat is natuurlijk het geval; want binnen deze

tentoonstelling is er nog een speciale tentoonstelling van prachtige, ronde kunstwerken – zowel schilderijen als naaldkunst als keramiek. Voor veel van deze kunst is het ronde schilderij van Shun-Yie Chung het uitgangspunt geweest; haar landschap met Chinese pagodes werd op veel verschillende manieren nagemaakt of vormde de inspiratie voor andere, ronde kunstwerken.

Brok Interieur, Drienerstraat 47, Hengelo. De tentoonstelling Landschappen van de kunstenaars van Artdesch is te bezichtigen tijdens de openingstijden van de winkel.

Op de foto Harriët van Laar met collega's Marijke, Miriam, Monique, Rugayah die hun kunst – samen met nog ruim twintig andere kunstenaars – vanaf april gaan exposeren.

Kom naar de beste
bouwopleiding in Twente!

Ben jij de bouwer van de toekomst?

**LEUK EN BETAALD WERK
+ DE BESTE OPLEIDING**

**BOUW
MENSEN**
BOUWOPLEIDINGEN

Waarom kiezen voor Bouwmensen Almelo?

Een gedegen vakopleiding

- Metselaar
- Timmerman
- Tegelzetter



Extra clinics

Zoals: Veiligheid
op de bouwplaats,
Energie neutraal
bouwen en
Tekening lezen/
maken en meer...



Gast- lessen

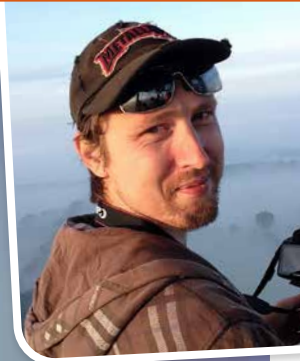
Er worden een
aantal gastlessen
georganiseerd
met sprekers
uit de praktijk.



Excursies

Een aantal clinics zullen
niet op ons eigen terrein
plaatsvinden. Wij plannen
dan een excursie naar een
bedrijf om jou een beter
beeld te geven van de
praktijk.





Zonnekoekje

Remco Ditmar is een freelance (prijswinnend) fotojournalist, natuurliefhebber en -kenner. Hij heeft een grote interesse in dieren en planten en is gefascineerd door onooglijk kleine en ogenschijnlijk lelijke, viezige, enge wezentjes die kruipen, kriebelen en vliegen. Maar ook andere dieren hebben zijn belangstelling. Remco fotografeert ze en schrijft erover in Schik. Voor deze aflevering schoot hij een prachtig lieveheersbeestje.

Afgelopen zomer was ik, zoals op eigenlijk iedere mooie dag, tussen de planten in de buurt van mijn werk te vinden. Op zonnige dagen fladderen er vlinders, bijen, tal van zweefvliegen die zich voordoen als bijen en andere soorten vliegen. Ze 'vliegen' je voorbij. Dat zijn dan alleen nog maar de insecten die je vanaf een afstandje gelijk opvallen. Vaak zit op bijna ieder plantenblad en bloem wel een aantal insecten. Kevertjes, wantsen, krekels en spinnetjes zul je het meeste zien. Ik kan er uren naar zitten turen.

Op een mooie zomerse dag vond ik dit mooie lieveheersbeestje. Lieveheersbeestjes heb je in heel veel soorten en ze zijn erg lastig uit elkaar te houden. Soms volstaat het om de stippen te tellen, maar de introductie van het Aziatische lieveheersbeestje heeft dat bemoeilijkt. Ik houd het voor deze column dan ook maar op het lieveheersbeestje. Ik zou hem trouwens

ook oliebeestje, stippelbeestje, zonnekoekje, kapoentje, pim-pam-poentje of dompelpompje kunnen noemen. Dit zijn veelgebruikte namen voor het lieveheersbeestje die mensen in de verschillende regio's van ons land aan het beestje geven.

Het lieveheersbeestje is een nuttig insect. Het eet bladluizen en de meeste soorten zonnekoekjes doen dat uitstekend. Een volwassen diertje eet gemiddeld 80 luizen per dag en de larve kan er nog meer eten. Maar er zijn ook lieveheersbeestjes, zoals de Aziatische, die van de planten eten. Deze horen ook eigenlijk niet hier, ze zijn ooit uitgezet als bestrijding van luizen, waarna het een plaagdier is geworden. Dus ze kunnen ook planten eten.

Heb je trouwens wel eens een larve van het lieveheersbeestje gezien? Die zien eruit als ware monstertjes. Groter dan het volwassen kevertje en onder de grote stekels. Wanneer je het

niet weet, zul je niet snel denken dat je naar een lieveheersbeestje zit te kijken maar eerder naar een micro-krokodil. Als de larve gaat verpoppen dan klemt het zich vast aan een plantenstengel of op muren. Daar 'verkramp't' het diertje en buigt het zich rond. Na een tijdje komt de volwassen versie uit de pop.

Wist je trouwens dat de stippen een verdedigingsmechanisme zijn? Door de stippen denken roofdieren zoals vogels, dat het ogen zijn en pikken op de stippen. Het lieveheersbeestje heeft zo een iets grotere kans om te vluchten en te overleven. Als je goed kijkt naar de foto, dan zie je dat het lieveheersbeestje eigenlijk maar een heel klein hoofdje heeft. Ook scheiden ze een gele, bittere vloeistof uit als verdediging. Deze zie je op de foto ook liggen. Voor mensen is deze niet gevaarlijk, maar sommige roofdiertjes kunnen eraan doodgaan.



De prijsstijgingen vliegen iedereen om de oren in het nieuwe jaar. Fijn is anders! Maar toch begon 2022 voor De Klup Twente positief. Want in de maanden februari, maart en april kunnen klanten in de Albert Heijn in de Schelfhorst (Almelo) statiegeldflessen doneren. De opbrengst gaat naar De Klup Twente. Da's een heel welkome hulp in financieel barre tijden.

Supermarkt Albert Heijn in de Schelfhorst heeft al enige tijd de goede gewoonte om klanten in de gelegenheid te stellen om statiegeldflessen te schenken aan een goed doel. Mensen doen dat ook daadwerkelijk. Ze leveren hun flessen in en

Schenk statiegeldflessen weer aan De Klup Tofte actie van Albert Heijn Schelfhorst

geven de tegoedbon niet af bij de kassa, maar gooien die in een speciale zuil. In het verleden kreeg de Wensambulance al een mooi bedrag, maar het meeste ging naar de stichting Melanoom die extra lang het goede doel was, omdat de Albert Heijn medewerkers een collega verloren aan de ziekte.

Dat De Klup straks de ontvanger is van het geld, is te danken aan een flink aantal Klupdeelnemers en -vrijwilligers die op facebook pagina van Albert Heijn stemden voor De Klup als het nieuwe doel voor de flessenactie. De Klup won met een straatlengte van de andere kanshebbers en werd onmiddellijk uitgenodigd door AH manager operatie Danny Egberink om afspraken te maken. De actie ging onmiddellijk in.

Net als bij de vorige statiegeldflessenactie, kan iedereen ook statiegeldflessen inleveren in de hal van het Meester Siebelinkhuis. Vrijwilligers brengen die dan naar Albert Heijn in de Schelfhorst.

UTOPIA

business centre




WITZAND
BOUWMATERIALEN





27 | Silke ten Heggeler

jaar

Midden in de hectische decembermaand van '21 begon Silke ten Heggeler uit Almelo bij De Klup Twente als beroepskracht bij de Naschoolse Dagbesteding voor kinderen uit het speciaal onderwijs en als invalkracht bij de dagstructurering. Het land was weer in lockdown, maar bij De Klup kwamen niettemin grote groepen kinderen en waren veel collega's ziek. Kortom: hectiek. Silke vond het helemaal niet erg. 'Mijn kracht is dat ik wel rustig ben en rust kan creëren'. Silke zit in het laatste half jaar van haar studie Social Work aan de Saxion Hogeschool in Enschede. Als kind ging ze naar de Windhoek en ze haalde haar havodiploma op het 'oude' Erasmus. De nodige werkervaring deed ze op tijdens stages in de Internationale Schakelklas voor vluchtelingenkinderen en bij de JP van de Bent stichting.

19 | Anneloes Fokkinga

jaar

Anneloes Fokkinga uit Almelo loopt stage bij De Klup Twente. Ze zit in het derde jaar van de opleiding sociaal werk aan het ROC van Twente en heeft een heel gevarieerd takenpakket in het Siebelinkhuis. Anneloes draait mee met de Naschoolse Dagbesteding voor kinderen uit het speciaal onderwijs, bij de Aanstroom (dagstructurering voor kwetsbare mensen) en bij de Senioren (een praatgroep voor 65-plussers met een brede interesse). Ofschoon ze het naar haar zin heeft en het werken met kinderen erg leuk vindt, heeft ze nog geen idee hoe haar toekomst eruitziet. 'Als ik dit jaar heb afgerond, wil ik een jaar reizen en gaan werken als au pair of zo. Om daarna te beslissen wat ik ga doen. Ik ga, denk ik, wel doorstuderen.'



Foto's Herman Wanschers | Tekst Hanny ter Doest



22 | Rachel Blikmans

jaar

Via haar opleiding gespecialiseerd pedagogisch medewerker aan het ROC van Twente in Hengelo kwam Rachel Blikmans uit Bornerbroek De Klup Twente op het spoor. Ze loopt er nu al een aantal maanden stage en zet zich onder meer in voor de Naschoolse Dagbesteding, de avondactiviteiten voor mensen met een beperking en de kinderzwemlessen. 'Ik wilde heel graag met speciale doelgroepen werken, zoals kinderen met een lichte beperking of autisme en dat kon bij De Klup.' Het bevalt haar uitstekend: 'Iedere dag is anders, iedere dag is leuk en voor mij ook heel leerzaam. Het is echt een uitdaging omdat ieder kind anders benaderd moet worden en omdat je moet inspelen op de belevingswereld van het kind. Ik leer echt heel veel.'



Art brut inside



Bij Artdesch maakte ze een mok met de afbeeldingen van haar magische poezen en thuis is ze nog bezig met het haken van een nieuw fantasiefiguurtje van half poes half inktvis.

Madelon is echter vooral een schrijver en illustrator. Ze maakte bij Artdesch al een prachtig, vuistdik album 'De magische cheerleaders op tv' over de magische poes Tikkie. 'Want', zegt Madelon, 'ik vind magie mooi. Niet Harry Potter. Andere magie.' Iedere dag bij Artdesch tekende ze over Tikkie, Fibi en Mia met hun cheerleaders en kleurde de fantasiefiguurtjes in met waterverf. Vaak meerdere tekeningen op een dag. Ze verzong er tegelijkertijd een verhaaltje vol avonturen bij. De begeleiders schreven dat verhaaltje op, Madelon schreef die teksten wat later in haar boek over. De magische cheerleaders op tv is niet het eerste boek van haar hand. Madelon maakte eerder thuis al 'Boek 1' en 'Boek 2' (de titels zijn haar even ontschoten) over magische poesjes Mo en Kitten en de twee deugnieten Coco en Wiesje. Dat duo gooit in het verhaal van Madelon eieren op een schilderij (waar ze zelf nog steeds om moet lachen) maar Coco en Wiesje hebben pech. Want Mo kan gedachten lezen en komt er zo achter wie de daders zijn.

Over het schilderij op deze pagina:

Bij Artdesch maakte Madelon een prachtig schilderij op zijde van haar magische poes Tikkie.

Tentoonstellingen:

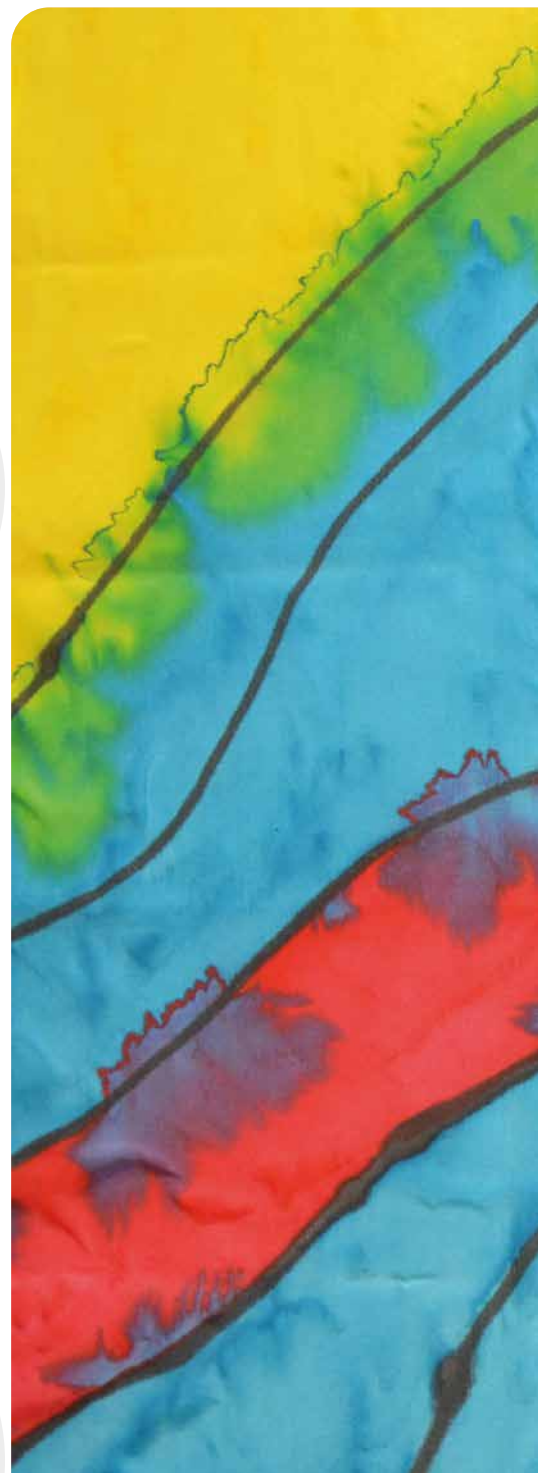
Madelon werkte al mee aan de culturele film van VSO de Brug. Haar werk is in april te zien in de grote Artdesch tentoonstelling bij Brok in Hengelo.

Over de kunstenaar:

Madelon van Dreumel werd achttien jaar geleden geboren in Almelo. Ze woont daar nog steeds met haar moeder en vader. Toen Madelon nog jonger was, ging ze naar de Herderschêeschool. Inmiddels zit ze op De Brug, de school voor voortgezet speciaal onderwijs. Daar volgt ze (hoe kan het ook anders) de opleiding creatief. Op dit moment loopt Madelon stage bij arthotheek Artdesch in het Windmolenbroek en bij Ontplooi (voorheen SOWECO). Als kind tekende Madelon al veel. Soms ook in de tuin ('Als het niet te hard waaide'). Ze houdt ook van schilderen en nog veel meer creatieve activiteiten. Ze heeft ook nog zangles.

Over haar werk

Haar geheugen mag haar dan af en toe in de steek laten, Madelon heeft onmiskenbaar een groot talent en een ongebreidelde fantasie. Die combinatie levert nu al prachtige kunstwerken op. Ze beheerst allerlei technieken. Madelon kan dus tekenen en schilderen, maakt kunst op haar smartphone maar kan bijvoorbeeld zelfs haar eigen fantasiefiguurtjes haken en verwerken in objecten. Over dat haken zegt ze: 'Ik heb één keer gezien hoe het moet en toen kon ik het ook. Als ik een schetsje heb, kan ik het ook haken.' Ze maakte ook een prachtige spiegel die in haar kamer hangt en een schitterende ring vol gehaakte figuurtjes, veertjes en lampjes.





Superafscheid voor ridder en beschermengel Anema

Terwijl de nieuwe directeur Alina Fazal de scepter zwaait bij De Klup Twente, geniet haar voorganger Jan Anema thuis na met foto's van zijn afscheid met niet één, maar twee onderscheidingen. Want na de gouden Klupengel speld werd Jan op zijn allerlaatste werkdag in naam van de koning geridderd door burgemeester Gerritsen. Thuis noemen ze hem sindsdien gekscherend Floris.



Jan Anema verliet in december na achttien jaar De Klup Twente. Er was een leuk afscheidsfeest georganiseerd met een feestelijke receptie, veel genodigden en een intiem etentje tot besluit. Strenge coronamaatregelen maakten dat onmogelijk. In plaats daarvan was er – daags voor de lockdown – een kleine bijeenkomst met een deel van het personeel, een enkele bestuurder en een hele serie hartelijke videoboodschappen, die op onnavolgbare wijze door entertainer/tekstschrijver/liedjesmaker Willem Gunneman aaneen werden gesmeed. Alle andere genodigden voor het feest konden het afscheid via een livestream volgen.

De video's waren gemaakt door onder andere trouwe Klupvrijwilligers, zakenrelaties, bestuurders van De Klup en ambassadeurs. Henny Harmsen bijvoorbeeld, bedankte Jan voor de fijne samenwerking en zei het heel jammer te vinden dat hij de komst van het nieuwe zwembad niet meer mee gaat maken als directeur. Op het scherm bood ze hem een mooie fles wijn aan, die Jolanda Overdorp later kon overhandigen. Voorzitter de Putter van de Raad van Toezicht verklapte dat Jan Anema bij de besprekingen bij hem thuis zich altijd te goed deed aan lekkere tosti's. Ambassadeur Sander Haas vond het maar niets, zo'n afscheid in zijn eentje vanuit huis en vermenigvuldigde zich daarom talloze keren op het scherm. Zo waren er nog meer leuke wensen van onder andere Omroep MAX directeur Jan Slagter en architect Martin Huiskes, met wie Jan het gamecentrum FUN-IE-FIT ontwikkelde.

In de zaal zelf bood vrijwilliger Wilfried Stegehuis AGOVV supporter Jan Anema een mooie sjaal aan van Heracles Almelo. De twee hadden jaar in jaar uit geanimeerde discussies over het voetbal en bij zijn afscheid moest Anema dan toch maar eindelijk fan van Heracles worden gemaakt, vond Wilfried. De eerste reeks toespraken werd besloten door vicevoorzitter Theo Schouten van de Raad van Toezicht die Jan heel veel lof toezwaaide voor alles wat hij in de achttien jaren bewerkstelligd heeft – zeker waar het de relatie met de lokale overheden (gemeentes) betreft.



Op het moment dat Anema dacht dat het wel over zou zijn met de complimenten en toespraken, kwam als een duveltje uit een doosje burgemeester Gerritsen het podium op. 'Oh??', reageerde een stomverbaasde Jan Anema. Gerritsen reeg ook de complimenten aaneen. 'Door jouw constructieve opstelling, creativiteit en vermogen om mee te denken over transitie heeft De Klup een professionaliseringslag van jewelste kunnen maken', aldus Gerritsen, die vervolgens zijn betoog besloot met de plechtige mededeling dat het de koning had behaagd om Jan Anema te benoemen tot ridder in de Orde van Oranje-Nassau. De versierselen mocht de burgemeester niet zelf opspelden, maar van die taak kweet zijn vrouw Annet zich met verve. Anema was buitengewoon verrast en vereerd met de mooie woorden en de onderscheiding. 'Maar', zo zei hij, 'deze resultaten zijn van jullie allemaal', en wees naar zijn collega's in de zaal. 'Je kunt als directeur wel mooie plannen hebben, maar je hebt wel mensen nodig die het uit kunnen en willen voeren.'

Toen Anema de versierselen op had, sprak Marja Scheper een kort woordje namens alle medewerkers en sloot Hans van Riet het feestje af met de aanbieding van een hele kar vol presentjes. Dagen later genoot Jan Anema thuis nog na van wat hij een 'superafscheid' noemde. Hij werd bedolven onder de leuke reacties. Ik loop al dagen naast m'n schoenen, grapte hij. 'Ik mag nu mijn verdere leven ingaan als ridder en als beschermengel.'



Win de prijs!



Theo Bennes schrijft en tekent en maakt voor iedere Schik een prachtige rebus, kleurplaat, puzzel of doolhof. Meer weten over Theo? www.theobennes.nl

Win!!

Maak in je vakantie van deze puzzel een vrolijk, kleurig schilderij! Stuur of breng dat naar het Meester Siebelinkhuis. Inleveren bij Jolanda, Berlagelaan 2 7606 ST Almelo t.a.v. Schik. De mooiste kleurplaat wordt beloond met een cadeaubon van € 10,00!

Kleurplaat





Meld je zorgen!

Maak jij je wel eens zorgen over de thuissituatie van een deelnemer? Blijf er niet mee rondlopen. Bespreek ze met de coördinator van jouw activiteit. Samen gaan we dan kijken wat er moet gebeuren.

Coördinatoren:

- Jolanda Overdorp, 06 1446 5288, jolanda@deklup.nl
- Marja Scheper, 06 5117 1964, marja@deklup.nl (tevens aandachtfunctionaris)
- Raoul Beldman, 06 8206 7052 raoul@deklup.nl
- Hanny ter Doest, 06 1516 4576, hanny@deklup.nl

advertenties



Warme douche voor Eugene en Hilde

Hoe het u vergaat weet ik natuurlijk niet, maar bij mij heeft het vertrouwen in de politiek de laatste jaren wel flinke deuken opgelopen. Door bijvoorbeeld de toeslagenaffaire. Ik heb zo vreselijk te doen met de mensen die nog altijd niet gecompenseerd zijn voor de onvoorstelbare fouten van de rijksoverheid. Mijn vertrouwen brokkelt verder af als ik politici grove taal hoor gebruiken en onheuse vergelijkingen.

Maar dan gebeurt er iets waardoor ik toch weer goede hoop krijg. De aanleiding was overigens niet zo fraai. Een vrijwilliger van ons was verhuisd van de gemeente Tubbergen naar Almelo. Ze is afhankelijk van een aangepaste, volledig elektrische rolstoel en die kwam natuurlijk met haar mee naar haar nieuwe woonplek. Tot ze op een vrijdag te horen kreeg dat maandagmorgen erna die rolstoel opgehaald zou worden. Want die stoel moest terug naar haar 'oude' gemeente. Ze moest het doen met een tijdelijke, niet aangepaste stoel tot er een nieuwe zou worden geleverd. Ze wilde dat natuurlijk niet, maar omdat ze helemaal verlamd is, kon ze weinig uitrichten.

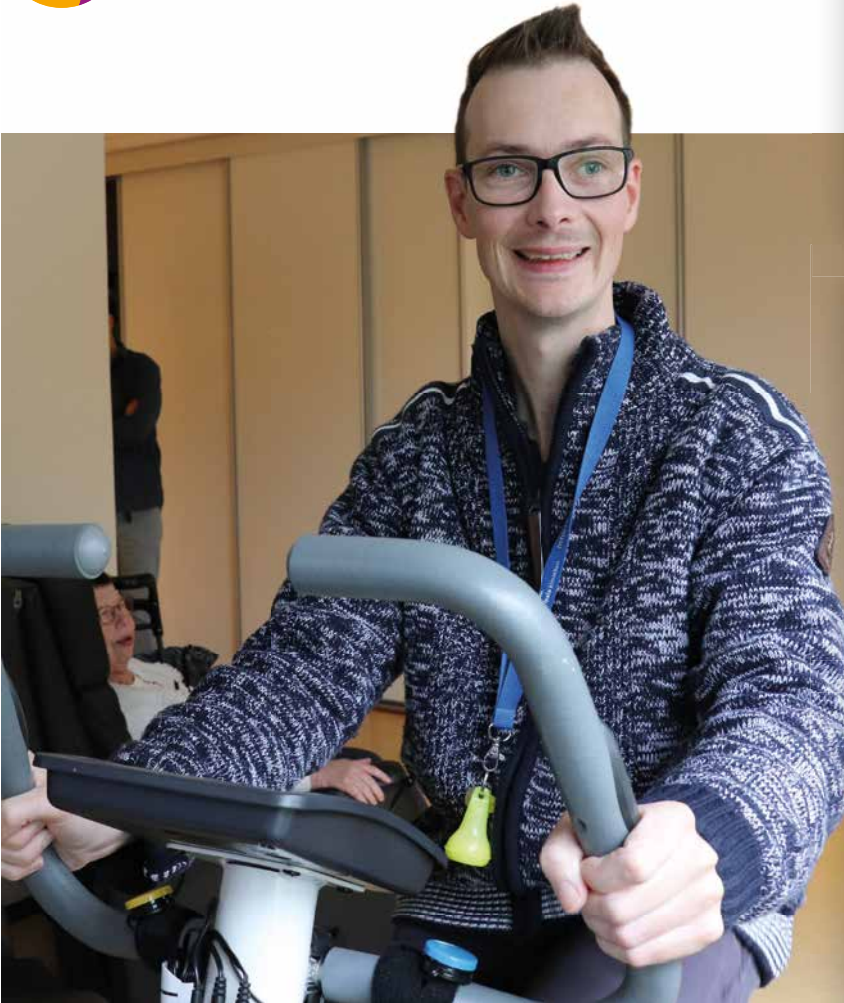
Het zag er dus naar uit dat ze haar stoel zou kwijtraken. Tot de Almelose wethouder Eugene van Mierlo er lucht van kreeg. Van Mierlo kennen we bij De Klup als oprecht betrokken bestuurder die regelmatig komt. Diezelfde Eugene van Mierlo greep op zijn vrije zaterdag zijn telefoon en appte en belde net zo lang tot hij zijn collega Hilde Berning uit de gemeente Tubbergen te pakken kreeg. Hij vertelde haar wat er dreigde te gebeuren. En dat zoiets toch niet mogelijk moest zijn. Wat heeft de gemeente nu aan een volledig aangepaste rolstoel? Ook de wethouder uit Tubbergen vond het geen probleem om in haar weekend te zoeken naar een oplossing. Die vonden ze snel: de stoel mocht bij haar blijven tot het moment dat er een splinternieuwe rolstoel zou worden geleverd. Beide wethouders stuurden ook nog een aardig berichtje.

Die hebben wel een warme douche verdient, vond de zéér opgeluchte dame in kwestie. Dat ben ik volmondig met haar eens. Dus lieve wethouder van Mierlo uit Almelo en Berning uit Tubbergen: heel erg bedankt.

Terug naar mijn vertrouwen in de politiek. Deze betrokken, slagvaardige actie van beide wethouders geeft me toch weer goede moed. Ik zie dat er echt wel integere, betrokken en betrouwbare mensen in de politiek zitten om goed te doen voor de samenleving. Gelukkig maar!

Hanny ter Doest
Hoofdredacteur Schik





Bij ons Element bieden wij je dagbesteding aan als je een specifieke hulpvraag hebt. We bieden gevarieerde en uitdagende activiteiten aan. Je eigen inbreng is van groot belang en staat centraal. Wij geven je de ruimte om zelf aan te geven wat je wilt doen en hoe jij je wilt ontwikkelen.



Het maakt niet uit of je jong bent of oud. Er zijn activiteiten voor iedereen. Gezelligheid en je eigen inbreng staat voorop. Wij vinden het belangrijk dat je geen druk ervaart. Wij zijn er juist voor je als je het moeilijk vindt om prikkels te verwerken en met druk om te gaan.



Activiteiten

Het team bij ons Element staat voor je klaar om met jou te werken aan persoonlijke doelen. Dit doen wij met jou met veel verschillende activiteiten. Als je het leuk vindt om te bewegen kun jij je energie kwijt door te bewegen op muziek. Ook kun je naar de beweegtuin of naar Fun-ie-fit. We maken graag wandelingen met je naar het winkelcentrum of naar Stadsboerderij Beeklust. We zijn graag samen en helpen je met sociale contacten.



Creatief

Je kunt bij ons ook inpakwerk doen of klusjes in de tuin. Ons Element houdt erg van creatief bezig zijn. Je kunt bij ons schilderen, handwerken, biljarten, bordspellen doen en nog veel meer. Iedere week komt iemand om muziek met je te maken en er is een computer en iPad waar je gebruik van kunt maken. Je kunt hier echt ontspannen zonder druk.



Facilitair

Binnen ons Element bieden we ook facilitaire activiteiten aan. Je kunt werken in de catering, schoonmaken, bakken, koken en boodschappen doen. Gezellig samen eten is een dagelijkse activiteit bij ons Element.

De 'Klup'

Je vindt ons in het Meester Siebelinkhuis van De Klup Twente. Je kunt makkelijk naar de beweegtuin en professionele keuken.

De Twentse Zorgcentra

Het beheer van ons Element is in handen van De Twentse Zorgcentra.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.

Openingstijden

Wij staan van maandag tot en met vrijdag tussen 09:30 uur en 15:30 uur voor je klaar. In overleg zijn andere tijden ook mogelijk, neem hiervoor gerust contact met ons op. Je bent van harte welkom om eens een kijkje te komen nemen.



Berlagelaan 2, 7606 ST Almelo

088 430 6256

onselement@detwentsezorgcentra.nl

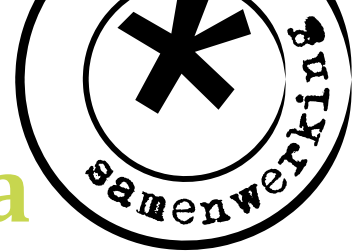
www.onselement.nl

[f ons element](#) [@onselement](#)



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA

Kunstenaar Gerard wordt blij van het werk van Sylvia



Het maken van kunst is in veel opzichten de redding voor Gerard Keizer. Gerard heeft stemmen in zijn hoofd die heel erg dwingend en opdringerig kunnen zijn en die hem ook depressief kunnen maken. Maar als zijn handen prachtige fantasiefiguren schilderen op een leeg canvas, verstommen die stemmen in zijn hoofd een beetje.

In de eerste lockdown deed Gerard mee aan de wedstrijd Thuis blijven is een Kunst van De Klup Twente. Hij won een eerste prijs. Dat geld gebruikt hij voor nieuw schildermateriaal, maar – hoe bijzonder is dat - hij schreef ook zelf een nieuwe wedstrijd uit! Met een prijs voor de mooiste ingekleurde voorstudie/kleurplaat van Gerard. Sylvia won. En Gerard? Die werd er helemaal vrolijk van.



Dit magazine Schik wordt gemaakt voor, maar ook met en door mensen met een beperking. Gerard Keizer behoort al lange tijd tot de redactie. Hij stelt voor iedere Schik een voorstudie van zijn werken beschikbaar; een soort niet-ingekleurde kleurplaatjes op briefkaartformaat. Ze worden door lezers van Schik natuurlijk thuis gemaakt, maar Gerard zelf merkte daar niet veel van. Dat vond hij jammer. Toen hij zelf een prijs won van een kunstwedstrijd, rijpte een mooi plan in zijn hoofd. Hij zou zelf een prijs uitloven voor de mooiste ingekleurde voorstudie van hemzelf. Over de prijs had hij ook goed nagedacht: hij zou een shirt op maat laten maken met een afdruk van een van zijn fraaiste werken.

Er kwamen flink wat inzendingen binnen, onder meer gemaakt tijdens een kunstavond in het Meester Siebelinkhuis onder leiding van kunstenaar Dennis Zanoni. Dat wist Gerard niet toen hij de ene na de andere tekening zorgvuldig jureerde, maar toch herkende hij invloeden van Zanoni in een aantal van de inzendingen. Het werk van Sylvia maakte bij de eerste 'schifting' gelijk al wat bij hem los. Hij schoot in de lach bij het zien van het dikke touw, de bel en het felroze stro dat ze ook op de tekening had geplakt. 'Een mooie samenwerking is het geworden', zei hij er over. 'Een stukje van mij en een stuk van iemand anders... ik word hier vrolijk en blij van...'

Toch werd het nog een deksels lastige klus om een definitieve keuze te maken. Want Gerard was ook wel gecharmeerd van gekraste tekeningen en heel mooi, met veel kleuren gemaakte platen. Uiteindelijk koos hij toch gedecideerd voor zijn eerste, intuïtieve keuze: het fraaie werk van Sylvia. Zij kreeg in eerste instantie een mooie waardebon voor het shirt en ook een cadeaubon van Schik. Later werd in opdracht van Gerard een shirt op maat gemaakt en ook aan haar overhandigd.

De organisatie van de wedstrijd was voor Gerard een hele toer, maar hij bracht het er met hulp van zijn begeleiding goed van af. Daar is hij ze heel erkentelijk voor. 'Aveleijn is



een goede stichting vind ik, ze begeleiden mij goed. Ik word wel eens boos op mijn omgeving en dat hebben ze eigenlijk niet verdiend. Dat ga ik mijn hoofd leegmaken met opruimen, want een opgeruimd huis of werkplek doet mij goed. Mijn stemmen verdwijnen dan een beetje.'

Opruimen helpt Gerard, maar schilderen misschien nog wel meer. Hij liet zich de afgelopen tijd inspireren door kunstenaar Erik Loman, die net als Gerard werkt met sprankelende, frisse kleuren. 'Als het donker is buiten, ga ik bezig met mijn werk als kunstenaar. Zwart vind ik een nare kleur, daar word ik somber van. Als ik een frisse kleur gebruik, word ik blij en vrolijk. Gezonde, kleurrijke schilderijen hebben mij sterker gemaakt.'

Ook in deze Schik staat weer zo'n mooie voorstudie annex kleurplaat van Gerard. Kleur hem mooi en lever de kleurplaat in bij Jolanda in het Meester Siebelinkhuis. Voor de volgende winnaar is er weer een cadeaubon van € 10,00.



Het mag weer!

De zon schijnt, de temperatuur is nog niet om over naar huis te schrijven (doe ik dus ook niet), de narcissen staan in bloei, de vogels fluiten, de sneeuwkllokjes zijn bijna uitgebloeid, de vogels vliegen alweer met takjes in hun snavel en voorzichtig beginnen de struiken en bomen alweer uit te lopen.

Kortom: het is lente!

En corona is weg, althans zo goed als. Geen mondkapjes meer, de anderhalve meter is losgelaten, bijeenkomsten mogen weer. Je mag weer bezoek ontvangen, verjaardagen kunnen weer worden gevierd.

Ook De Klup is de ellende van de afgelopen moeilijke maanden aan het afschudden. Voorzichtig worden weer plannen gemaakt voor evenementen, klein en groot.

Zou het nu dan eindelijk lukken? Al die feesten die we uit moesten stellen, met dank aan corona? 50 jaar De Klup, zouden we nu de slingers op kunnen hangen? Het afscheid van Jan Anema niet op anderhalve meter vieren? Het vrijwilligersfeest? Het stampotbuffet voor de chauffeurs? De discoavonden? Ach, eigenlijk is iedere bijeenkomst bij De Klup een groot feest.

Ik zit met smart te wachten op al deze feesten en ik weet zeker dat ik niet de enige ben. Alina Fazal zal wel druk zijn om alle enthousiasme in goede banen te leiden. Om alle deelnemers en vrijwilligers te voorzien van een portie vreugde, een portie lol, een portie plezier in het leven. En dat allemaal omdat het nu weer mag en kan.

Laten we ervan genieten
is de boodschap van

HACREAS





Waar ogen gaan stralen,
begint energie te stromen.

Shining Eyes

www.shining-eyes.nl | birgit@shining-eyes.nl | 06 28 43 74 79



Individuele Coaching
& Teamtraining
in de natuur

Shining Eyes brengt de Klup Twente (Nog) meer positieve gezondheid



De Klup Twente gaat steeds bewuster inzetten op positieve gezondheid van haar deelnemers, vrijwilligers en medewerkers. Daarbij krijgt ze hulp van Birgit Harms van Shining Eyes, het bureau voor coaching en training dat nadrukkelijk de grote voordelen van de natuur benut. Wie is Birgit Harms, wat is haar achtergrond, wie kunnen er (behalve De Klup) bij haar terecht en hoe zorgt ze ervoor dat de ogen van mensen weer gaan stralen?

Birgit, voor wie is Shining-Eyes?

'Shining Eyes is voor iedereen die zich wil ontwikkelen, die graag wil groeien als mens, zowel thuis als op het werk. We lopen er allemaal wel eens tegenaan dat we dingen beter of anders willen doen. Denk maar eens aan meer balans willen tussen werk en privé of beter je grenzen leren aangeven. Dat zijn maar een paar voorbeelden. Ook leidinggevend die willen groeien of teams die beter met elkaar willen samenwerken, kunnen bij mij terecht.'

Is het alleen voor mensen in de sector zorg en welzijn?

'Nee hoor, ook onderwijs, overheid, gemeenten en mensen die privé hulp in willen schakelen. In principe iedereen die zich aangesproken voelt. En die natuurlijk de combi zoekt met de natuur.'

Je noemt de natuur. Welke rol speelt die?

'We gaan niet binnen in een kantoor praten. We gaan de natuur in. Het is wetenschappelijk vastgesteld dat in beweging zijn helpt. Mensen worden vaak van jongs af aan getraind om af te gaan op het verstand en niet meer te vertrouwen op hun gevoel, op intuïtie. Als je loopt en praat, maken hoofd en lichaam beter contact, dus ook het verstand en het gevoel. In de natuur wordt dat nog meer gestimuleerd. Het helpt dus om juist daar in beweging te zijn, bezig met je ontwikkeling,

bewustwording. Daarbij heeft de natuur ook nog eens een heel positief effect op je gezondheid en welzijn. In de natuur zijn er allerlei stoffen, bijvoorbeeld fytoïden, die effect hebben op ons lichaam en onze geest. Ik merk de kracht van de natuur zelf ook. In periodes dat ik het zelf lastig had, ging ik het bos in. Het gaf me een gevoel van rust en het leverde me de meest betekenisvolle inzichten op. Daardoor kon ik dan volgende stappen zetten. Als ik daar dus op mijn best ben, kan ik dat ook voor de ander zijn. Buitencoaching is een katalysator in het proces van ontwikkeling. Mensen gaan sneller resultaten boeken, omdat ook alles beter beklijft dan pratend op een stoel. En: het is makkelijk te onderhouden. Mensen zullen de neiging krijgen om zelf ook vaker buiten te zijn, de natuur op te zoeken en lekker te gaan lopen.'

Je hebt een redelijk unieke aanpak. Kun je daar wat over vertellen?

'Ik heb zelf jarenlang in de ggz, tbs en de verstandelijke gehandicaptenzorg op de werkvloer gestaan. De laatste tien jaar heb ik als manager in de GGZ gewerkt. Ik heb veel mensen en teams gecoacht en begeleid. En ik ben mezelf altijd blijven ontwikkelen. Ik heb mij onder andere verdiept in positieve gezondheid en dienend leiderschap. Waarden die daarin centraal staan, die staan bij mij ook centraal. Authenticiteit, moed, vrijheid. En de mens staat in zijn of haar geheel centraal. Als je jezelf steeds beter leert kennen, de dingen doet die je leuk vindt, en bent met mensen die je liefhebt, dan ga je het soort leven leiden dat bij je past. En dan gaan je ogen ook stralen. Als je ogen stralen, dan kan je in principe alles aan. En mijn ogen gaan stralen als ik iemand verder kan helpen groeien en ontwikkelen. Vandaar de naam Shining Eyes.'

Meer informatie of interesse in ondersteuning van Birgit Harms? Zie pagina 36. Informatie [Birgit@Shining-eyes.nl](mailto: Birgit@Shining-eyes.nl) of www.shining-eyes.nl

'Iedere beweging, waar dan ook, ik zie het meteen'

Schik's Remco Ditmar exposeert in de bibliotheek Almelo



de Bibliotheek
Almelo



Alweer tien jaar geleden verscheen voor het eerst de rubriek Remco in de natuur in Schik. Inmiddels is dat een geweldige reeks van prachtige foto's en hartstikke interessante verhalen over insecten, vogels en andere dieren. Dezelfde Remco krijgt nu voor het eerst van zijn leven een solo-expositie in de bibliotheek van Almelo. De tentoonstelling laat zien hoe Remco zich in één decennium heeft ontwikkeld van een begeistert amateur tot een veelzijdig fotograaf. Ondanks – of misschien wel juist dankzij – zijn PDD-NOS, Gilles de la Tourette en ADHD.

Ergens in het gesprek over zijn opmerkelijke carrière vertelt Remco hoe hij zich voortdurend weet te verbeteren. 'Ik vergelijk mijn werk met dat van andere fotografen die ik bewonder. Ik zit ook in een groep persfotografen die elkaar opbouwende kritiek geven. Dat vind ik wel eens lastig, maar het is ook fijn om verbeterpunten te horen. Ik leer er heel veel van. Bovendien ben ik best perfectionistisch. Met de foto's voor Schik bijvoorbeeld, ben ik lang bezig. Het is echt niet van klik en klaar. Voor insecten bijvoorbeeld, maak ik een hele serie foto's waarin ik de ene keer scherp stel op de ogen en de andere keer op de vleugels

en dan weer op iets anders. Al die foto's plak ik dan over elkaar in Photoshop, zodat de hele foto mooi scherp wordt.'

Schik was het eerste tijdschrift dat werk van Remco Ditmar publiceerde. Het kostte hem in de beginperiode best moeite om voor de deadline zijn werk te leveren, maar in tien jaar tijd is veel veranderd. Zijn natuurfoto's werden jaar na jaar mooier en mooier, hij investeerde in goede apparatuur en nam zijn vak uiterst serieus. Remco won prijzen en werd persfotograaf. Hij verkoopt zijn foto's aan zo ongeveer alle kranten, aan het ANP, de NOS en RTL-televisie. Dat is zonder beperkingen al een prestatie van formaat, want er zijn ontelbaar veel persfotografen en de concurrentie is moordend.

Van ieder kwartaal een foto in Schik naar nieuwsfotografie (en meer) is een geweldige stap. Of niet? Remco: 'Ik zat eigenlijk altijd wel boven op het nieuws. Facebook, radio, tv, alles hield ik in de gaten en als er dan iets was, een ongeluk bijvoorbeeld, dan maakte ik er een filmpje van en zette het op YouTube. Daardoor ben ik ook ontdekt door het persbureau waar ik nu voor werk. Ik wil ook altijd het eerste ergens bij zijn. Bij de grote brand bij de vuilverwerker Twence is me dat ook gelukt. Daar was ik – op mijn fiets – als eerste ter plaatse. Midden in de nacht, technisch kon ik toen niet alles met mijn camera, maar toch zijn de foto's goed gelukt, ze waren overal te zien. Bij RTL, bij de NOS. Ik heb toen drie dagen op koffie geleefd.'

Een uitnodiging om mee te doen aan een fotowedstrijd in het kader van de Hengelose Nacht van de nacht (met aandacht voor lichtvervuiling) bracht Remco op een heel ander spoor: nachtfotografie. Zijn twee inzendingen werden door het publiek uitgeroepen tot de beste twee foto's. Remco is sindsdien 's nachts blijven fotograferen – met verbluffend resultaat. 'Ik doe het steeds meer. Het is lekker werken voor mij. Geen kip op straat, geen afleiding, voor mij een manier om een beetje tot rust te komen. Foto's van lege straten heb ik in de coronatijd ook veel verkocht.' De rust van nachtfotografie, de avond-

lockdown, je zou concluderen dat corona voor Remco met zijn ADHD en andere beperkingen er baat bij had. Remco: 'Nee. Ik had het heel zwaar. Heel veel maatregelen waren voor mij onlogisch en door mijn autisme kon ik dat niet loslaten. Ik was er dwangmatig mee bezig. Inmiddels gaat het beter. Ik gun het mezelf gewoon om te gamen. Dat kan ik me daarop concentreren en ben ik niet bezig met corona.' Niettemin: in coronatijd verschenen ook de mooiste landschapsfoto's van Remco online. Een soort gekaderde, sprookjesachtige omgevingen. Weer een nieuwe discipline? Niet echt blijkt. Remco: 'Daar ben ik als kind al mee begonnen. Nu probeer ik het mooiste moment voor die foto's te vangen. Als de zon bijna onder gaat bijvoorbeeld.' Zijn landschappen zijn stuk voor stuk schitterend, en toch knaagt er wel eens wat bij Remco. 'Omdat ik altijd naar werk van fotografen kijk die beter zijn. Dan voelt het snel alsof ik niet goed genoeg ben. Ik ben online ook altijd op zoek naar erkenning, maar ik krijg niet altijd een like. Ik probeer dat nu meer bij mezelf te houden. Te maken wat ik mooi vind en het valt me op...dan vinden andere mensen het ook steeds mooier. Ik hoop dat ik uiteindelijk een eigen soort 'handtekening' krijg.'

De fotografie bracht Remco dus veel. Voldoening, structuur, trots, erkenning en een carrière, al kan hij er nog niet van rondkomen. Zijn beperkingen geven hem nu ook voordelen. 'Ik had altijd last van overprikkeling omdat ik alles meteen meekrijg. Als fotograaf is het een voordeel. Ik zie veel meer dan anderen. Iedere beweging, waar dan ook, ik zie het meteen. En die hyperfocus van me, helpt me ook. Vroeger was het een last, maar bij het maken van een mooie foto hoef je er niet bang voor te zijn.'

De tentoonstelling van Remco Ditmar wordt woensdag 1 juni geopend in de bibliotheek van Almelo aan het Baken en is in de maanden juni en juli te bezichtigen tijdens de openingsuren.



Denise blijft na goede stage bij Mantelzorg



**Mantelzorg
Almelo**

ontwikkel je eigen kracht



Er komt steeds meer neer op de schouders van mantelzorgers. Maar goed dat Mantelzorg Almelo ondersteuning kan bieden en dat ze zelf uitbreiding krijgt in de persoon van Denise Stevelink (23 jaar). Ze is jong, maar heeft niettemin al flink wat werkervaring. Een kennismakingsgesprek.

Denise Stevelink is geboren en getogen op het boerenbedrijf van haar ouders in Haarle, een buurtschap tussen de dorpen Vasse en Reutum. Ze ging naar het Canisius in Tubbergen, koos vervolgens voor de opleiding gespecialiseerd pedagogisch medewerker niveau IV aan het ROC van Twente in Almelo en zit inmiddels in het laatste jaar van de hbo-opleiding Social Work aan het Windesheim in Zwolle. 'Ik moet nog een minor afsluiten, maar ik hoop in juni klaar te zijn.'

Haar ouders willen het liefst dat één van hun vier dochters of zoon hun mooie onderneming voortzet. Op Denise echter, hoeven ze niet te rekenen. Lieve kalfjes die er rondartelen ten spijt. Ze koos definitief voor een andere toekomst. 'Mijn ouders hebben een prachtig bedrijf en ze doen het geweldig, maar ik voel er niet voor. Als kind was het echt een 'moetje' als ik moest helpen. (Ze lacht) Ik keek veel liever een leuke serie op de televisie.'

De opleidingen die ze volgde, sloten veel beter aan op haar interesses. Tijdens haar stage werkte ze onder meer in de kinderopvang, met een groep volwassenen met een Licht Verstandelijke Beperking en in een particulier verzorgingshuis voor dementerende ouderen. 'Daar ben ik na mijn stage blijven werken. Ik draai er huiskamerdiensten. Zorg bijvoorbeeld voor het ontbijt of doe spelletjes met de bewoners. Ik heb trouwens ook een jaar of 6, 7 bij de speeltuin Morskieft gewerkt. Dat was mijn eerste baantje. En in mijn vrije tijd zit ik bij de scouting, bij de welpjes. Dat vind ik ook helemaal leuk.'

De stage in het derde jaar van de hbo-opleiding deed ze in 2020 en 2021 bij Mantelzorg Almelo, met als aandachtsgebied de jonge mantelzorgers. 'We hebben veel activiteiten bedacht en opgezet die binnen de coronamaatregelen pasten, de cursus 'En nu ik' gegeven en ik heb een zestal jonge mantelzorgers begeleid. Dat wil zeggen leuke dingen met ze doen, zodat ze even uit hun situatie konden komen. Een luisterend oor bieden. Veel jonge mantelzorgers hebben een autistisch broertje of zusje en daarom moeten ze zich altijd aanpassen. Ouders besteden ook veel aandacht aan zo'n kind, zodat er voor jonge mantelzorgers minder tijd is. We hebben gewandeld, gekletst, zij hebben mij dingen laten zien, maar het belangrijkste was dat ze hun 'ei even kwijt konden'. Er waren kinderen die best emotioneel werden, die gewoon heel veel te vertellen hadden.'

Bij Mantelzorg Almelo gaat Denise zich met Michelle Aslan ook bezighouden met jonge mantelzorgers en onderzoeken hoe en waar Mantelzorg Almelo hen kan bereiken. Daarnaast kijkt ze er naar uit om ook mantelzorgers ondersteuning te bieden. 'Ik werk al wel 2 jaar met dementerenden en spreek wel hun mantelzorgers, maar heb nog geen ervaring met het bieden van ondersteuning aan hen. Maar ik ben leergierig en ik vind het belangrijk dat ik iets kan toevoegen. Ik kan goed dingen regelen, weet wat het is om voor een groep te staan en ik zie het als een leuke uitdaging. Ik ga gewoon aan de slag en heb er behoorlijk veel zin in!'



Eva Jungjohann heeft autisme en ADD en dat maakt het leven in de snelle wereld van vandaag verre van eenvoudig voor haar. Maar 'klimaatdrammer' en blogger Eva slaag zich erdoorheen. Soms met de moed der wanhoop, maar altijd met humor, relativering en haar toetsenbord.



Vasten

Beste mensen! Aswoensdag, kent u dat nog? Na het carnaval een askruisje halen bij meneer pastoor en dan treedt de vastenperiode aan. Ik ben geen katholiek maar wel christen en ga dit jaar meedoen aan het vasten. Voor het eerst. Zes dagen in de week onthoud ik me van diverse geneugten des levens. Zoals vlees en vis, gebak, snoep, chips, snacks, alcohol, frisdrank, luxe maaltijden, seks en sociale media.

Ik richt me op bezinning. Nadenken over de status van de wereld, over de overconsumptie, mijn eigen ecologische voetafdruk, hoe kwetsbaar vrijheid en vrede zijn maar ook mijn geloof en mijn band met God. Dat doe ik door onder andere te vasten. Zes dagen in de week. Zondag is de dag van de Eeuwige en dan mag er wat meer. Het is een periode van tot jezelf komen. In een tijd dat er een oorlog woedt in Oekraïne, grote delen van de wereld in brand staan, er een overweldigende stroom aan informatie tot je komt via de sociale media. Het is heel erg veel en dan is zo een periode wel een tijd van innerlijke rust. Bidden, lezen, wandelen, schrijven en je opmaken voor Pasen.

Even voor uw beeld, ik doe niet mee aan carnaval. Dat is beslist niet aan mij besteed. Drie dagen hossen, polonaise lopen en zuipen. Het zal allicht wat meer om handen hebben maar dit is toch het beeld dat ik heb van carnaval. Naast de uitgedoste massa, de praalwagens en de dansmariekes. U weet wel, die zo een stokje in de lucht werpen. Drie pirouettes draaien in hun handen klappen en het stokje weer opvangen. Ach, ik ben zo een klungel, ik laat van alles vallen zonder het überhaupt in de lucht te hebben gegooid. Mijn chaotisch brein leidt vaak tot het lopen van extra kilometers. Omdat ik thuiskom met een product uit de winkel dat beschadigd blijkt te zijn. Hoera! Of in het schuurtje staan en beseffen dat mijn helm nog boven ligt. Van die dingen mensen, die je weer doen denken aan tijden van vroeger. Dat je vader tegen je zei 'Als je kont niet vastzat, vergat je die ook nog!' O man, dat is dus een gegeven waar ik moeilijk omheen kan.

Hoe dan ook, in het komende nummer doe ik uitgebreid verslag over hoe het is verlopen, mijn eerste veertigdagentijd. Terwijl ik dit schrijf is net mijn haar weer droog. Ik had het

gewassen en een noodlot viel mij ten deel. Ik liet een stuk shampoo, zo een shampoo-bar in de toiletput vallen. Ik heb een diepspoeler en dus was het stuk zeep voorgoed verloren. Zo onttaardt het leven op het scheiden van de markt zich in een diepe teleurstelling.

Houd jullie goed lieve mensen, houd moed en heb lief.

Eva



HET GROOTSTE
ASSORTIMENT TEGEN
**DE SCHERPSTE
PRIJZEN.**



WAAR SERVICE NOG EEN BEGRIP IS.

Deldensestraat 125 Almelo / 0546 81 33 51

www.knoldranken.nl



Lubbers
De Echte Bakker

Hantermansstraat 21,
7607 VD Almelo

TER BRAAK WILLEMS TWENTSE NOTARISSEN

Adastraat 1 - 7607 HA Almelo - Tel. 0546 82 25 55

Maximastraat 4 - 7442 NW Nijverdal - Tel. 0548 85 50 00

info@terbraakwillems.nl - www.terbraakwillems.nl



Lied van Willem



Snerttocht

Pak een jas die lekker zit
En trek je wandelschoenen aan
Voel de regendruppels dansen
Tijd om er op uit te gaan

Twee hele dikke bovenpoten
Varkensstaart en selderij
Verse worst en heel veel erwten
En 4 ribbetjes erbij

Het weer is snert
De neus omhoog
Frisse lucht
En het wordt droog

Dikke snert
Een regenboog
Sneller stappen
Het is droog

De Bellinckhof, het Beeklustpark
Eigen routes alles mag
Door het kille snertweer heen
weerklinken liedjes en een lach

Thuis bij Meester Siebelinck
Daar wacht Anita met een pan
Pak een kom, een oliebol
En eten maar, zoveel je kan

Je ruikt de snert
De neus omhoog
De zon breekt door
En het wordt droog

Het is een snertfeest
't Smaakt naar meer
In het voorjaar
Gaan we weer!

Willem Gunneman

Willem Inspireert | Maakt theater | Spreekt | (Snel)dicht |
Schrijft, Zingt en is ambassadeur van De Klup, Compassion
en de KNRM.
www.willemgunneman.nl
twitter: @willemgunneman

Het oog van Carlo viel op....



Lentegevoel

Carlo Jogems uit Tubbergen is een fervent fotograaf en filmer. Voor Schik maakt Carlo foto's en teksten voor zijn eigen fotorubriek. Daarvoor bezoekt hij bijzondere plekjes of evenementen in zijn woonplaats of de regio. Ook dit keer was het geen eenvoudige opgave, want er natuurlijk nog altijd geen leuke evenementen door de coronapandemie. Maar Carlo is niet voor één gat gevangen. Hij ging op pad toen het voorjaar zich een beetje aankondigde en schoot mooie plaatjes in de prachtige natuur bij het dorp Vasse.

Zoals de titel het zegt, gaat mijn rubriek over het lentegevoel. Daarvoor ben ik dit keer naar het Dal van de Mosbeek bij Vasse gereden. Dit is een Natura 2000 gebied, daar heb ik een glimp mogen zien van de lente. Er lagen nog grote plassen van de regen die de afgelopen tijd is gevallen. Maar er waren prachtige dingen te zien. Zoals de paarden die in de wei liepen, de schapen en diverse nesten. Het is een prachtig gebied. Hier mijn kleine impressie.





kantoor- & projectinrichting +
meer dan 10.000 kantoorartikelen in onze webshop

De werkweld verandert in een hoog
tempo, wij veranderen mee.

hillen
OFFICE PROFESSIONALS

Twentepoort Oost 1 • Almelo • 0546 - 81 21 39 • www.hillenkantoor.nl

Bezoek onze nieuwe website: www.mdoc.nl

BEHOEFTE AAN EEN FLEXIBELE
EN EEN BETROUWBARE
KLEURENMULTIFUNCTIONAL?



mdoc
document solutions

Aannemersbedrijf 
Fa. J. KOBES & Zn.

 **0546-812108** **Almelo**
nieuwbouw renovatie onderhoud
verbouwingen WVG-aanpassingen
www.kobesalmelo.nl

**Doe waar u goed in
bent. Dan doen wij
dat ook.**




Eshuis
Accountants en
Adviseurs

Bij Eshuis snappen we dat u het liefst doet waar u goed in bent. En dat is ondernemen. Wij ondersteunen u graag op het gebied van accountancy, fiscaal advies en personeelsdiensten. Zo doen we samen waar we goed in zijn!

eshuis.com

Kleintje Carnaval

Na twee jaar kon er eindelijk (een beetje) carnaval gevierd worden bij De Klup Twente. De deelnemers van de Donderdaginstuif waren de gelukkigen. Alleen zij mochten verkleed komen, dansen op de carnavalskrakers en meedoen aan de verkiezing van carnavalsprins en carnavalsprinses. Iedereen die wilde, werd ook nog eens prachtig geschminkt door stagiaires Noah, Nienke en Rachel.

Het Kleintje Carnaval werd een hartstikke leuk feestje. Zeker voor Harm Holtkamp en Lorraine van Oorschot die werden verkozen tot prins en prinses Carnaval van De Klup Twente. Ze kregen ter herinnering aan deze bijzondere Kleintje Carnaval editie allebei een mooie beker mee naar huis. Zo'n prijs was er ook voor Gabrielle van Baaren die de onderlinge carnavalsdanswedstrijd won.

Hoe leuk Kleintje Carnaval ook was, De Klup Twente hoopt volgend jaar weer een echt, groots carnavalsfeest te houden met de Wierdense carnavalsvereniging de Tolmennekes.



De kanjers van Ontplooj

Handige Diane heeft veel werkplezier



Werkontwikkelbedrijf Ontplooj biedt werkgelegenheid aan zo'n 700 mensen in Almelo, Wierden, Twenterand en Tubbergen. Een heel grote groep mensen met een beperking is werkzaam bij Ontplooj's Multipack afdelingen. Nu de economie booming is, krijgt Ontplooj heel veel opdrachten. Dus is het maar goed dat er kanjers werken als Diane Paalman. Ze werkt 32 uur, verdeeld over 5 dagen in de week.

In een rustig hoekje van Multipack 2, lekker aan het raam, zit Diane Paalman geconcentreerd stickervelletjes met tattoos van paarden in te pakken. In een gestaag tempo. Ze heeft er plezier in, (plak)tatoeages verpakken is leuk werk dat haar goed af gaat. Maar Diane draait haar hand ook niet om voor tal van andere werkzaamheden die het bedrijfsleven uitbesteedt aan Ontplooj. Ze poetst met eindeloos geduld adapters, vouwt met grote precisie doosjes of reclamefolders. Al vindt ze het laatste het minst leuk om te doen. Ze haalt haar schouders op en zegt opgewekt: 'maar ook dat moet gebeuren'.

Diane Paalman is met haar 53 jaar een echte routinier en heeft er bij Ontplooj (en voorloper SOWECO) al een mooie loopbaan opzitten. Ze begon in 1987 bij het toenmalige Noordhoek. Omdat ze deksels handig is met naald en draad mocht ze vervolgens naar de afdeling kleine confectie. Diane naaide daar eindeloos veel handdoeken, dekbedovertrekken en kussenslopen. 'En nog veel meer'. Toen de afdeling stopte, verkaste ze naar Multipack 1 waar conservenblikken werden uitgezocht en gepoetst. 'Het was niet echt mijn ding en toen er een nieuwe confectieafdeling kwam, mocht ik weer daar naartoe.'

Intussen verhuisde Diane van haar woonplaats Holten naar Almelo. Eerst ging ze begeleid wonen aan de Hop, een paar jaar later verkaste ze naar de Lisdodde en daarna kocht ze haar eigen huisje aan de rand van de binnenstad. Ze redt zich er met een beetje begeleiding uitstekend. 'Ik ben verhuisd omdat ik hier werk en omdat ik hier naar De Klup ging. Ik heb de dingen graag een beetje dichtbij elkaar.'



In de 35 jaren dat Diane nu werkt, heeft ze ook drie keer geprobeerd om buiten de beschermde muren van Ontplooj te werken. Maar iedere keer bleek het een stapje te ver. 'Ik kon het tempo niet volhouden of het werk was te zwaar. Dat detacheren is niets voor mij'. Tot haar grote opluchting was ze keer op keer weer meer dan welkom bij op een van de Multipack afdelingen. 'Ik heb ook nog een hele tijd riemen gemaakt. Dan moest je er een gesp aanzetten, een lus lijmen, een kaartje eraan vastmaken en netjes inpakken. Dat vond ik ook leuk om te doen. Ik zit vanaf 2017 hier bij Multipack 2 en het bevalt me echt heel erg goed.'

ontplooj

WERKONTWIKKELBEDRIJF
REGIO ALMELO

Vrijdag 18 maart

Start van een nieuwe cursus tekenen met stagiair Nienke Dijkman die zelf heel erg goed kan tekenen. De cursus duurt tot en met vrijdag 22 april. Kosten € 30,00 opgave jolanda@deklup.nl

Zaterdag 9 april

Ooooooh wat hebben we er weer zin in! Disco, dansen en plezier maken. Het mag weer. Liefhebbers van darten, biljarten en sjoelen komen ook aan hun trekken. Van 19.00 – 22.00 uur, entree € 3,50. Ook op zaterdag 14 mei.



Zaterdag 16 april

Nog nooit een paastaart-workshop gevolgd? Dan is nu je kans. Want deelnemers van de zaterdagloop gaan het beleven. Ben je nog nooit geweest en wil je toch meedoen? Bel of mail dan even met Jolanda@deklup.nl 06 06.144.652.88

Zaterdag 23 april

Na de winterse snerttocht is er nu een lentewandeling voor mensen die van een beetje beweging en gezelligheid houden. Deelnemers worden om 13.30 uur ontvangen met koffie en lekkers, daarna wordt een mooie wandeling gemaakt en na afloop krijgt iedereen een heerlijk lentehapje. Meld je snel aan bij Jolanda@deklup.nl Kosten € 8,50.



Donderdag 28 april

Altijd populair: de beautyavonden van De Klup. Die op 28 april is al vol, maar wil je toch gaan meedoen, meld je dan bij Jolanda, dan kom je op de reservelijst. Je weet maar nooit! Kosten € 6,50.



Vrijdag 29 april

Nog zo'n leuke cursus: kleien. Ook op 13 en 20 mei en 3 juni. Van 19.00 – 21.00 uur aanmelden bij jolanda@deklup.nl Kosten € 26,00.

Zaterdag 21 mei

Voor de Sherlock Holmes-en van De Klup: een speur- en vossenjacht. Ben je niet bang uitgevallen en herken je mensen in de vermommingen? Doe dan vooral mee. De jacht begint om 19.00 uur en duurt tot 22.00 uur. Aanmelden bij jolanda@deklup.nl

Maandag 30 mei

Wie doen er allemaal mee aan de avondwandeling4-daagse? Want die begin op de maandag weer bij het Meester Siebelinkhuis. Een hele groep wandelaars van de Klup is zeker van de partij. De wandeling4daagse duurt tot en met donderdag.

Vrijdag 10 juni

Het allergrootste sportevenement voor mensen met een beperking: de Special Olympics zijn in Twente. Van de Klup doen de bowlers en de badmintonners een gooi naar het goud. De Special Olympics duren het hele weekend.



Special Olympics
Nationale Spelen
Twente 2022



In het Meester Siebelinkhuis begint een heel bijzondere cursus. Vast nog nooit van gehoord: snijplanken decoreren. Hartstikke leuk! Wil je nog meedoen, dat kan. Meld je bij Jolanda@deklup.nl Kosten zijn € 19,50.

Leuk maandelijks uitje met diner voor een prikkie

Weer plek voor senioren bij GEM na corona-beperkingen



Het is het grootste succes van het gamecentrum FUN-IE-FIT van De Klup Twente: Game, Eet & Match. Een activiteit voor senioren die houden van ontmoeting, een leuk spel, een beetje beweging en van lekker eten. Nu alle coronabeperkingen vervallen, is er plek voor meer senioren die er afen toe op uit willen (en ook nog eens voor een prikkie).

Iedere aflevering van Game, Eet & Match (kortweg GEM) begint met een ontvangst met koffie en lekkers, daarna kunnen liefhebbers meedoen aan beweegspellen (games) die voor iedereen geschikt zijn. Het gamen wordt weer gevolgd door een heerlijk drie gangen diner. Het eten wordt ter plekke vers bereid door een ervaren groep vrijwilligers. De gemeente Almelo subsidieert deze activiteit voor een belangrijk deel, daarom zijn de kosten slechts € 5,00.

De activiteit GEM vindt plaats op een heel bijzondere locatie: het game- sport- en gezondheidscentrum FUN-IE-FIT in het Meester Siebelinkhuis aan de Berlagelaan 2 in Almelo. In de vrolijke, veilige omgeving worden computerspellen ingezet die iedereen in zijn of haar tempo mee kan doen. Populair zijn bij senioren het bowlen, doodlejump, het skiën en tennissen, maar er zijn nog veel meer games die worden aangeboden. Ze zijn verrassend en leuk – er wordt altijd veel gelachen. Iedereen kan meedoen, ook mensen in rolstoelen of die met rollator of een stok lopen. Bovendien wordt iedereen bij het gamen geholpen door aardige gamecoaches die precies weten wat er moet gebeuren en goed kunnen uitleggen.

Bij Game, Eet & Match draait het vooral ook om ontmoeting. GEM wil mensen in contact brengen met aardige leeftijdgenoten uit de eigen omgeving. Door subsidies van fondsen en gemeenten konden mensen uit Wierden, Hof van Twente, Twenterand en Tubbergen eerder al meedoen aan GEM, maar nu komt er – met dank aan de gemeente Almelo – meer plek voor senioren uit de hele gemeente Almelo.

In 2019 werd Game, Eet & Match op een landelijke conferentie uitgeroepen tot het beste seniorenproject van het land. Op dit moment doen al zo'n 40 70-, 80- en 90-plussers 1 keer in de maand mee aan Game, Eet & Match. GEM is er op donderdag van 12.00 – 14.00 uur. De kosten zijn 5 euro all-in (koffie, lekkers, gamen en 3 gangen diner).

Wilt u informatie of wilt u een keertje meedoen aan Game, Eet & Match om te zien of het iets voor u is? U bent van harte welkom.

Informatie en aanmelding Hanny ter Doest 06 15 16 45 76 of Danielle ten Brink 06 348 73 428. Indien gewenst kan Mantelzorg Almelo tegen een bescheiden tarief begeleid vervoer verzorgen.



Joanne Kamst (27 jaar) heeft veel meegemaakt in haar leven. Dat speelt haar nog vaak parten, maar toch gaat het steeds beter met Joanne. Dat komt ook omdat ze alle nare ervaringen van zich afschrijft in prachtige poëzie. Schik is ontzettend trots dat ze de gedichten van Joanne mag publiceren.

Een warme hand

Ik ren en ren maar er zit geen rem
Ik probeer iedereen te helpen
Maar ben in me ijgen tranen aan het versuipen
Dat het niet goed gaat met mij laat ik maar
Ik help iedereen, maar veel laten mij alleen
Ik klaag er niet over alleen naar boven
Ik heb soms ook hulp nodig, maar veel die voor mij weg lopen
Ik heb meschin geen hart van goud maar hou van iedereen
Ook al laat veel me als een baksteen alleen
Hou me sterk en kijk dan even naar een ster
En zeg
Oma ik zou alles goed voor u doen
Ik wil voor alles wat ik doe nog geen miljoen
Soms vraag ik alleen een arm, dat maakt me hart warm
Maar ben blij met iets klein zoals bedankt
Ik weet, veel waarderen het wel, maar als ik huil dan zie je dat niet.
Ik ben heus geen ziele Piet maar soms wat mensen vragen wordt te veel
Me ouders en beglieding en De Klup help ik graag
Ze vragen en ik sta, maar die geven me genoeg liefde
Zelfs als ik verdrietig ben.
Het gaat me niet om geld, maar een warme hand op me arm
is genoeg



Vorstudie:
kunstenaar
Gerard Keizer

Kijk gerust op mijn website
www.kunstenaargerardkeizer.nl
of op facebook/Instagram

Wie kleurt dit prachtige
kunstwerk van kunstenaar
Gerard Keizer het mooiste in?
Iedereen mag meedoen!

Stuur je kleurplaat naar:
Redactie Schik,
p/a Meester Siebelinkhuis,
Berlagelaan 2, 7606 ST Almelo.

De winnaar krijgt een cadeaubonnetje
van de Hema van €10,00.



Nieuwe kunst in zwart-wit



The Office

De meest alledaagse voorvallen kunnen voor kunstenaars een bron van inspiratie zijn. Job Exel bijvoorbeeld, maakte deze prachtige tekening in zwart wit van een gewone man die pauze aan het nemen is en een beetje leunt tegen het raam in zijn kantoor.

Mocht je denken: dat heeft ie ergens gezien, dat heb je het helemaal mis. Want Job werkt niet in een kantoor, maar op een boerderij en maakte dit kunstwerk gewoon thuis, in zijn kamer. Ver weg van kantoren en pauzerende medewerkers.

Het werk heet 'The office' en maakt deel uit van een serie. Mogelijk is die serie een keer te bezichtigen in galerie Kik in Ootmarsum, daar heeft hij contact mee. Maar vooralsnog maakt het werk deel uit van Job's eigen collectie.

The Office is het laatste deel van de serie prachtige zwart wit kunstwerken die Job maakte met pen en acrylverf op papier. Voor de volgende Schik levert hij weer werk in kleur aan. Job is dus altijd nog bezig met het maken van kunst.

Zelfstandig wonen

Stuur een
mail of bel



's Heeren Loo helpt mensen met een verstandelijke beperking hun leven in te vullen zoals zij dat zelf willen. Wij ondersteunen je zodat je een zo goed mogelijk leven kunt leiden. Bij ons kun je bijvoorbeeld met een beetje hulp toch zelfstandig wonen in een appartement. En woon je zelfstandig? Dan helpen onze ambulante begeleiders je om zelfstandig wonen wat makkelijker te maken.

Woningen Winkelsteeg in Almelo

Wil je zelfstandig wonen maar heb je daar nog een beetje hulp bij nodig? Op de Winkelsteeg in Almelo kun je alleen in een studio wonen of samenwonen in een appartement. Er is 24 uur per dag begeleiding aanwezig om je te helpen met je vragen. In de gezamenlijke woonkamer kun je met andere bewoners eten, koffiedrinken, een spelletje doen of televisie kijken. Op de Winkelsteeg wonen mensen vanaf 16 jaar met een lichte verstandelijke beperking (LVB).

> Woningen Winkelsteeg, Winkelsteeg 81 in Almelo

Meer weten?

Wil je meer weten over wonen in de Winkelsteeg of ambulante begeleiding? Neem dan contact op met Annelies Eggert: annelies.eggert@sheerenloo.nl of 06 30 88 31 71.

Hulp bij jou thuis

Als je zelfstandig woont dan kun je daar soms wel wat hulp bij gebruiken. Bijvoorbeeld omdat je het lastig vindt om helemaal zelfstandig te wonen. De ambulante medewerkers van 's Heeren Loo kunnen jou daarbij helpen. Ze komen bij je thuis. In een eerste gesprek praten jullie over waar je hulp bij zoekt. Daarna maken jullie afspraken hoe hij of zij jou gaat ondersteunen. De hulp die je krijgt is afhankelijk van wat jij nodig hebt.



's Heeren Loo