

Een uitgave van de Klup Twente

Jaargang 11 nr. 3

Schik

 *Herfst 2021*

- 7 | Wandelen, fietsen
en lunch to go
- 13 | Eerste nieuwe Schik
voor wethouder
- 20 | Veur'n, ett'n en
kwaak'n Kluptoer

Van, voor en over mensen met een beperking en allen die hen een warm hart toedragen



vredehof

UITVAARTVERZORGING

*In dienst
van het leven*

*Sylvester
Goossen*

Bel (0546) 81 33 34



Kisten
Kratten
Pallets



ARENDS
houten-emballage bv
arendshout.nl



HENDRIKSEN

ACCOUNTANTS EN ADVISEURS

**ONDERNEMEN.
DOOR KENNIS TE DELEN.**

WWW.HENDRIKSEN.NL





De Klup Twente

Colofon

SCHIK is een uitgave van stichting de Klup Twente uit Almelo, de sociale onderneming die zorgt voor activering, integratie, participatie en empowerment van mensen met een beperking. Het magazine wordt gemaakt door professionele vrijwilligers samen met mensen met een beperking.

Redactie:

Margreet Strijker, Daniëlle oude Luttikhuis, Theo Bennes, Hanny ter Doest, Hes Lagrand, Eva Jungjohann, Carlo Jogens, Gerard Keizer, Remco Ditmar.

Columnisten:

Willem Gunneman, Michiel Geurtse, Joanne Kamst, Jan Anema, Hacreas, Daniëlle oude Luttikhuis.

Foto's:

Herman Wanschers, Hanny ter Doest, Margreet Strijker, Remco Ditmar en Carlo Jogens.

Eindredactie:

Harrie Bijker

Advertenties:

Hans van Riet Hans@deklup.nl.
Telefoon 0546 536831

Opmaak en realisatie:

RCTM reclamebureau,
Richard Steunenberg

Druk:

Herman Media

Alle mensen met een beperking en hun begeleiders ontvangen een exemplaar. Schik gaat ook naar scholen voor speciaal onderwijs, dagactiviteitencentra, SOWECO en veel openbare gebouwen en wachtkamers. Colleges en raadsleden in 9 gemeenten ontvangen een exemplaar. Schik is gratis af te halen in het Huis van Katoen en Nu en het Meester Siebelink-huis in Almelo.

Schik heeft een papieren oplage van 4000 stuks. De digitale versie wordt gemaild naar meer dan 1200 adressen en is te lezen op de website van stichting de Klup Twente. www.deklup.nl

Hoofdreductie:

Hanny ter Doest

Inhoud

5 Mooie bussen

7 Wandelen, fietsen en lunch to go

9 Afscheid van directeur Jan

13 Eerste nieuwe Schik voor wethouder

20 Veur'n, ett'n en kwaak'n Kluptoer

26 Art Brut inside

34 Weekendje weg

35 Mooi leven huis

40 Speuren en midgetgof in 't bos

45 Brussen



En verder...

stagiair Yvette	19
gedicht Joanne	21
Remco in de natuur	23
Daniëlle spreekt!	29
Eva doet verslag	41
Het oog van Carlo	43
kleurplaat Gerard	50



Vrijwilligers en stagiairs

Met naar we hopen een mooi en volledig nieuw activiteitenjaar voor de boeg, gaan de volgende nieuwe vrijwilligers en stagiairs aan de slag bij De Klup Twente:

- MariAnne Hagedoorn | kinderkoken
- Jeannette Leussink | instuif donderdag
- Nienke Dijkman | stage Hap & spelklup, instuif, tienerkoken, zaterdaginloop
- Esmay Bakker | stage zwemmen Almelo, naschoolse dagopvang, zumba, FUN-IE-FIT
- Famke Spalink | stage naschoolse dagopvang, dagstructurering Hagendoorn, Kinderklup, FUN-IE-FIT, tienerkoken
- Rachél Blikmans | stage zwemles Almelo, naschoolse dagopvang, instuif, kinderkoken
- Noah van Leeuwen | stage Kinderklup, FUN-IE-FIT, Game, Eet & Match, naschoolse dagopvang, stijldansen
- Job Dasselaar | stage zwemlessen Almelo, Fief worden en fief blijven, Game, Eet & Match
- Kim-Lian Kruissen | Naschoolse dagopvang
- Maaïke Veneman | badminton
- Bob Hanstede | Mensdoormens
- Johan Barelds | zwemmen Almelo



Wat zou ik nog willen zeggen of schrijven?



Laat ik maar eens beginnen met mijn WhatsApp-communicatie met onze veelzijdige vakvrouw in pr en communicatie Hanny ter Doest, waar we al meer dan 10 jaar dit mooie magazine aan te danken hebben.

Hanny: Ha die Jan. Denk je aan de column? 1 september is in zicht.

Jan: Ja ja baas.

Hanny: Niets liever dan jou achter de voden zitten ... nu het nog kan.

Mijn laatste column dus! Voor mij wel een lastig dingetje. Want wat zou ik over mijn 18 jaren bij De Klup Twente nog even willen zeggen, wetende dat Hanny mijn tekst onverbiddelijk reduceert tot miniformaat van 400 woorden. Over hoeveel geluk ik heb gehad met het personeel en de vrijwilligers om mij heen? Zeker, ik wil hen allemaal danken voor hun betrokkenheid en bijdragen. Ik wil ook onze speciale accountant roemen om haar ook-niet-accountant-zijn en tegen 'vervoersbaas' Gerrit Tijink willen zeggen: die elektrische bus komt er echt. En dank aan de Raad van Toezicht en het bestuur van de Vrienden van de Klup Twente, zij waren geweldige klankborden voor me en ik ben ze zeer erkentelijk het vertrouwen in mijn 'Barbapappa-aanpak'. Het gaf zoveel vrijheid en energie om nieuwe zaken aan te pakken!

Ik zou wel in een wat groter lettertype willen schrijven dat beleidmakers en wethouders moeten begrijpen waarom ons 'vrijwilligershuis' zo belangrijk is voor de samenleving en voor de gemeentekas. Dames, heren: De Klup vraagt wel jaarlijks onderhoud om aantrekkelijk te blijven, zodat inwoners zich blijven inzetten voor de meest kwetsbaren. Mijn bijzondere netwerk verdient zeker ook vermelding. Bekende Almeloërs en Nederlanders die ervoor zorgden dat De Klup heel bijzondere activiteiten kon doen. Het Kansfonds bedank ik voor de grote betrokkenheid en financiële steun waarmee De Klup veel kwetsbaren kon/kan helpen. Ik zou nog graag willen schrijven over m'n inspiratiebron Meester Siebelink, maar dat lukt allemaal niet in 400 woorden. Verderop in deze Schik leest u mijn 'exit' interview waarvoor gelukkig meer plek beschikbaar was.

Tot slot. Twente is een regio met veel mooie mensen en betrokken bedrijven. Almelo is geweldig, de stad bruist mede dankzij de vrijwillige inzet. Ik kom zeker terug en ben in m'n hoofd al bezig met het ontwikkelen van een eigen 'programma' voor een goed, gezond en lang leven. Ik ga daar zeker een keer over schrijven.

Het gaat jullie goed!

Jan Anema
Directeur bestuurder





Wietse, Jaylani en Natascha winnen Prijzen voor donders mooie bussen

Met kunst wordt de wereld interessanter en zeker fraaier. Mensen worden er ook blij van. Daarom schreef De Klup Twente tijdens de coronapandemie liefst drie kunstwedstrijden uit voor haar deelnemers en vrijwilligers. Want kunst maken kon iedereen gelukkig nog thuis of op het werk.

De laatste kunstwedstrijd was een bouwplaat waarvan deelnemers een pracht van een Klupbus mochten maken. Wietse Dogger uit Aadorp, Jaylani Peters uit Almelo en Natascha van Leeuwen uit Tubbergen maakten drie donders mooie exemplaren en wonnen een prijs.

De bus-kunst-bouwwedstrijd ging in maart van start en tot 1 juni mochten deelnemers hun bussen inleveren. Er kwam vervolgens een stroom van geweldige bussen op gang, de een nog mooier en kleuriger dan de ander. Er waren bussen ingekleurd, ingeschilderd, versierd met parels en glitters en stickers.

De jury met Klup-directeur Jan Anema, zijn opvolger Alina Fazal en busbaas Gerrit Tijink had een flinke kluif aan de beoordeling (waar ook Jolanda Overdorp zich een beetje tegenaan bemoeide). Alle bussen hingen aan een soort waslijn hoog in het Siebelinkhuis, maar Guus Kimmels haalde alle exemplaren ervan af die de jury als kanshebber betitelde. Hij was er maar druk mee, want de bussen waren allemaal ontzettend mooi geworden. Daarom besloot de directie dat er niet één, maar drie bussen beloond moesten worden met een prijs.

Uiteindelijk kwamen de jury en Jolanda er wel uit: de eerste prijs was voor een geweldige, oranje Klupbus met staart, die was gemaakt door Wietse Dogger. Wietse was geïnspireerd door zijn Chinese sterrentekenen, de tijger. Zijn bus kreeg dan ook een prachtige staart. De tweede prijs was voor een van de meest kleurrijke bussen die werd gemaakt door Jaylani Peters en de derde prijs ging naar de hoogst originele bus van Natascha van Leeuwen. De winnaars hebben hun prijs inmiddels ontvangen!

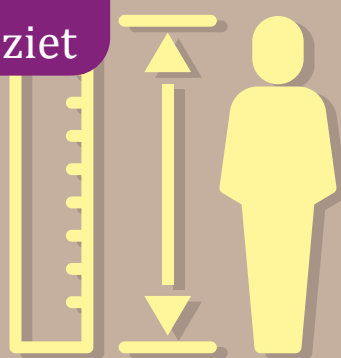


LKSVDD a r c h i t e c t e n

Een creatief architectenbureau met een maatschappelijk geweten. LKSVDD architecten ontwerpt inspirerende plekken om te leven, te werken, te leren en te sporten. Duurzaam en toekomstbestendig. Meer informatie op: www.lksvdd.nl



Michiel ziet



Wat als hij later groot is?

Michiel Geurtse schrijft graag. Hij heeft twee boeken op zijn naam staan en voor De Klup maakte hij een aantal geweldige toneelstukken. In zijn columns voor Schik vertelt Michiel over wat hij meemaakt en ziet als vader van een autistische zoon.

Junior groeit! En hoe! Hij is nu officieel het langste familielid in ons midden. Ik als vader heb een stapje teruggezet naar de tweede plek. Van de week staarde ik hem aan en ik merkte dat ik iets omhoog moest kijken. Wat gaat het hard, bedacht ik me. Als de dag van gisteren herinnerde ik me nog een moment in een zwembad tijdens de vakantie. Hij stond voor mij bij de spiegel en ik kamde zijn haren. Junior kwam ongeveer tot net boven mijn navel. Wanneer ik nu dezelfde scene zou willen doen, heb ik een keukentrap nodig.

De dag in dat zwembad herinner ik me nog goed, omdat mijn gedachten destijds afdwaalden naar de toekomst. Gek eigenlijk hè? Dat je sommige momenten nog precies kan herinneren. Wat als hij later groot is? Hoelang kan hij nog thuis zijn? Kan hij de wereld wel aan? Kan de wereld hem aan? Wat als... wat als...

Nu, een flink aantal jaren later, is hij groot. Alle wat als-en hebben we getroet. Als een echte punker heeft hij maling aan wat de wereld van hem vindt en de wereld? Die accepteert hem zoals hij is. Zoveel vragen, zoveel geruststellingen, maar zeker ook nog zoveel zorgen. Dat zal als ouder nooit veranderen denk ik.

We staan weer op de drempel van nieuwe vragen. We willen heel graag dat Junior goed terecht komt en een zekere mate van zelfstandig-

heid kan genieten. Weliswaar met begeleiding, alleen niet meer perse door de ouders. Hoe je het ook wendt of keert en hoezeer ik ook mijn zoon tot mijn 150e bij me wil houden, we weten als ouders dat we ook een dagje ouder gaan worden.

Daarom moeten we denken aan de toekomst. De zijne. Geleidelijk zijn we aan het uitzoeken of hij in een zorgboerderij terecht kan. Dat daar een hele rompslomp aan regels en administratieve toestand bij komt kijken, verbaast me eigenlijk al erg genoeg dat het beroep Mantelzorgmakelaar moet bestaan. (Maar dat is een heel andere column).

Kortom, we kijken als ouder om ons heen en bereiden ons wederom voor op de vraag: wat als hij later groot is? Wat als... wat als...

Ik overdenk dit in de badkamer en heb Junior net uit de douche gehaald. 'Wacht even,' zeg ik tegen hem. Ik ren mijn slaapkamer in en pak een stoel die ik achter hem zet. 'Als papa dan toch in de mijmerstand staat, dan ook meteen maar goed,' zeg ik gekscherend. Ik klim op de stoel en begin zijn haren voor de spiegel te kammen. Beide grijnzen we. Het komt wel goed.

www.MichielZiet.com | MichielZiet@outlook.com | [Twitter @michielgeurtse](https://twitter.com/michielgeurtse)





Tekst: Hanny ter Doest
Foto's: Herman Wanschers



Groot enthousiasme, Wesley kwam zelfs 3 weken te vroeg

Nieuw: Wandel- of fietstocht met lunch-to-go

Het is (weer) een nieuwe activiteit van De Klup Twente: de wandel- of fietstocht met een lunch-to-go. Eigenlijk niet eens zo heel bijzonder toch? Maar de deelnemers stonden te trappelen. Wesley was opgegeven voor de derde editie eind juni, maar hij kwam al opdagen voor de eerste aflevering. Zoveel enthousiasme vond de organisatie wel heel erg leuk, dus werd er bliksemsnel een extra plekje vrij gemaakt voor Wesley.

In de tijd van lockdowns werd bij De Klup Twente heel erg duidelijk dat zowel deelnemers als vrijwilligers elkaar ontzettend missen en dat ze nu ook te porren zijn voor veel sportieve uitjes. Zo gauw het verantwoord was, werden daarom activiteiten in de buitenlucht op poten gezet. Klup de dag was de eerste, daarna volgde de Picknick Tukker en in juni werden Wandel- of fietstocht en VVeur'n, ett'n & kwaak'n (zie pagina 20 en 21) geïntroduceerd. Met succes, want alle edities waren in no time volgeboekt.

Op de eerste zaterdag in juni werden deelnemers al dan niet met fiets naar de uitspanning de Herterij in Geesteren (gemeente Tubbergen) gebracht. Terwijl de hertjes een beetje angstig, maar wel nieuwsgierig het hele gezelschap van veilige afstand gadesloegen, kreeg iedereen koffie of thee met appeltaart op het terras buiten. Het weer was niet daverend, maar dat deerde echt helemaal niemand. Vervolgens werden drie groepen gemaakt: een fietsgroep die 30 kilometer zou gaan fietsen (het werden er uiteindelijk bijna 40) en twee wandelploegen. Een groep wandelde 10 kilometer, de ander 5.

Fotograaf Herman Wanschers liep gezellig mee met de 5 kilometerploeg en had Fiona aan z'n arm. Die twee hadden het reuze gezellig. Jolanda bood Roger een arm als hij het nodig had en Wesley, Silvia en Joanne liepen in straf tempo voorop. Busbaas Gerrit Tijink fietste met

Frank en Coen en Monique en Ruben op de tandem door de prachtige omgeving. De fietsers waren wel 3 ½ uur onderweg. Astrid en Guus liepen tien kilometer met Lisan, Alperen, Yvonne, Gerriet, Johan, Magda en Wendy en Wimke. De laatste twee vonden het wel heel erg ver, maar besloten nog dezelfde avond dat ze toch graag wilden meedoen aan de volgende editie. Maar dan wel met de 5 kilometer groep. 'Dat kan natuurlijk', beloofde Jolanda. 'We waren al erg blij dat ze het toch naar hun zin hadden gehad.'

Dat laatste gold eigenlijk voor iedereen. 'Allemaal zulke blij gezichten', meldde een al even blij Jolanda Overdorp. 'Heel veel mensen wilden een volgende keer ook wel weer meedoen. Iedereen die zich opgaf, heb ik verteld dat het wel dezelfde route is. 'Dat maakt helemaal niks uit, het is gewoon heel gezellig', werd er dan gezegd.' Heb je ook belangstelling voor de Wandel- en fietstocht met lunch-to-go? Laat het weten aan Jolanda@deklup.nl.

Bijzonder

De wandel- en fietstocht met lunch-to-go is een Klupactiviteit die werd opgezet na een tip van deelnemer Frank Korte. Frank deed graag mee aan de wandelactiviteiten in coronatijd, maar vroeg Jolanda waarom er niet werd gefietst. Dat hoefde hij maar één keer te zeggen: er werd direct een activiteit opgezet met een keuzemogelijkheid van wandelen en fietsen. Waaraan Frank Korte uiteraard op zijn fiets heeft meegedaan.



Directeur/vernieuwer Jan Anema met vervroegd pension

Midden in de nacht met een idee achter de computer

Tekst: Hanny ter Doest en Jan Anema



Nog even...dan draagt directeur/bestuurder Jan Anema de leiding van De Klup Twente over aan zijn opvolger Alina Fazal. Jan heeft er dan 18 jaren op zitten. In het 'tijdperk Anema' maakte De Klup een ongekende groei en ontwikkeling door. De Klup werd een innovatieve 'welzijnsonderneming' met spraakmakende projecten – die steevast ontsproten aan 't brein van Anema. Soms zelfs midden in de nacht. Door al die verbeteringen kon en kan De Klup voor relatief weinig geld steeds meer mensen (doelgroepen) helpen. Jan kijkt nu uit naar z'n toekomst, maar blikt met Schik terug op zijn tijd bij De Klup.

Begin van deze eeuw was alles nog heel anders. De Klup zorgde voor vertier en vermaak voor zo'n 300 mensen met een beperking. In Apeldoorn het oog van Jan Anema, toen hoofd vrije tijd bij zorgaanbieder 's Heerenloo, op een advertentie waarin De Klup een nieuwe directeur zocht. Omdat hij altijd wel op zoek was naar een andere uitdaging, solliciteerde Anema en raakte enthousiast van een ambitieus

werkplan dat zijn voorganger had geschreven.

Jan Anema maakte de overstap naar De Klup Twente, maar kwam eigenlijk van een koude kermis thuis. Hij ontdekte dat het aansprekende werkplan allerm minst werd gedragen door het toenmalige bestuur. Bovendien bleek het dramatisch gesteld met het onderhoud van het Meester Siebelinkhuis, leunde de hele organisatie (te) zwaar op een paar beroepskrachten en was de verstandhouding met de gemeente getroebleerd.

Bij de herinnering aan die beginperiode, moet Jan er nog van zuchten. In die tijd stond hij meer dan eens op het punt de handdoek in de ring te gooien, bekent hij. Een gelukje dat het niet gebeurde. In 2007 diende zich een (eerste) keerpunt aan. Jan van Gorkum nam het voorzitterschap over. Dat werkte bevrijdend voor Anema. 'Mijn passie is om mensen met een beperking mee te laten doen in de samenleving. Van Gorkum deelde die opvatting. Dat is echt een inclusiemann. Daardoor ontstond voor mij veel ruimte. Ik kon mijn ideeën vormgeven.'

Maar ideeën, hoe goed ook, kosten geld. En geld was er nooit voldoende bij De Klup Twente. Jan: 'Het was armoe en gemeenten wilden geen geld geven. Niet voor een adequate basisorganisatie en al helemaal niet voor uitbreiding. Het was mij wel duidelijk dat we hoe dan ook zelf geld moesten verdienen. Dat zou kunnen, bedacht ik toen, met goede projecten.' Jan wendde zich tot het Skanfonds (nu Kansfonds) met een van zijn eerste ideeën. 'We deden heel veel goede dingen, maar niemand die ervan wist. Nu hebben we dit tijdschrift Schik natuurlijk, maar toen hadden geen 'etalage' om te laten zien wat onze vrijwilligers allemaal deden. Dus ik wilde graag de pr en promotie verbeteren.' Het Skanfonds evenwel, wees dat pr-plan af, maar het klikte zo goed dat de directeur van het fonds kwam praten. 'Toen kregen we het over geld en dat we niet zo kundig waren in fondswerking...en daar kon het Skanfonds wel iets mee. Het resulteerde in het project Bureau 3GS (Derde Geld Stroom), dat het Skanfonds drie jaar lang financierde. Bureau 3 GS stelde ons in staat om echt alles 'op te krikken'.

Intussen bedacht Anema samen de Hogeschool Arnhem-Nijmegen een compleet nieuwe werkmethode: Inclusiewerk. Een manier om ervoor te zorgen dat mensen met een beperking in hun eigen woonplaats kunnen meedoen aan het reguliere vrijetijd aanbod. Een nieuwe dienst van De Klup Twente voor gemeenten. Jan presenteerde de resultaten op een volstrekt ongebruikelijke manier aan de raad Wierden, met hulp van woordkunstenaar en theatermaker Willem Gunneman. 'De mensen luisterden ademloos...Wethouder de Putter (nu voorzitter RvT De Klup) was enthousiast, de raad was enthousiast en Marja Scheper werd er de eerste inclusiewerker van heel Nederland. Het werkt(e)fantastisch dankzij Marja.'

Voor een tweede keerpunt in zijn loopbaan bij De Klup, duikt Anema weer terug in de tijd. Hij had ruzie met de oude kopieermachine. 'Het ding deed het niet en ik ben de deur uitgestormd en bij de eerste de beste drukkerij naar binnen gestapt. Ik had geen idee waar ik was



beland. Het bleek Herman Media. Sander Herman liep daar rond, zei: 'Kom binnen, ga zitten, kop koffie??' en vervolgens hebben we een hele middag zitten praten. Ik ben zonder kopieën de deur uitgegaan, die moest ik de volgende dag alsnog bij hem laten maken. Dat is voor mij een heel belangrijke ontmoeting geweest. Want ik had weliswaar mijn eigen netwerk met ook wat bekende Nederlanders zoals Jan Slagter. Maar in Almelo kende ik niemand. Sander Herman daarentegen is een bekende Almeloër. Die kent hier iedereen en daardoor leerde ik ook heel veel mensen kennen. Henk Paul Visser, Sander Haas, Egbert Willems en nog veel meer. Mensen die met me hebben meegedacht aan de vernieuwing van De Klup. Daardoor ontstond bij mij het besef dat je lokale bedrijven moet betrekken bij De Klup. Niet alleen als sponsor, maar als een soort 'mede-eigenaar'.

Jan Anema's ideeën bleven komen. 'Ik had wel eens dat ik midden in de nacht wakker werd en dacht: dat is de oplossing! Dan ging ik achter de computer zitten om het op te schrijven.' Zijn misschien wel beste idee was het gamecentrum FUN-IE-FIT. 'Veel initiatieven kwamen voort uit armoede. Ook dat FUN-IE-FIT. We hadden een afgekeurde gymzaal waar we niets mee konden en geen geld om het op te knappen. Ik dacht: als we daar nu eens er een soort WII-centrum van maken. Want bewegen met games stond toen nog helemaal in de kinderschoenen. Het plan is vervolgens met architect Martin Huisjes van LKSVDD en een hele groep enthousiaste mensen en bedrijven vertaald in een multifunctioneel gamecentrum. Het FUN-IE-FIT heeft De Klup zoveel gebracht. Medewerkers met een beperking, nieuwe activiteiten, doelgroepen en contacten. Landelijke tv ook. Dat FUN-IE-FIT zit nog lang niet 'op z'n kunnen' al is het mooiste compliment al wel gegeven. Een bezoeker in een rolstoel zei: 'Als ik hier ben, vergeet ik m'n beperking.' < lees verder op pagina 38 >



Bubbelkluppers blij met brancard

Heel lang moest de Bubbelklup zich behelpen met een veel te kleine, verouderde douchebrancard. Maar niet langer! De Rabobank Noord en West Twente en de Lionsclub Tubbergen schonken geld voor een prachtig, nieuw exemplaar. En er zit nog meer in 't vat, want in september houdt de Rotaryclub Ootmarsum een inzamelingsactie. De opbrengst is ook voor de zwemmers van Tubbergen die dolgraag een tweede brancard, een privacy scherm en een opbergkast willen aanschaffen. De Bubbelklup heeft dat allemaal te danken aan Hans van Riet die geld 'lospeuterde' bij de Lions en ook de contacten legde met de Rotary Club Ootmarsum. Overigens trok de Rabobank al eerder de knip voor de Bubbelklup: de bank droeg ook bij aan de nieuwe tillift in het zwembad.



Toch nog een beetje Special Olympics!

Voor de bowlers van De Klup Twente kwamen de corona-versoepelingen deze zomer nèt te laat. De Special Olympics in Den Haag mochten nog niet doorgaan. Maar de sporters hebben niet lang getreurd: ze hielden op zaterdag 12 juni, de dag van de Special Olympics, een onderling bowlingtoernooi op de banen van Kartplaza in Nijverdal. De organisatie van de SO uit Den Haag stuurde nog wel mooie medailles, de SO mascottes, polsbandjes en keycards en van De Klup waren er na afloop, kroketjes, frikadelletjes en patat om het feest compleet te maken. De bowlingwedstrijd was hartstikke spannend, maar vooral leuk. De gouden medailles waren er voor Gina Pantalidis op baan 1, Arie van Vondel op baan 2 en Eddy Nieuwmeijer op baan 3.

Afscheidsfeestje voor Marja en collega's

De Ouderensoos Borne is na vele jaren gestopt met de activiteiten in de kapel van Borne. De deelnemers waren te oud geworden om na de coronapandemie weer mee te gaan doen. Maar De Klup liet de trouwe vrijwilligers van de Ouderensoos natuurlijk niet zomaar vertrekken. Rieky, Marja, Nanny en Rina werden bedankt met een klein afscheidsfeestje in de koffie- en theeschenkerij van Bolletje in de Almelose binnenstad. Drie van de dames werden door Jolanda ook nog eens in het zonnetje gezet vanwege een Klupjubileum van 10 jaar en zelfs 15 jaar. Vanzelfsprekend werd er tussen koffie, thee, beskuitbollen en krentenwegge door tijd gemaakt voor een kijkje in het Bakkerijmuseum en op de meelzolder van het mooie pand.



Leuk van de Coop Aalderinkshoek!

Een fijne opsteker voor De Klup Twente: de supermarkt Coop aan de Apollolaan in de Aalderinkshoek schenkt de opbrengst van gedoneerde statiegeldflessen aan De Klup Twente. Iedereen kan de lege flessen nog inleveren tot en met 30 september.

De Klup Twente is heel erg blij met de lege flessenactie van de Coop want ze is serieus aan het sparen voor een heel groot project: de verbouwing van de grote hal in het Meester Siebelinkhuis. Die is na 40 jaar erg gedaardeerd en niet echt meer geschikt voor de vele activiteiten die er in plaats vinden. De Klup heeft al een prachtig verbouwingsplan dat @facehoes heet. Volgens dat plan wordt gaat niet alleen de grote zaal flink op de kop, maar ook de oude toiletgroepen en de bar.

De Klup Twente moet het geld voor de verbouwing zelf bij elkaar zien te brengen door allerlei acties en hulp van fondsen, bedrijven en organisaties.

Help je mee?? Lever je lege flessen in bij de Coop aan de Apollolaan. Je mag ze ook naar het Meester Siebelinkhuis brengen!



Split Level's private shopping experience!

Iedere week kunt u op dinsdag onze collectie komen bekijken en passen op een tijdstip dat u uitkomt!

Neem voor een afspraak contact met ons op via Facebook, afspraak@splitlevel.nl of 0546 811411.

Culture
Alan Red
HV Polo men
Cavallaro men
PME jeans
PME legend
PME leather jackets
Vanguard
Vanguard jeans
Vanguard leather jackets



Oska
Bindi
Ischico
Part Two
XT studio
HV Polo dames
Juffrouw Jansen
Cavallaro dames
Aventures des Toiles
Tessa Koops Designer

Grotestraat 104

Almelo

0546 811411



Materialen:
Dibond
Aluminium
Forex
Plexiglas
4K Sublimatie
Poster



Bij **Meester aan de Muur** vind je de mooiste kunst en designs in verschillende stijlen als wanddecoratie, gemaakt door fotografen uit de hele wereld die aansluiten op de laatste interieurtrends – betaalbare prijzen voor TOP kwaliteit. Wij weten welk gevoel wanddecoratie in huis brengt. Met tegeltjes en wanddecoratie creëer je op een simpele manier een gevoel en een stijl die bij je past! Zie ook de prachtige wanddecoraties van oude meesters uit het **Rijksmuseum**.

Meester
AAN DE MUUR

Smirnoffweg 7
7602 RC Almelo
Tel. 0546 - 82 96 93

NATURE



PEOPLE



ANIMALS



RETRO



MISC



RIJKS

MUSEUM



TROTSE SCHIK MAKERS!



- STRATEGIE
- ONTWERP
- WEBOPLOSSINGEN
- ONLINE MARKETING



RCTM reclamebureau | Molendijk Noord 74 | 7461 JE Rijssen | T 0548 - 85 85 93 | www.rctm.nl

Eerste nieuwe schik voor Van Mierlo



Omdat dit tijdschrift Schik na tien jaar een facelift onderging, verdiende het aller- allereerste exemplaar wel een beetje aandacht. Dat kreeg het dus ook op een prachtige, zomerse dag in juni. Joanne Kamst overhandigde de eerste, vernieuwde Schik aan wethouder van Mierlo. Die was er heel erg verguld mee.

De overhandiging was een bescheiden aangelegenheid. Eugene van Mierlo kreeg het eerste exemplaar bij de enorme letter A voor het Almeloise stadhuis. De vormgever van Schik, Richard Steunenbergh en de drukker van Schik, Sander Herman waren daar ook bij. Jolanda Overdorp vertelde de wethouder dat hij was uitverkoren om de eerste Schik te krijgen, omdat De Klup Twente zijn grote betrokkenheid bij en inzet voor De Klup heel erg waardeert. De wethouder op

zijn beurt, vond het een eer dat de eerste nieuwe Schik voor hem was. 'De Klup Twente doet geweldig mooi werk voor kwetsbare mensen', zei de wethouder, 'en ze is ook heel erg creatief in het organiseren van mooie activiteiten in tijden dat het heel erg moeilijk is, zoals tijdens de coronapandemie.'

De wethouder had ook alle aandacht voor Joanne Kamst, die het wel een beetje spannend vond om het eerste exemplaar te overhandigen. Helemaal omdat ze er zelf instond met een interview en haar eerste gedicht. De wethouder was ontzettend aardig voor Joanne en beloofde ook dat hij de Schik nog dezelfde avond zou gaan lezen, te beginnen met het verhaal over Joanne en haar gedicht. Daarna trakteerde hij iedereen op een kopje koffie of thee in het gemeentehuis.



Susan Nijkamp consulent bij Mantelzorg Almelo 'Ik ben zo blij dat ik dit werk mag doen'



Susan Nijkamp (45 jaar) uit Diepenheim begon half augustus als consulent bij Mantelzorg Almelo. Zij gaat uiteraard mantelzorgers ondersteunen, krijgt het project gamen voor dementerenden (Gemdem) onder haar hoede en gaat met haar collega's uitzoeken hoe Mantelzorg Almelo mantelzorgers nog beter kan ondersteunen. Ze heeft een fantastische 'voorbereiding' voor haar nieuwe baan, blijkt in het kennismakingsgesprek met Schik. 'Ik ben zo blij dat ik dit werk mag doen.'

Om te beginnen Susan: waar kom je vandaan?

'Haaksbergen, maar ik ging al op mijn 17e in Heerlen op kamers wonen om er ergotherapie te sturen. Ik ben getrouwd en heb een zoon en een dochter en woon in Diepenheim.'

Wat deed je hiervoor allemaal?

'Na mijn studie begon ik als ergotherapeut in een verpleeghuis in Zutphen en op mijn 23e werd ik gevraagd om een afdeling ergotherapie op te zetten voor een verpleeghuis in Haaksbergen. Daar deed ik uiteindelijk van alles, tot en met het beddenbeleid aan toe. Op zeker moment had ik ook vijf collega's. Nadat mijn zoon was geboren, wilde ik graag 'gewoon' weer werken als ergotherapeut maar na vijf jaar kreeg ik m'n twijfels over mijn vak. Op dat moment kwam Welzijn ouderen (nu Salut) in Hof van Twente op mijn pad. Daar werd ik ouderenconsulent en dat vond ik echt geweldig. Ik sprak met heel veel mensen,

had de vrijheid om dingen te bedenken en van alles te organiseren. Zo leuk! Na drie jaar moest daar bezuinigd worden en kreeg ik geen nieuw contract. Ik zal je eerlijk zeggen: ik vond dat zo erg, ik kon er gewoon niet van slapen.'

Je ging weer werken als ergotherapeut?

'Ja, maar ik ben met een eigen praktijk begonnen, zodat ik zelf kon bepalen hoe ik werkte. Die praktijk liep heel erg goed, maar ik liep vreselijk tegen alle regelgeving aan. Regeltjes prima, maar het moet wel in verhouding zijn. Toen werd mijn vader ook erg ziek en werd ik zijn mantelzorger. Dat werd alles bij elkaar te veel. Ook sloeg de twijfel weer toe. Is ergotherapie wel echt wat ik wil? Ik ben gestopt met mijn praktijk, maar al vrij snel vroeg een zorginstelling me om hulp omdat ze vreselijk omhoog zaten. Dat heb ik gedaan, alleen werd dat een heel moeilijke tijd. Ik kwam in een verpleeghuis terecht waar mijn werkwijze niet echt paste en die zwaar getroffen werd door corona. Toen mijn vader ook nog overleed wist ik zeker dat ik echt iets anders wilde.... Precies op dat moment kwam Mantelzorg Almelo voorbij. Toen ik die vacature zag dacht ik: 'Dit ben ik helemaal'.

Nou, het lijkt wel of je werd voorbereid op deze functie!

(Ze straalt)'Ja he? Bij ergotherapie gaat het erom mensen zo zelfstandig mogelijk te laten functioneren en dan gaat het echt niet alleen om hulpmiddelen, maar ook om de fysieke en mentale belastbaarheid. Ik heb ook de opleiding EDOMAH gedaan, die draait om het zo goed mogelijk laten functioneren van dementerenden en hun mantelzorger in de thuissituatie. De opleiding besteedde ook veel aandacht aan mantelzorg en een goede, uitvoerige intake. Dat is ook een mooie ervaring voor mijn huidige werk. Ik vind het sowieso fijn om met mensen te praten, om door te vragen, om te achterhalen wat er speelt en wat mensen nodig hebben. Daarvoor volgde ik een tijdje geleden ook de Jungian Type Academy, een opleiding op een positieve manier inzicht geeft in de persoonlijkheden van mensen en die je leert hoe mensen reageren, hoe ze informatie opnemen en verwerken. Die kennis kan ook heel goed helpen bij de gesprekken die ik ga hebben met mantelzorgers.'

De eerste weken zijn achter de rug...hoe is het bevalen?

'Oh, het was zo leuk! We hadden een personeelsfeestje en ik voelde me gelijk heel erg welkom en echt, ik vind het zo ontzettend fijn dat ik dit werk mag doen!'

Verzamelen



Dianne Stegehuis (50) is bij De Klup Twente terechtgekomen door haar echtgenoot Wilfried die vrijwilliger is. Samen koken ze elke donderdag voor de vrijwilligers, stagiaires en Jolanda, bezorgen ze de Schik in de binnenstad van Almelo en zorgen ze ervoor dat iedere Klupvrijwilliger een verjaardagskaartje krijgt.

Dianne verzamelt Volkswagen kevers en busjes, platen en boeken van de Beatles en van alles over Oud-Almelo. 'Ik ben wel van de verzamelingen, heb ook nog gelukspoppetjes voor het raam staan en heel veel nostalgische blikken van mijn schoonmoeder op zolder.' Dan noemt Dianne nog niet eens de koelkastmagneten en theaterkaartjes die een plekje in het toilet gevonden hebben...

Volkswagens

'Mijn ouders reden geen auto, maar ik heb de liefde als kind opgedaan via een oom. Inmiddels heb ik zo'n 200 miniatuur kevers en busjes. Mijn favoriet is een geel VW-busje met een schattig aanhangertje. Ik scoor ze op rommelmarkten, braderieën, beurzen en speciale winkels. Echt een walhalla om daar rond te struinen. Ik heb er zelf nooit één gehad. Het zou handig zijn als ik een man zou hebben met verstand van oldtimers, haha. Maar Wilfried heeft op 24 december 1999 wel een kever cabrio gehuurd om me ten huwelijk te vragen en dat terwijl hij zo'n koukleum is, lief toch?'



Beatles

'Hoewel ik eigenlijk te jong ben om een echte Beatlesfan te zijn, vind ik ze al sinds mijn pubertijd geweldig. We zijn ook naar Liverpool geweest. Je komt er aan op John Lennon Airport, prachtig toch? We hebben een Beatles fietstoer gemaakt, de geboortehuizen van Paul, John, Ringo en George gezien, het 'Hard Days Night hotel' bekeken en het graf van Eleonor Rigby bezocht. Wat ik zo leuk vind aan de Beatles? Het is goeie muziek met mooie teksten en het hele verhaal dat er achter zit. Zo bijzonder, gewoon mooi!

Oud-Almelo

Ik ben geboren en getogen in Almelo, heb er altijd op school gezeten ben nooit weg geweest. Ik vind het fantastisch om te lezen over de historie, hoe het ontstaan is en heb daarnaast mappen met oude ansichtkaarten. Mensen zijn vaak nogal negatief over Almelo, maar ik vind het hier echt mooi. Wie heeft er nou een kasteel in de stad en natuur en water tot in het centrum. Ik ben echt trots op mijn stadje.'



Heb jij ook een leuke hobby, zoals Dianne en wil je ook in de Schik? Mail of bel dan met Hanny ter Doest: hanny@deklup.nl of 06 15 16 45 76



Bij de Groenderij in Almelo staan leren, werken en activeren voorop. Je kunt je hier ontwikkelen tot hovenier, houtzager, kweker of facilitair medewerker. Op jouw eigen manier kun jij je bijdrage leveren. Verder kun je certificaten behalen of (deels) betaald werk doen.

Het gebouw heeft de uitstraling van een tuincentrum en ligt prachtig in woonwijk de Ossenkoppelerhoek. De achterkant van het terrein grenst aan het water van de Weezebeek. Het gebouw heeft een ruime kantine, brandhout zagerij, verwarmde kweekkas, winkeltje en een grote leer- en belevingsstuin.

Leer-werklijnen

Binnen de Groenderij werk je volgens de leer-werklijn 'Groen en Dieren'. Dit betekent dat je volgens een bepaalde methode leert om vaardigheden te onderhouden en vergroten. Zo kun je je ontwikkelen, leren om te werken en meedoen aan de

maatschappij. Binnen de leer-werklijn kun je certificaten behalen. Daarmee kun je laten zien wat je hebt geleerd, bijvoorbeeld zelfstandig werken of kunnen

WINKEL

KANTOO

werken met een kettingzaag of bosmaaier. Door deze certificaten kun je soms ook aan de slag bij andere bedrijven.



Diverse afdelingen

De Groenderij heeft verschillende afdelingen. Je kunt kiezen waar je aan het werk wilt gaan. Dat kan bij één afdeling zijn, maar ook bij meer afdelingen.



Hoveniers

Bij de hoveniersgroep ga je op pad voor groot en klein onderhoud aan tuinen. Bijvoorbeeld de tuinen van woongroepen of andere gebouwen van De Twentse Zorgcentra in de gemeentes Almelo en Hellendoorn.



Brandhoutzagerij

Bij de zagerij verwerk je hout uit de bosbouw tot brandhout. Dit betekent dat je hout zaagt, klooft en verpakt. Daarna verkoop je het in de winkel van de Groenderij, je brengt het naar een ander verkooppunt of je bezorgt het bij klanten thuis.



Kwekerij

Bij de kwekerij ga je aan de slag in de kweekkas of de speciale tuin. Hier worden bloemen, planten en groentes gekweekt.



Horeca

Bij de afdeling horeca werk je in de kantine. Ook zorg je ervoor dat het gebouw er netjes uit ziet en doe je de was.

De Twentse Zorgcentra

Het beheer van de Groenderij is in handen van De Twentse Zorgcentra. Onder begeleiding van professionele medewerkers werken hier mensen met een verstandelijke beperking en/of (grote) afstand tot de arbeidsmarkt.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.

Winkel

In de winkel van de Groenderij verkoop je de eigen gemaakte producten. Bijvoorbeeld brandhout, planten, groente en mooie houtproducten. De winkel is op werkdagen open van 09.00-16.00 uur.



de Groenderij

Jan Tooropstraat 49, 7606 JS Almelo

088 430 6132

degroenderij@detwentsezorgcentra.nl

www.degroenderij.nl

[f degroenderij](#) [@degroenderij](#) [degroenderij](#)



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA



MORRENHOF-JANSEN
INSTALLATIEBEDRIJVEN

40
jaar
1980-2020

Gewoon goed.



- CV & klimaat
- Elektra
- Loodgieterswerk
- Duurzaam
- Zorg & comfort
- Zonnepanelen
- Sanitair
- Domotica
- Beveiliging
- Diamantboren

morrenhof-jansen.nl

Volg ons ook op



Onafhankelijke financiële
dienstverlening is altijd
mensenwerk. Ons werk dus.



BHH WIGGERS
ASSURANTIËN BV

HYPOTHEKEN
VERZEKERINGEN



Molenkampspark 2, 7607 LE Almelo

AAN- EN VERKOOP ONROEREND GOED
TAXATIES



T. 0546 82 15 15

E. info@wiggers.nl / www.wiggers.nl

aandagt



Reclame
die altijd
raakt!



Aandagt, het full-service reclame- en marketingbureau zorgt ervoor dat mensen verliefd worden op jouw merk. We ontwerpen elke dag – met liefde – unieke en creatieve communicatieconcepten, met maar één doel: succes. Met onze jarenlange ervaring, eigentijds denken en moderne mediamix worden jouw klanten in hun hart geraakt.

Nieuwsgierig geworden?
Kijk op www.aandagt.nl of bel 0546-850369

Gaan voor schoon.
Staan voor verbinding.



www.asito.nl

asito
verbindt

Stagelopen bij De Klup Twente

Yvette: 'Ik moest wel de vinger aan de pols houden'

De Klup Twente biedt jaar in jaar uit stageplekken aan studenten. De een komt even kijken of loopt een aantal weken stage en weer anderen draaien een vol jaar mee. De studenten van het ROC van Twente, Saxion Hogescholen, Windesheim, Deltion en Landstede doen werkervaring op bij de meest uiteenlopende Klup-activiteiten. Schik spreekt de stagiair(e)s en wil weten wat ze van hun stage vinden.

Op een speciale website met stageadressen van haar school in Enschede, ontdekte Yvette De Klup Twente. 'Ik wil later graag werken met kinderen, maar in mijn eerste stagejaar wilde ik me toch breed oriënteren. Ik vind het belangrijk om ook te kijken naar andere leeftijdsgroepen.'

De kennismaking met De Klup in maart van dit jaar verliep gelijk positief. 'Ik vond het er bij De Klup gezellig uitzien. Ondanks corona.' Yvette kreeg voor haar stage keuze uit veel verschillende activiteiten. Ze koos voor de Kinder- en tienerklup, het Tienerkoken en het computercafé op de maandag, maar ze kreeg er in coronatijd ook Klup de dag bij. De keuze voor de kinderactiviteiten lagen voor de hand. 'Ik vind dat leuk. Kinderen zijn sowieso altijd eerlijk, ze geven hun mening ongezoeten. Ik kan daar wel om lachen.' Het feit dat de kinderen bij de Kinder- en tienerklup een autistische stoornis hebben, schrok haar niet af. 'Ik heb thuis twee autistische broertjes. Het is voor mij bekend terrein en ik kan er mee makkelijk mee omgaan.'

Bij de Kinder- en tienerklup bieden de vrijwilligers en stagiairs kinderen geen kant-en-klare activiteiten aan, maar overleggen ze met de deel-

Stagiaire:

Woont:

Studie:

Loopt stage bij:

Aantal uren:

Yvette Hargeerds (21 jaar)
bij haar ouders. Zij hebben
een melkveehouderij in
Markelo
Social Work HBO,
Saxion Hogescholen
Enschede

computeren op maandag, Kinder- en tienerklup en
Tienerkoken

320 in dit studiejaar.

nemertjes wat ze graag willen doen. 'Doe je het niet zo, is er kans dat je niet op één lijn met ze zit. Dat is voor hun ook niet leuk.'

Het Tienerkoken was voor Yvette een eyeopener. 'Het zijn wat oudere kinderen en er was me gezegd dat ze vrij zelfstandig zijn. Maar achteraf werd wel duidelijk dat je dan toch de vinger aan de pols moet houden. De eerste keer hadden ze kip tandoori gemaakt en alle zakjes er in één keer bij gedaan....(ze lacht er smakelijk om) 'Dat was dus niet de bedoeling.' Het computercafé was al net zo leerzaam. 'Werken met volwassenen met een beperking is echt iets anders. Het was voor mij wel even schakelen, maar ik vind het echt leuk en heel gezellig.'

Ook Yvette stak veel op tijdens haar stage bij De Klup. 'Bij een volgende stage zal ik ook open staan voor andere doelgroepen.' Toch denkt ze dat ze in de toekomst zal kiezen voor een baan met kinderen. Mogelijk met kinderen met een beperking. 'Want dat vind ik nog leuker, nu ik hier stage heb gelopen.'



Stagiair



Veur'n, ett'n & kwaak'n Kluptour: Ontroerend, lekker, gezellig en leerzaam



Net als je denkt: leuker wordt het niet bij De Klup Twente, is er wéér een nieuwe activiteit die al de vorige activiteiten overtreft. Dat was deze zomer het geval met het geweldige Veur'n, ett'n & kwaak'n. Een soort riding-diner van vrijwilligers voor deelnemers van De Klup Twente. Het was niet alleen heel erg lekker, heel erg leuk en reuze gezellig, maar ook nog eens hartstikke leerzaam. En oh ja. Ook nog ontroerend.

De coronapandemie is nu - hopelijk - over het dieptepunt heen. Dik anderhalf jaar was het oppassen geblazen, mochten alle activiteiten in het Meester Siebelinkhuis alleen in aangepaste vorm of zelfs helemaal niet doorgaan, moest iedereen afstand bewaren, handen wassen en mondkapjes dragen. De Klup Twente bedacht daarom in coronatijd de ene activiteit na de andere voor de deelnemers die coronaproof waren. Met Klup de dag, de noodopvang, de kunstwedstrijden en de PicknickTukker, de wandel-, fiets-, bel- en appmaatjes kwamen de deelnemers die moeilijke periode door.

In de zomer, toen de maatregelen versoepeld werden, kwam De Klup Twente met de Kluptoer Veur'n, ett'n & kwaak'n. Het idee was weer eens van Jolanda Overdorp. Ze dacht erover om met de Klubbussen

langs restaurants te rijden, om daar een lekker gerechtje te eten. Maar dat zou een beetje (te) prijzig worden. Vrijwilliger Esmee kwam met de oplossing: 'Waarom vragen we vrijwilligers niet om te bakken en koken?' Geweldig voorstel, vond Jolanda en ze organiseerde Veur'n, ett'n & kwaak'n: een leuke rit door het prachtige Twente met zes plekken waar gestopt werd. Daar ontvingen vrijwilligers de deelnemers in hun tuin en kregen ze een heerlijke gerechtjes voorgeschoteld: een Tucje gezond bij Henny Harmsen in Vriezenveen, een koel groentesoepje bij Annemarie en Joop Schippers en Henriëtte Bokhove in Wierden, een hoofdgerechtje dat bestond uit twee miniquiches in de geweldige tuin van Marja en Frans Lansink in Tubbergen, pannenkoeke met spek bij de familie Meijer in Hoge Hexel en een verrukkelijk toetje bij Tineke Schuurman in Almelo. Eén extra stop was bij een picknickbank op een prachtig plekje in de natuur en daar kregen de deelnemers een prachtig versierde brownie die Annemiek Tijhof had gebakken.

De Veur'n, ett'n & kwaak'n Kluptoer bracht deelnemers op mooie plekjes in Twente die ze nog niet eerder hadden gezien. Dat een groepje de Kluptoer begon met het toetje, deerde niemand. Dat de ander eerst een hoofdgerechtje mocht verorberen, evenmin. Alle



locaties waren een aangename verrassing, maar de boerderij van de familie Meijer in Hoge Hexel had een attractie waar niemand aan kon tippen. Want daar mochten deelnemers pannenkoeken met spek eten en piepkleine biggetjes aaien of zelfs vasthouden. Het was ontroerend om te zien hoe Roger zijn angst die dag overwon en zo'n biggetje aaide. Deelnemers wisten ook niet wat ze proefden toen ze voor het eerst in hun leven een koud, maar oh zo gezond avocadosoepje aten. 'Lekker!!!!!!', complimenteerde Maria de maker Annemarie.

Er waren in de zomer drie edities van Veur'n, ett'n en kwaak'n, waar niet alleen de deelnemers erg blij van werden. Jolanda Overdorp offerde er met liefde drie vrije zaterdagen voorop. 'Kijk nou, hoe mensen genieten! Ik word hier zelf gewoon gelukkig van', zei ze al voor ze het erf van de familie Meijer afreed. En toen mocht ze nog naar drie adresjes.....

Wil je ook een keer meerijden in een nieuwe reeks Veur'n, ett'n en kwaak'n? Geef je dan op bij Jolanda@deklup.nl 06 14 46 52 88
Wil je wel een keer koken voor de Kluptoer Veur'n, ett'n en kwaak'n en groepjes van maximaal 6 deelnemers thuis of in je tuin ontvangen? Informatie en opgave: jolanda@deklup.nl

Kom naar de beste
bouwopleiding in Twente!

Ben jij de bouwer van de toekomst?

**LEUK EN BETAALD WERK
+ DE BESTE OPLEIDING**

**bouw
mensen**
■ BOUWOPLEIDINGEN

Waarom kiezen voor Bouwmensen Almelo?

Een gedegen vakopleiding

- Metselaar
- Timmerman
- Tegelzetter



Extra clinics

Zoals: Veiligheid
op de bouwplaats,
Energie neutraal
bouwen en
Tekening lezen/
maken en meer...



Gast- lessen

Er worden een
aantal gastlessen
georganiseerd
met sprekers
uit de praktijk.



Excursies

Een aantal clinics zullen
niet op ons eigen terrein
plaatsvinden. Wij plannen
dan een excursie naar een
bedrijf om jou een beter
beeld te geven van de
praktijk.



Veldkampsweg 24, Almelo - Tel. 0546-828052
Mail. info@bouwmensenalmelo.nl - www.bouwmensenalmelo.nl



Citroenpendelvlieg

Remco Ditmar is een freelance (prijswinnend) fotojournalist, natuurliefhebber en -kenner. Hij heeft een grote interesse in dieren en planten en is gefascineerd door onooglijk kleine en ogenschijnlijk lelijke, viezige, enge wezentjes die kruipen, kriebelen en vliegen. Maar ook andere dieren hebben zijn belangstelling. Remco fotografeert ze en schrijft erover in Schik.

Fotografie is mijn hobby, maar ik ben ook werkzaam in de fotografie. Vanwege dit werk was ik deze zomer op zoek naar het Jabobskruid. Beter bekend als Jacobskruid. Jacobskruid is een veel voorkomende mooie plant, die veel insecten lokt, maar jacobskruid is ook giftig als het gegeten wordt door bijvoorbeeld koeien en paarden. Boeren maken zich er zorgen om en daarom kwam het deze zomer vaak in het nieuws.

Tijdens het fotograferen van deze plant, zag ik de mooiste zweefvliegen op de bloemen. Ik kon het dan ook niet laten om deze vliegen van dichtbij te bekijken. De Witte reus kwam voorbij en een Blinde bij en op een gegeven moment zag ik een bijzondere langere zweefvlieg. Eentje met verticale strepen op de rug, daaronder een wespenpatroon en een wit kontje. Die vlieg had ik nog niet eerder gezien. Gelukkig bleef de vlieg zitten en ik kon er een

paar foto's van schieten. Thuis heb ik opgezocht welke vlieg dit was en het bleek de citroenpendelvlieg te zijn, een vlieg die door veel mensen verward wordt met een wesp. Een van de eerste en makkelijkste kenmerken waaraan je kunt zien dat het een vlieg is en geen wesp, zijn de ogen. Zie je op de foto dat de ogen rond zijn? Een wesp heeft langwerpige, enge ogen en een vlieg heeft grote ronde ogen. Ook zit er tussen de ogen een soort radartje, twee kleine sprietjes in een V-vorm. Wespen hebben dit niet, die hebben lange antennes. Tot slot heeft een vlieg maar twee vleugels en een wesp heeft er wel vier. Nu je dit weet, zul je zien dat er heel veel zweefvliegen zijn die er uit zien als wespen of bijen. Het heeft ook een naam als insecten zich 'vermommen' als een ander insect. Dat wordt mimicry genoemd. De citroenpendelvlieg is een echte nectarsmulder, het beestje is er dol op. Het is ook nog eens

een veel voorkomende vlieg en sinds ik hem op de foto heb gezet, zie ik het beestje ook overal. De citroenpendelvlieg is ook best lang actief, vanaf april tot aan oktober vliegt die van bloem naar bloem en daarmee zijn ze zeer belangrijk voor de bestuiving. Omdat het een vlieg is, kan het beestje je ook niet steken of bijten. Het ziet er weliswaar gevaarlijk uit met zijn geel-zwarte waarschuwingen op de rug, maar dat is allemaal bluff, om roofdieren af te schrikken. Als de vlieg zich voortplant, legt ze eitjes in het water. Het liefst in stilstaand water met veel rottende planten erin. Hiervan smult de larve. De larve is zo sterk, dat het zelfs in modder weet te overleven. Bijzonder is ook dat de larve met z'n lange staart ademt. Deze staart steekt hij/zij uit het water. Er zijn meer vliegenlarven die dit doen en deze larven noemen we 'rattenstaarten'. Na een tijdje verpopt de larve naar vlieg.

HABOTECH BV.

Carport
Overkapping
Tuinhuis
Buitenverblijf
Pergola
Kliko ombouw

Opname en scherpe aanbieding
Vrijblijvend & Gratis



info@habotech.nl | Tel 085 066 0999



HABOTECH BV.

Installatiewerk
Renovatie
Verbouwing
Kleinbouw
Dienstverlening

Opname en scherpe aanbieding
Vrijblijvend & Gratis

info@habotech.nl | Tel 085 066 0999

UTOPIA

business centre




WITZAND
BOUWMATERIALEN





35 | Leonie Homan

jaar

Leonie Homan (...jaar) uit Tubbergen was jarenlang werkzaam in de gehandicaptenzorg voor ze de wijkverpleging in ging. Ze miste het contact met deelnemers, dus toen Harold Bergman van de Bubbeklup Tubbergen haar vroeg om vrijwilliger te worden, was dat in no time geregeld. Leonie hielp jarenlang Loes en is sinds kort het zwemmaatje van Vera. Het zwemmen met de Klupdeelnemers ervaart ze als een uitje. 'We hebben een ontzettend gezellige club mensen van vrijwilligers en deelnemers. Iedereen staat klaar voor elkaar.' Leonie heeft intussen een fantastische alsook drukke baan bij camping Dal van de Mosbeek, maar aan stoppen wil ze niet denken. 'Dat zwemmen hou ik nog wel een tijdje vol.'

70 | Maria Hazewinkel

jaar

Ook Maria Hazewinkel (70 jaar) viert net als Leonie een lustrum als vrijwilliger van de Bubbeklup Tubbergen. Ze is na 20 jaar nog net zo gemotiveerd als de dag dat ze begon. 'Er zijn zoveel mensen zo beperkt. Ze zitten de hele dag maar in een rolstoel. Voor hen geeft zwemmen zoveel vrijheid. Ik mankeer zelf niets, maar ik ervaar die vrijheid in het water ook. Hoe fijn het is om even niet zwaar, maar licht te zijn in het water. Om even helemaal geen last te hebben van je lijf. Ik ben persoonlijk begeleider van Wilma. We helpen haar met een lift in het water, maar als ze er eenmaal in ligt, weet je niet wat er gebeurt. Dat gun je de mensen zo.'



Foto's Herman Wanschers Tekst Hanny ter Doest



64 | Nanny Scherphof

jaar

Na dik tien jaar vrijwilligerswerk voor De Klup Twente zit het erop voor Nanny Scherphof (64 jaar) uit Borne. Ze zette zich al die jaren in voor de Ouderensoos Borne. Nanny en haar collega's vermaakten de senioren met spelletjes, bingo's, knutselen en leuke uitstapjes. Ze genoten zelf evenzeer, vooral door de blijdschap van de deelnemers. De coronapandemie maakte een abrupt einde aan de gezellige bijeenkomsten in de Johanneskapel. De Ouderensoos wordt niet meer opgepakt, omdat een aantal deelnemers is overleden en de rest té oud (80 plus) en kwetsbaar is geworden. Nanny vindt het jammer maar schakelt snel: 'Ik pas nu een keer in de week op mijn drie kleinkinderen. Dat is ook heel leuk om te doen.'



Over de kunstenaar:

Natascha van Leeuwen (51) woont in Tubbergen en heeft de ziekte van Parkinson, die maakt dat ze haar spieren moeilijk kan beheersen. Dat maakte ook dat ze uiteindelijk haar baan bij het callcenter moest opgeven. Sinds een jaar of vier is ze een aantal dagen in de week te vinden in het dagactiviteiten-centrum 't Knooppunt van InteractContour voor mensen met niet-aangeboren hersenletsel. Natascha was in haar gezonde jaren een fervent tafeltennisster en die sport heeft ze onlangs weer opgepakt. Ze is uitgenodigd om mee te doen aan het tafeltennis world championship in Berlijn en wellicht zit er in 2023 zelfs deelname aan de Olympische Spelen voor mensen met Parkinson in.

Over kunst maken:

Naar eigen zeggen was Natascha van Leeuwen nooit creatief. 'Dat is gekomen door de Parkinson', zegt ze met grote stelligheid. 'Je denkt constant in je hoofd en je spieren zijn altijd gespannen en daarom zoek je rust en afleiding. Als ik wat op een doek zet, leidt dat af.' Bij 't Knooppunt zagen begeleiders Johnny en Dennis dat Natascha een creatief talent was. Dennis moedigde haar aan om gewoon te beginnen met het zetten van wat potloodstreken om daar vervolgens cartoons van te maken. Tot haar eigen verrassing le-

verde het geweldig leuke strips op. Sindsdien wordt Natascha voortdurend uitgedaagd om kunst te maken. Niet alleen door 't Knooppunt, maar ook door De Klup Twente die in de coronatijd een aantal kunstwedstrijden uitschreef, waaraan ze iedere keer meedeed. Bij de laatste editie viel ze ook in de prijzen (zie pag. 5)

Over dit schilderij:

Droef, de boxer. Natascha kwam een plaatje tegen van de schattige boxer en besloot onmiddellijk: dat ga ik maken. Ze kreeg in 't Knooppunt drie losse houten panelen en moest daarvan één schildering maken, waarvoor de drie stukken naadloos op elkaar aan moesten sluiten. Het werd een enorme 'struggle' voor Natascha die een jaar duurde. Droef is uiteraard niet het enige kunstwerk, ze maakte kippen, kikkers, haantjes en is nu bezig met een prachtig landschap. Aan haar muur thuis is echter alleen werk van de door haar bewonderde collega-kunstenaar Gerrit Steghuis te zien. 'Mijn eigen werk heb ik allemaal weggegeven.'







Opvang in laatste weken van de zomervakantie

Weer lekker in het ritme van school



De ogen van Vera vulden zich met dikke tranen toen ze voor het eerst werd afgeleverd bij het Meester Siebelinkhuis voor de vakantiedagopvang. Ze wilde niet. Aan het einde van de middag was dezelfde Vera een compleet ander kind. Ze had geknutseld, gegeten, zichzelf overwonnen en een geitje geaaid en met een cavia geknuffeld. 'Morgen komt Vera niet weer', grapte Tineke Schuurman. 'Jawel!!!!', reageerde ze onmiddellijk, 'gaan we dan weer naar de kinderboerderij?'



De Klup Twente zorgt altijd in de laatste twee weken van de zomervakantie voor opvang voor kinderen uit het speciaal onderwijs. Zodat ze na de lange vakantie weer een beetje aan het ritme van school kunnen wennen, om verveling tegen te gaan en om vaders, moeders en een enkele opa en oma een beetje te ontlasten.

Het programma was een mix van sport en spelletjes, koken en bakken en – voor een lenige enkeling – klimmen in bomen. Omdat het Meester Siebelinkhuis een beetje te klein was voor alle kinderen die meededen, mocht De Klup ook een lokaal in de basisschool Step! gebruiken, en gingen groepen regelmatig naar het Beeklustpark en de kinderboerderij. Maar het leukste waren natuurlijk de uitstapjes. De kinderen gingen naar de 'Sahara' bij Ommen, het kabouterbos in Nijverdal, een boerderij in Geesteren (waar ze van alles leerden over koeien en de melkmachine), picknicken in Enschede, naar Glowing balls (golfen in het donker) en de speeltuinen Morskieft en Nieuwland.



Daniëlle spreekt!

Daniëlle oude Luttikhuis is 43 jaar, getrouwd en moeder van twee kinderen. Vijf jaar geleden belandde ze van de ene op de andere dag in het ziekenhuis. Sindsdien is ze aan een rolstoel gebonden, kan ze niet meer praten en alleen haar linkerhand gebruiken. Ze woont thuis in Vasse en focust zich op alles wat ze nog wel kan.



Goed dat er weer een Schik uitkomt, want ik wil zoveel vertellen! Over de jurering van Iktoon en natuurlijk over hoe het met mijn kunstwerken gaat in de galerie Artbrut Kik in Ootmarsum.

Ik begin met de jurering voor Iktoon. Iktoon is een landelijke campagne om amateurkunstenaars te stimuleren. Iktoon houdt een kunstwedstrijd in juni en vorig jaar heb ik de publieksprijs van Iktoon gewonnen. Ik zat eraan te denken weer mee te doen. Maar alles liep anders, want Iktoon vroeg me of ik in de jury wilde zitten. Natuurlijk wilde ik dat! Ik voelde me een beetje vereerd. Als jurylid heb ik ongeveer tachtig werken mogen beoordelen. Toen alle juryleden het eens waren over de winnaars in iedere provincie mochten we over iedere nummer 1 en 2 opschrijven waarom we deze kunst zo mooi vonden. Het resultaat mocht er overigens wezen hoor, wat een goed werk is er neergezet door de deelnemers www.iktoon.nl

Intussen was ik zelf betrokken bij een groot kunstevenement in Ootmarsum. In de maanden mei, juni en juli stonden in heel veel etalages van winkels werken van kunstenaars van galerie Artbrut Kik, met daarbij een letter. Bij de galerie konden kijkers een catalogus ophalen met een plattegrond van alle deelnemende winkels en een papiertje waarop de letters ingevuld konden worden. In een aantal etalages stond ook werk van mij.

Op 21 juli werd de expositie afgesloten in de galerie en daarvoor kreeg ik een uitnodiging. Hoewel reizen voor mij een hoop georganiseer is, ben ik natuurlijk gegaan. Voor de gelegenheid had ik drie kunstwerken meegenomen om in de galerie te zetten. Zover kwam het niet, want binnen een kwartier waren er alweer twee verkocht. Het ging zó snel dat ik me er een beetje ongemakkelijk onder voelde. Ik was gigantisch onder de indruk, maar kon natuurlijk alleen een reactie typen. 'Jullie zijn geweldig, hartstikke bedankt dat jullie mijn werk zo mooi vinden', heb ik geschreven en slikte een traantje weg van blijdschap....

Win de prijs!



Theo Bennes schrijft en tekent en maakt voor iedere Schik een prachtige rebus, kleurplaat, puzzel of doolhof. Meer weten over Theo? www.theobennes.nl

Win!!

Maak in je vakantie van deze kleurplaat een vrolijk, kleurig schilderij!
Stuur of breng dat naar het Meester Siebelinkhuis,
Berlagelaan 2 7606 ST Almelo t.a.v. Schik.
De mooiste kleurplaat wordt beloond met een cadeaubon van €10,00!

kleurplaat





Meld je zorgen!

Maak jij je wel eens zorgen over de thuissituatie van een deelnemer?

Blijf er niet mee rondlopen.

Bespreek ze met de coördinator van jouw activiteit. Samen gaan we dan kijken wat er moet gebeuren.

Coördinatoren:

- Jolanda Overdorp, 06 1446 5288, jolanda@deklup.nl
- Marja Scheper, 06 5117 1964, marja@deklup.nl (tevens aandachtfunctionaris)
- Margreet Strijker, 06 48161457, margreet@deklup.nl
- Hanny ter Doest, 06 15164576, hanny@deklup.nl

advertenties



We gaan Jan uitzwaaien



We maken ons bij De Klup Twente (en Mantelzorg Almelo en Mensdoormens) weer op voor een heel nieuw 'als vanouds' activiteitenjaar. Dus in deze Schik eindelijk weer een agenda met een kleine greep uit alles wat ons te wachten staat in de komende maanden. Van de leuke Kluppub avonden en Sinterklaas tot en met de jaarlijkse danswedstrijd. We hebben er zo'n zin in!!

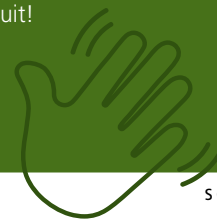
Ondertussen hopen we vurig dat ergens in het najaar iets van een 'gouden jubileumfeest' gehouden kan worden, ook al ligt dat gouden jubileumjaar 2020 inmiddels alweer ver achter ons. Het feest kan natuurlijk niet in de oorspronkelijke opzet met alle vrijwilligers, deelnemers en relaties, want dat is in een coronapandemie not done.

Toch zitten we bij De Klup te puzzelen op een leuk feest voor in ieder geval de vrijwilligers. Dat vinden we heel belangrijk want dat feest moet ook een van de 'uitzwaai' momenten worden voor directeur Jan Anema. Want Jan gaat na 18 jaar Klup met pensioen. Hij wil natuurlijk graag afscheid nemen van en met de mensen waarom het allemaal gaat bij De Klup Twente: deelnemers en vrijwilligers. Dan is zo'n vrijwilligersfeest natuurlijk een perfect moment.

Dus bedenken we met hulp van onze ambassadeur Willem Gunneman van alles en nog wat en duimen we dat het feest dit jaar wel door kan gaan. Maar nog altijd is veel onduidelijk. Hoeveel mensen mogen er naar zo'n een feest? Moeten al die mensen een corona-app of een testbewijs laten zien? Het is lastig voorspellen, maar we houden de moed erin. Vooral omdat we Jan een onvergetelijk afscheid willen bereiden, want we zien hem toch wel met lede ogen vertrekken. Want Jan is een geweldige directeur en er is onvoorstelbaar veel goeds gebeurd bij De Klup onder zijn leiding. Lees het verhaal maar dat begint op pagina 6 en waar ook veel foto's te zien zijn uit het 'tijdperk' Jan Anema.

We zwaaien Jan dus in de komende maanden met weemoed uit, maar tegelijkertijd zijn we blij met zijn opvolger Alina Fazal. Alina werkte al eens voor projecten van De Klup, ontwikkelde ook nieuwe activiteiten voor De Klup, kon prima overweg met de beroepskrachten en heeft ontzettend veel zin in haar nieuwe baan. In de volgende Schik verschijnt het eerste voorwoord van haar hand. We kijken er naar uit!

Hanny ter Doest
Hoofdredacteur Schik





De Finesse biedt belevingsgerichte dagbesteding in een sfeervolle omgeving waarbij geborgenheid en veiligheid voorop staan. We sluiten aan bij jouw vraag en belevingswereld. We hebben aandacht voor jouw persoonlijke behoeften en mogelijkheden. En we bieden ondersteuning bij het ontwikkelen van jouw talenten.

We bieden verschillende vormen van begeleiding en verschillende activiteiten. Zo kunnen we aan jouw wensen en behoeftes voldoen. Je begint en eindigt de dag op een basisgroep. Van hieruit volg je verschillende activiteiten. Soms alleen en soms samen met anderen. Beleven en ervaren staan centraal. De Finesse zit samen met andere groepen in Den Alerdinck 2.





Activiteiten

We bieden je een afwisselend programma dat bestaat uit activiteiten alleen en samen. We besteden aandacht aan je zintuigen en aan de sfeer. En we leren je vaardigheden als dat mogelijk is. De nadruk ligt op structuur, gezelligheid, rust of creativiteit. Dit verschilt per groep. Heb je veel zorg nodig? Dan kun je terecht in de zorg-intensieve groep.

De groep is niet bij elke activiteit hetzelfde. Zo leer je meer mensen kennen.



Zintuiglijke beleving

In deze groep doe je veel met je zintuigen, bijvoorbeeld zien en voelen. We gebruiken licht, geluiden, geuren en materialen. Je werkt in deze groep vaak met een thema.



Deskundige begeleiding

De begeleiding let goed op jou. Ook als je niet kunt praten. Dan let de begeleiding extra goed op je bewegingen, je gedrag en je gezicht. Zo zien ze toch hoe het met je gaat en wat je nodig hebt.



Natuur

Bij ons ben je vaak in de natuur. Je gaat bijvoorbeeld fietsen met een duo-fiets of je maakt een wandeling. Als het slecht weer is, blijven we binnen. Dan kun je bijvoorbeeld een herfsttafel maken.

De Twentse Zorgcentra

Het beheer van de Finesse is in handen van De Twentse Zorgcentra.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.

Openingstijden

We zijn open van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.00 uur. Wil je liever een andere tijd komen? Laat het dan weten; dan kunnen we dat overleggen.



de Finesse

Den Alerdinck 2, 7608 CM Almelo

088 430 6094

definesse@detwentsezorgcentra.nl

www.definesse.nl

 [definessealmelo](https://www.facebook.com/definessealmelo)



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA



Geweldige culturele film van VSO de Brug Een prachtige straat van Isa, Beyzanur, Madelon en Aya

Veel deelnemers van De Klup Twente volgen of volgden onderwijs aan VSO de Brug. Leerlingen en docenten van De Brug maakten in coronatijd een culturele film met de titel 'De Brug blijft thuis'. Onderdeel van die film was 'De straat' van de opleiding Creatief. Die straat was zo mooi en bijzonder dat Schik op bezoek ging om daar eens een verhaal over te maken.

VSO de Brug is een hartstikke leuke school voor voortgezet speciaal onderwijs van de stichting SOTOG. Jongeren leren er vooral heel veel

door ervaring. Aan het eind van het derde leerjaar kunnen leerlingen van De Brug kiezen uit verschillende opleidingen. Leerlingen die gaan uitstromen naar dagbesteding kunnen kiezen uit de opleidingen creatief, boerderij en facilitair. En leerlingen in de leerroute werk kunnen na hun opleiding horeca in het groen, facilitair of retail (winkel) aan de slag.

Alle leerlingen en hun docenten werken één keer per twee jaar allemaal samen voor een culturele avond op een leuke locatie, zoals Preston Palace. Maar deze zomer kon die culturele avond natuurlijk



niet doorgaan vanwege de coronapandemie. Daarop bedachten ze bij De Brug een geweldig alternatief: een culturele film. Die film werd een spectaculaire rollercoaster van allemaal verschillende optredens en presentaties. Al die stukjes werden aan elkaar gesproken door 'anchors' (leerlingen in de rol van presentator) van het culturele filmjournaal. Er waren grappige stukjes, muziek, toneel en geweldige challenges zoals oefeningen met rollen toiletpapier en 'De straat' van de opleiding Creatief.

Aya Alkafri, Madelon Dreumel, Beyzanur Ermet en Isa Nijland van de opleiding Creatief maakten voor de culturele film schilderijen die samen een straat met huizen vormen. Huizen in sprankelende kleuren en met fantasierijke daken. Hun docent Rian Hudepohl filmde de leerlingen als ze in de klas aan het werk waren. Professioneel filmmaker Kay Constandse plakte die filmpjes van Rian achter raampjes van de geschilderde huizen. In de film zie je 'De straat' en als het beeld langs een van de raampjes van Aya, Madelon, Beyzanur of Isa (of hun klasgenoten) glijdt, dan floep..... komt hun filmpje uit het raam tevoorschijn.

De culturele film De Brug blijft thuis ging in juni in première in school. Voor de leerlingen werd de rode loper uitgelegd en in school was er tijdens het kijken popcorn en drinken. De ouders van alle leerlingen kregen een linkje toegestuurd en konden op de computer de prachtige film bekijken.

Op de foto's: De straat en Madelon, Aya en Beyzanur in hun klaslokaal. Op de foto ontbreekt Isa, want zij was op stage toen Schik kwam praten over hun kunstwerken en de Culturele film.



Mooi Leven Huis maakt grote stap

Klupvrijwilligers Marja en Frans Lansink zijn samen met een groep ouders en vrijwilligers bezig met de oprichting van het Mooi Leven Huis Tubbergen. In die nieuw woonvorm krijgen bewoners de huiselijkheid en vrijheid zoals thuis en behouden ouders en andere mensen uit hun sociale netwerk hun rol en invloed.

Groen licht over een locatie voor het Mooi Leven Huis Tubbergen is er nog niet, maar de stichting Mooi Leven Huis Tubbergen zette wel degelijk een heel grote stap. Want er is besloten om in zee te gaan met Philadelphia. Deze zorgaanbieder gaat de stichting bij van alles en nog wat ondersteunen en in de toekomst ook het (door de stichting gekozen) personeel in dienst nemen.

Bij de keuze is Mooi Leven Huis Tubbergen niet over één nacht ijs gegaan. Er is met meer partijen gesproken, maar Philadelphia sprong eruit omdat ze mee wil denken en werken aan een nieuwe vorm van huisvesting voor mensen met een beperking. Philadelphia deelt ook belangrijke uitgangspunten met het Mooi Leven Huis, zoals regelarme zorg, persoonsgericht werken en bewoner en zijn/haar gezin als middelpunt. Bovendien heeft Philadelphia ervaring met het (eerste) Mooi Leven Huis in Bennekom.

Beide partijen hebben de intentie uitgesproken om met elkaar in zee te gaan. Sterker nog: Philadelphia heeft Corintha Wijnhorst tot 'kwartiermaker' benoemd. Zij is het aanspreekpunt en gaat er ook voor zorgen dat professionals van Philadelphia de stichting gaan ondersteunen, onder andere bij de ontwikkeling van de bouw, maar ook de selectie van bewoners en een goede samenstelling van de groepen.

Dinsdag 21 september is er een besloten informatieavond voor alle betrokken ouders. De Stichting gaat dan de routekaart naar de toekomst presenteren en Corintha Wijnhorst zal haar rol toelichten.

Www.mooilevenhuistubbergen.nl





VAN DER VALK
THEATERHOTEL ALMELO



Opbrengst voor verbouwing

Hans wil verkooprecord verbreken



Het zomert nog een beetje in Nederland. Wie denkt er dan nu aan Sinterklaas en lekkers in de schoen? Geen weldenkend mens...of je moet Hans van Riet heten. Want bij Hans draait het deze maanden allemaal om chocola voor Sinterklaas en Kerst. Hij wil een nieuw verkooprecord gaan vestigen. Niet voor zichzelf natuurlijk, maar voor De Klup.

De coronapandemie was – in financieel opzicht – slecht voor De Klup Twente. Want een groot benefietfeest ging niet door. Met de opbrengst van dat feest zou De Klup Twente de verbouwing van de grote (maar verouderde) hal worden betaald. De plannen liggen er nog steeds, maar het geld moet De Klup nu op andere manieren bij elkaar sprokkelen.

Hans van Riet is een van de mensen die z'n schouders eronder zet. Hij gaat bedrijven, instellingen en relaties van De Klup benaderen om chocolade te kopen en verkoopt via de webwinkel van De Klup Twente ook van alles en nog wat voor in de schoen of onder de kerstboom. Hans heeft de wereld aan chocoladeletters, maar ook leuke chocoladeletterdoosjes, een bonte chocoladereep, chocoladehartjes in wel vier smaken en een schoen van chocola.

Help Hans zijn verkooprecord te verbreken!
Bestel chocolade op hans@deklup.nl of via de webwinkel www.deklup.nl/winkel

De nieuwe directeur van De Klup Twente vindt de chocolade niet alleen lekker, maar is erg blij met de verkoopactie.



Het Gehandicapte kind helpt De Klup Twente ook! Want het fonds verhoogt de opbrengst van de chocoladeverkoop met liefst 25%.





<vervolg van pag. 9> Voor het FUN-IE-FIT kreeg De Klup geen cent subsidie, maar er werd meer dan een miljoen euro ingezameld bij fondsen, serviceclubs, banken en bij heel veel bedrijven die voor niets of tegen kostprijs werkten. Intussen ontwikkelde Jan nog meer nieuwe projecten. 'In totaal heb ik denk ik wel meer dan 50 projecten ontwikkeld. Het eerste, in 2004, was villa Zindroom met Chriet Titulear en de Modelbouwklup. Niet alle projecten zijn uitgevoerd. Noabersupport bijvoorbeeld. Een servicebureau dat iedere inwoner met een goed idee kan inschakelen voor ondersteuning. De Klup kon wel vanuit die gedachte het burgerinitiatief Mensdoormens van Chantal Soepboer ondersteunen.

De ontwikkeling van nieuwe projecten en nieuw beleid was zonder twijfel het mooiste onderdeel van Jan Anema's werkzaamheden, maar hij deelt de eer. 'Een goed plan inspireert en geeft mensen ruimte om hun talent in te zetten. Maar al die nieuwe onderdelen waren er zonder een betrokken en hands-on-team van medewerkers en vrijwilligers nooit gekomen. Het is fantastisch opgepakt. Ik geniet ook van vrijwilligers als Gerrit Tijink, Guus Kimmels, Wilfried Stegehuis en Marian Slooten, die dagelijks voor de stichting heel pittige werkzaamheden uitvoeren. Daar heb ik veel respect voor.'

Een van de projecten die wel degelijk van de grond kwamen, is dagstructurering. Jan Anema voorzag dat gemeenten dure zorg moeten afschalen. Hij ontwikkelde het project Talent Assistent Vrijwilliger, een vorm van dagbesteding voor o.a. mensen die niet (langer) gebruik

kunnen maken van dure zorg. De gemeente Almelo zag de grote voordelen en ging in zee met De Klup. Dagstructurering behoort intussen al jaren tot het vaste aanbod en bracht een compleet nieuwe doelgroep binnen de deuren.

Intussen was de relatie tussen De Klup Twente en de gemeente met sprongen vooruitgegaan. Jan: 'De wethouders Kuik, ten Seldam en nu Van Mierlo zijn echt heel goed voor De Klup geweest. We hadden ook het geluk dat ambtenaren kundig waren en zich betrokken voelden. Het vertrouwen over en weer resulteerde er in dat de gemeente ook Mantelzorg Almelo bij De Klup onderbracht en de ondersteuning van De Klup aan zelfhulporganisatie Mensdoormens financieel mogelijk maakte. Alles bij elkaar bracht dat honderden en nog eens honderden (nieuwe) deelnemers. Gelukkig hield de groei van het aantal vrijwilligers die enorme stijging ook bij. 'Ik had nog graag energie willen steken in mijn laatste project @facehoes, de transformatie van de grote hal in een ruimte voor heel veel activiteiten en vooral voor het digiwijs maken van mensen. Maar door de pandemie is dat helaas niet gelukt. Dat wordt dus een mooie taak voor m'n opvolger.'

De laatste jaren gaven Jan Anema steeds minder geestelijke ruimte voor innovatie en om inhoudelijk met de medewerkers bezig te zijn. Want de 'getallendrang' van een aantal gemeenten en fondsen nam steeds meer tijd in beslag. 'Ik heb er vaak bij gemeenten voor gepleit om De Klup 1 keer in de 4 jaar verantwoording af te laten leggen. Dat





scheelt tijd en geld voor ons en voor gemeenten. Dat is er nog niet van gekomen'. Frustrerend was de jaarlijkse onzekerheid of gemeenten wel over de brug zouden komen met voldoende subsidie. 'Het ergerde me vreselijk wanneer gemeenten weer eens probeerden te bezuinigen op De Klup. Waarom minder geld voor vrijwillige ondersteuning van mensen met een beperking als je dure zorg wilt afschalen? Dat is echt gebrek aan visie. Daar komt bij dat bestuurder zijn een beetje eenzame job is. Met onzekerheden over financiën kun je je medewerkers niet belasten. Want voortdurende zorg om geld is een slechte omgeving om goed personeel vast te houden en enthousiast te maken. Dus als het weer zover was, moest ik soms even 't bos in.... en was ik ook zo blij met mensen als Sander Herman, collega's in het land en ook onze oud-voorzitter Guido Eggermont. Met hem kon ik erover praten. Het aantreden van Guido overigens, was ook zo'n keerpunt in mijn loopbaan. Hij kwam uit de zakenwereld en ik heb veel van hem geleerd. Hij gaf me vertrouwen en dat was nodig met al die nieuwe plannen, want daarmee liep De Klup toch een zeker risico.'

De coronacrisis hakte er flink in bij De Klup Twente. Ook bij Jan Anema. 'Ik zei al voor die allereerste Persconferentie: 'We gaan dicht. Het loopt uit de hand met dat virus.' Ik wist dat m'n besluit grote impact zou hebben. Het werd ook een lange, zware tijd met grote sociale gevolgen en veel onzekerheid voor iedereen bij De Klup Twente. Mensen hadden het er duidelijk moeilijk mee en hierover praten achter een scherm vond ik zelf ook afstandelijk en lastig. Ik kreeg er zelf meer en meer stemklachten door. Ik prijs ook de daadkracht en flexibiliteit van de vrijwilligers en medewerkers, in het bijzonder Jolanda Overdorp. Zij hebben in de coronatijd heel veel nieuwe activiteiten bedacht en uitgevoerd die wel mogelijk waren. Dat zorgde voor verbinding en hield De Klup zichtbaar. Daar krijg je dan toch energie van in zo'n lastige tijd. Gelukkig komen we nu langzamerhand uit de crisis, veel zaken worden opgepakt. Bij Mantelzorg is een heel nieuw team van enthousiaste mensen klaar voor de start, kortom een goed moment voor een bestuurswissel.'

Dus gaat Jan Anema op 1 januari met pensioen. Hij heeft een klein half jaar om zijn opvolger Alina Fazal in te werken en gaat dan een jaartje niets doen en rondtrekken in zijn favoriete vakantieland Italië om afstand te nemen. Hij wil zijn opvolger niet voor de voeten lopen. 'Al mag ze altijd, echt altijd, bellen als ze ergens tegenaan loopt. Ook al ben ik in Italië.'

Tot slot. Ziet Jan Anema toekomst voor De Klup Twente? 'Oh zeker als De Klup mensen blijft interesseren voor de ondersteuning van mensen met een beperking. Projecten ontwikkelen blijft ook interessant en noodzakelijk. Maar De Klup Twente is geen eiland. Ik voorzie wel dat welzijnsorganisaties naar elkaar toe zullen groeien en gemeenten voor lastige keuzes komen te staan. Want de groep die voor hulp aanklopt wordt alleen maar groter.'

Jan Anema neemt uiteraard nog afscheid van vrijwilligers, deelnemers en relaties. Volg de berichtgeving daarover op www.deklup.nl



Jonge mantelzorger genieten van leuke, gratis activiteiten

Midgetgolf, speuren en textielprinten tot besluit



Een zieke vader of moeder of een broertje of zusje met een beperking is niet makkelijk voor kinderen. Daarom zorgt Mantelzorg Almelo met grote regelmaat voor leuke, ontspannende activiteiten voor ze. Met alle aandacht die ze nodig hebben. In juni gingen ze midgetgolfen, speuren in 't bos en textielprinten. Dat was dikke pret.

Jonge mantelzorgers hebben niet veel noten op hun zang, weet consultant JMZ Michelle Aslan van Mantelzorg Almelo. De kinderen zijn reuze bescheiden, cijferen zich vaak weg en zijn met een kleinigheidje echt blij. Dat bleek ook toen er met een 'pizza-groepje' een lijstje werd aangelegd van activiteiten die ze graag zouden willen doen. Daarop prijken geen euro's verslindende trips naar pretparken, maar leuke, kleinschalige uitjes in de buurt.

Hoe bescheiden dan ook, door de coronapandemie kon een deel van die wensenlijst niet worden afgewerkt. Maar in juni, was er wel weer van alles mogelijk. Ook een speurtocht en midgetgolf in het Nijreesbos. De keuze wat eerst, was snel gemaakt. De kinderen waren bang dat het zou gaan regenen, dus iedereen wilde beginnen met midgetgolf. Toen het laatste golfballetje in de hole viel, was het gelukkig nog steeds droog en kon de hele ploeg heerlijk speuren in het bos. Een nat

pak werd ze ook daar bespaard. Het 'coronajaar' 2020-2021 voor JMZ werd in juni afgesloten met een workshop textiel printen.

Mantelzorg Almelo begint in het najaar weer met een nieuw activiteitenseizoen voor jonge mantelzorgers. Wil je ook meedoen of wil je er meer over weten? Het kost niets! Bel of mail Michelle Aslan, m.aslan@mantelzorgalmelo.nl of 06 577 68 185





Eva Jungjohann heeft autisme en ADD en dat maakt het leven in de snelle wereld van vandaag verre van eenvoudig voor haar. Maar 'klimaatdrammer' Eva slaat zich erdoorheen. Soms met de moed der wanhoop, maar altijd met humor, relativiseringsvermogen en haar pen.



Vaccinatie

Gegroet lieve lezers! Weet u nog vorig jaar? Toen we ons door de hitte heen begaven in een wonderlijke wereld van 1.5 meter afstand, mondkapjes en allerlei andere zaken die het dagelijkse leven wisten te beperken? Wat was dat wat.

Heden geen hitte en we mogen en kunnen meer. Dankzij vaccinatie. Wel of niet vaccineren, hele veldslagen vonden plaats op de sociale media. Demonstraties en Kamervragen. Het land leek in rep en roer over vaccineren, daar waar ware rampspoed Nederland trof onder de noemer klimaatverandering. Overstromingen! Water is en blijft vriend en vijand van ons landje. Over heel het klimaatprobleem ga ik u niet belasten.

Neen, Eva is gevaccineerd! Ik moest gezien mijn jonge (onbezonnen) leeftijd even wachten, maar juli was ik aan zet. Weet u nog? Het moment dat in de natuur alles opeens in de bloei schoot en ik acuut in ademnood! Geen Corona, hooikoorts! Hatsjoew! Maar goed, ik richting de sporthal. Mondkapje, ID-bevijs, papieren en euvele moed. Daar ging ik, Klazina Kluns. Keurig 5 minuten te vroeg

stond ik in de rij om aan 'de paal geregen te worden'. Als je zo in de rij staat, zie je ineens allemaal mensen met het gele boekje. Weet u nog? Hoe men de GGD bestormde voor stempels in dat boekje? Die boekjes werden voor woekerprijzen verkocht op Marktplaats, het was het nieuwe toiletpapierdrama. Ik heb geen geel boekje. Wel de corona-app. Ik heb ook een hele collectie mondkapjes. Die keurig gewassen aan de trapleuning hangen. Het is wel raar, dat ineens bijna alles weer normaal is. Genoeglijk in elkaars nek hijgen bij de diepvriespizza's en de krieltjes. Gatsie! Ik vond die afstand in de middenstand wel fijn. Geen gezeur en gedrang in mijn aura. Dat lip aan lip aan de kassa vind ik vreselijk. U?

Enfin, terug naar de rij. Spannend! Deze zoet-watmatroos zag er toch een beetje tegenop. Bonzend hart, lichtjes zwetend... 1,2,3 en toen was ik aan de beurt. Mouw omhoog en rak tjak met het grootste gemak verdween er weer een leeg spuitje in de afvalbak. Kwartiertje wachten. Appen, lezen, mensen kijken, peentjes zweten en ik mocht het pand weer verlaten via de toeristische route. Eva was gevaccineerd. Voor een deel, want ik moest 6



weken wachten voor de tweede ronde. Met een vet stoere pleister op mijn rechterarm toog ik huiswaarts. De zon scheen op volle sterkte en ook ik ging weer over tot de orde van de dag.

Ik hoop dat u een fijne zomer heeft gehad. Genoot u net als ik van de koelere temperaturen of koude u kleum? Volgende keer leest u weer een geheel ander avontuur.



HET GROOTSTE
ASSORTIMENT TEGEN
**DE SCHERPSTE
PRIJZEN.**



WAAR SERVICE NOG EEN BEGRIP IS.

Deldensestraat 125 Almelo / 0546 81 33 51

www.knoldranken.nl



**Lubbers
De Echte Bakker**

Hantermansstraat 21,
7607 VD Almelo

TER BRAAK WILLEMS TWENTSE NOTARISSEN

Adastraat 1 - 7607 HA Almelo - Tel. 0546 82 25 55

Maximastraat 4 - 7442 NW Nijverdal - Tel. 0548 85 50 00

info@terbraakwillems.nl - www.terbraakwillems.nl



Lied van Willem

Mag ik je bedanken Jan

Voor wat je hebt betekend
 Mag ik je bedanken
 Voor wat je hebt gedaan
 Je positieve energie
 Je kloppend hart, de synergie
 Er is een tijd van komen
 En van gaan

Achttien jaar geleden Jan
 Ontstak in jou het vuur
 Met in de hand een werkplan
 Een ietwat star bestuur
 Op een kille koude kermis
 Trok je de systemen vlot
 Vocht je tegen molens
 Als een ware Don Quichot

Een inclusieve samenleving
 Want niemand staat alleen
 Oog voor de omgeving
 En de mensen om je heen

Een nieuw bestuur, een frisse
 wind
 Het samen op één lijn
 Gesprekken met gemeenten
 En een nimmer stilstaand brein
 De wereld aan ideeën
 Met een lach en open blik
 Naar Kansen en de toekomst
 Dank je wel Jan voor de Schik

Je gaf op je eigen wijze
 Aan het mooie Twente kleur
 We kunnen ons gelukkig prijzen
 Wat een wereld-directeur

Het huis van meester Siebelink
 Lacht luidkeels en het leeft
 Ontvangt met open armen
 Legt de looper uit en geeft
 Omarmt overtuigend

Een thuis voor iedereen
 Waar iedereen gelijk is
 Want we hebben iets gemeen

Ieder mens heeft een talent en
 Iedereen die heeft een deel
 Reik elkaar de hand dan maak
 je samen het verschil

Het FUN-IE-FITeen visionair
 Verbinden en het doen
 Na achttien jaar Jan Anema
 Wacht morgen je pensioen
 Een klinkend lied, een dank
 je wel
 Een hug, een lach, een wens
 Geniet van wat er komen gaat
 Wat ben je een mooi mens

Mag ik je bedanken Jan
 Voor wat je hebt betekend
 Mag ik je bedanken
 Voor wat je hebt gedaan
 Je positieve energie
 Je kloppend hart, de synergie
 Er is een tijd van komen
 En van gaan

Mag ik je bedanken Jan
 Voor wat je hebt gedaan
 Je hoort voor altijd bij de Klup
 De koffie wacht.... Kom aan

Willem Gunneman

Willem Inspireert | Maakt
 theater | Spreekt | (Snel)dicht
 | Schrijft, Zingt en is ambassa-
 deur van De Klup, Compassion
 en de KNRM.
www.willemgunneman.nl
 twitter: @willemgunneman

Het oog van Carlo viel op....



Rondtoer Twente

Carlo Jogems uit Tubbergen is een fervent fotograaf en filmer. Voor Schik maakt Carlo foto's en teksten voor zijn eigen fotorubriek. Daarvoor bezoekt hij bijzondere plekjes of evenementen in zijn woonplaats of de regio. Ook dit keer was het geen eenvoudige opgave, want er natuurlijk geen leuke evenementen. Gelukkig zijn er genoeg mooie plekken te vinden. Carlo pakte zijn camera en maakte een rondtoer door Twente.

Ook voor deze editie van Schik was het niet makkelijk iets te vinden voor mijn rubriek. Vandaar weer leuke plaatsen in Twente – al heb ik wel nieuwe plannen. Voor nu is het een rondtrip door Twente geworden. Ik begon bij Het Stift. Dit is een dorpje tussen Tubbergen en Weerselo. Hier heeft vroeger een klooster gestaan. Van het klooster is de kerk overgebleven. Ik vervolgde de weg en kwam de Kroeseboom tegen, een van de oudste bomen van land en vervolgens kwam ik bij Herinckhaven, een mooi landgoed tussen Fleringen en Tubbergen. Dit was mijn rondtrip.





kantoor- & projectinrichting +
meer dan 10.000 kantoorartikelen in onze webshop

De werkwereld verandert in een hoog
tempo, wij veranderen mee.

hillen
OFFICE PROFESSIONALS

Twentepoort Oost 1 • Almelo • 0546 - 81 21 39 • www.hillenkantoor.nl

Bezoek onze nieuwe website: www.mdoc.nl

BEHOEFTE AAN EEN FLEXIBELE
EN EEN BETROUWBARE
KLEURENMULTIFUNCTIONAL?

mdoc
document solutions



0546-812108

Almelo

nieuwbouw renovatie onderhoud
verbouwingen WVG-aanpassingen

www.kobesalmelo.nl

**Doe waar u goed in
bent. Dan doen wij
dat ook.**



Eshuis
Accountants en
Adviseurs

Bij Eshuis snappen we dat u het liefst doet waar u goed in bent. En dat is ondernemen.
Wij ondersteunen u graag op het gebied van accountancy, fiscaal advies en
personeelsdiensten. Zo doen we samen waar we goed in zijn!

eshuis.com



'Mijn zus is wel lief'

Bij De Klup Twente zien we dat broers en zussen een belangrijke rol spelen in het leven van mensen met een beperking. In deze nieuwe BRUSSEN rubriek laten we hen aan het woord. In de eerste aflevering spreken we Roger Willard (55) en zijn zus Denice (59) uit Haarlem. Schik maakt een praatje met hen vlak voor zij meegaan met het Klupuitje 'Wandelen met lunch to go'. Want dat daar houden jullie van hè, samen leuke dingen doen?

Terwijl Roger instemmend knikt en zijn duimen in de lucht steekt, vertelt Denice: 'Als ik in Almelo ben, blijf ik meestal twee nachtjes bij Roger logeren op mijn opblaasmatrasje. Dan maken we samen hapjes, drinken we een rood wijntje en bekijken we wat voor leukis we kunnen verzinnen.'

Roger is geboren in Amsterdam. Toen hij drie à vier maanden was, werd zijn moeder ziek en ging hij naar oma in Almelo. Hij is gebleven en opgevoed als enig kind tot hij ongeveer 25 jaar was. Daarna is hij bij JP van den Bent gaan wonen. Denice: 'Oma was toen 85 jaar. Ze wilde het eigenlijk niet, maar iedereen wist dat het beter was. Ik woonde als kind in Amsterdam, maar was ook heel vaak bij oma in Almelo. We hebben mooie herinneringen aan die tijd. Oma komt uit Indonesië en sprak veel Maleise woorden. Roger kent al die woordjes nog en daar maken we veel grapjes mee.'

Denice doet veel voor Roger. Ze regelt zijn financiën, maakt afspraken voor hem en gaat mee naar de tandarts. 'Ik rolde er langzaam in. Het was volgens oma en iedereen vanzelf-

sprekend dat ik voor mijn broertje zou zorgen. Zelf vond ik dat ook. Je bent de oudste, dus zo gaat dat. Het is geen belasting, het is normaal. Ik neem hem vaak mee naar Haarlem en hij is erbij met onze gezinsuitjes. Toen ik mijn man leerde kennen was Roger dertien. Dus hij, onze dochters en zoon weten niet anders: oom Roger hoort erbij. Ook tijdens de vakanties. Hij is gek op vliegen en als het kan, gaan we deze zomer naar Kos.' Tijdens het gesprek luistert en lacht Roger, steekt duimpjes in de lucht en houdt tijd en omgeving in de gaten. Maar ergens halverwege eist hij ineens de aandacht op. Hij wil iets zeggen dat in de Schik moet: 'Mijn zus is wel lief'.

Denice heeft een facebookpagina gemaakt voor haar broer. 'Om iedereen een indruk te geven van Rogers leven. Ik vind het belangrijk dat de mensen om hem heen weten wat er speelt. Zijn persoonlijk begeleiders kunnen

inloggen en Roger bekijkt alles samen met hen. Hij vindt het geweldig. We zouden het heel leuk vinden als veel mensen van De Klup hem een vriendschapsverzoek doen op facebook.

Wil je ook met je BRUSSEN (broer of zus) in de Schik? Meld het bij margreet@de-klup.nl of zeg het tegen Jolanda.



Doorstart Autisme café: nieuwe locatie, programma en energie



Josephina Leussink vindt er geen doekjes om: er is veel eenzaamheid onder mensen met autisme. Dat was al bekend, maar werd gedurende de coronapandemie eens te meer – en soms pijnlijk – duidelijk. Nu de versoepelingen weer bijeenkomsten mogelijk maken, gaat ze daar iets aan doen met een doorstart van het Autisme café. Op een nieuwe locatie, een nieuw programma en nieuwe energie.

Het Autisme café heeft met ingang van 31 augustus onderdak gevonden bij Mensdoormens in haar pand aan de Hoornbladstraat (hoek Rietstraat). Daar krijgt de nieuwe kartrekker Josephine Leussink waar nodig ondersteuning en wat helpende handen, maar ze is goed voorbereid. Ze heeft een leuk programma met barbecues, film en surpriseavonden, workshops en een kerstgourmet al klaarliggen. Dat zijn allemaal bijeenkomsten met één gezamenlijk doel: mensen met autisme met elkaar in contact brengen, hun wereld vergroten en plezier bezorgen en de kans bieden zich te ontwikkelen.

Vooralsnog is er een Autisme café op iedere laatste dinsdag van de maand, te beginnen op 31 augustus. Dan is er een barbecue die bedoeld is als kennismakingsbijeenkomst. 'Heel vrijblijvend', benadrukt Leussink, 'en het is echt voor iedereen vanaf 18 jaar die zelfstandig woont. Dat geldt ook voor cliënten van Aveleijn, de RIBW, Dimence en andere instellingen.'

Josephina Leussink weet als ervaringsdeskundige hoe belangrijk het is dat mensen met autisme ergens terecht kunnen waar alle begrip is, waar ze op steun kunnen rekenen en vriendschappen kunnen sluiten. 'Want veel mensen met autisme stappen minder makkelijk naar een reguliere club of vereniging.'

Leussink kreeg zelf – laat – ook de diagnose PDDnos, heeft wat moeite met sociale contacten en raakt snel(ler) overprikkeld. 'Ik heb autisme, maar ben geen autist', legt ze uit. 'Dat stigma wil ik doorbreken. Ik ben vrouw, moeder, collega, vriendin en zus. Deed een opleiding in



levensmiddelentechnologie en dierenartsassistent. Mijn laatste baan was laborante in het ziekenhuis. Ik ben op dit moment bezig met mijn herstel en ik richt me op mijn kwaliteiten.'

Tot haar kwaliteiten behoren slagvaardig handelen en organisatietaalent en beiden komen van goed van pas bij het Autisme café, dat een tijdlang draaide in De Hagedoorn, maar stopte door de coronapandemie. 'Ik heb het Autisme café weer opgestart, omdat het een plek is waar mensen over autisme kunnen praten en waar ze ook tips kunnen uitwisselen. Ik weet zelf hoe belangrijk dat is en wil me hier met liefde voor inzetten. Maar we doen ook verschillende leuke activiteiten met elkaar!'

Heb je belangstelling voor het Autismecafé? Stap rustig binnen, je bent van harte welkom. Als je het prettig vindt, mag je je even aanmelden bij Josephina Leussink 06 22 26 45 15.

Zaterdag 18 september

Eindelijk begint de Zaterdaginloop weer! De eerste keer staan leuke spelletjes op het programma en natuurlijk lekkere hapjes. In het Meester Siebelinkhuis, start 19.00 uur.

De lotenverkoop voor de Grote Clubactie begint. De Klup Twente deelt mee in de opbrengst.

Zondag 19 september

Sportcarroussel in de binnenstad. De grote bus staat waarschijnlijk op het Marktplaatsplein, 12.00 -15.00 uur. De Klup doet mee.

Vrijdag 1 oktober

Eetcafé Almelo. Tineke en Dinie kokkerellen weer in de keuken van het Meester Siebelinkhuis voor volwassen deelnemers. Aanvang 17.30 uur.

Donderdag 7 oktober

Voetballiefhebbers opgelet! Het zaalvoetbalteam van De Klup Twente zoekt versterking. Vind je voetballen leuk en wil je bij het tofste team van Almelo? Loop dan binnen tussen 19.30 – 20.30 uur. Het verplicht tot niets! Adres: gymzaal Hantermanstraat.



Zaterdag 9 oktober

Klup Pub avond in het Meester Siebelinkavond. Met lekkere muziek om op te dansen en een kwishoek met leuke vragen van Ben Jansen. Aanvang 19.00 uur.

Woensdag 13 oktober

Meester Jan Anema krasproject in het Meester Siebelinkhuis. Met kunstenaar Dennis Zanoni. Van 19.00 – 21.00 uur.

Zaterdag 16 oktober

Wegens groot succes in de herhaling: het digibowling toernooi. Van 19.00 – 22.00 uur



Zaterdag 13 november

Een avond met verrassingen en lekkere muziek: de Kluppub. Vanaf 19.30 uur. Nog nooit geweest? Je bent van harte welkom!

In december

Onder voorbehoud. De Klup heeft het plan om een leuke kerstmarkt in Nederland te bezoeken, ergens begin december. Wil je mee? Geef je dan op bij Jolanda@deklup.nl.

Zaterdag 20 november

De deelnemers aan de zaterdaginloop gaan hapjes maken en brood bakken in een vuurkorf. Van 19.00 – 22.00 uur.

Woensdag 1 december

Sinterklaas bezoekt de kinderen van de Kinder en tienerklup. De Goedheiligman is van 14.30 – 16.00 uur in het Meester Siebelinkhuis. Op de donderdag komt hij om 19.00 uur nog weer langs en ook vrijdag is hij present vanaf 19.00 uur.

Vrijdag 10 december

Duimen dat het allemaal door mag gaan! Want dat houdt de Klup Twente haar jaarlijkse danswedstrijd in het Siebelinkhuis van 19.00 tot 22.00 uur.



Diane helpt mee, wie nog meer???

Mooie actie bij Plus supermarkten

De Klup Twente spaart hard voor een verbouwing van de centrale hal in het Meester Siebelinkhuis. Klanten van de Plus supermarkten in Almelo kunnen een handje meehelpen!

Bij de Plus krijgen klanten tot en met 13 november voor iedere 10 euro aan boodschappen en bij actieproducten een voucher met een sponsorpunt. Die punten kunnen gedoneerd worden aan goede doelen, waaronder De Klup Twente. Er zit een fiks bedrag in de pot: de Plus supermarkten stellen € 40.000,00 beschikbaar. Hoe meer punten De Klup krijgt, hoe meer geld ze ontvangt in november.

Hoe werkt het?

Kras de code op de voucher open, scan die met de QR code op je telefoon of ga op het internet naar plus.nl/sponsorpunten. Kies dan voor De Klup Twente, voer de code in en druk op activeren.

Vind je dat moeilijk? Geef dan de voucher aan Jolanda in het Meester Siebelinkhuis, dan doet zij het voor je! Diane op de foto gaat zeker helpen....wie volgt haar goede voorbeeld?



Puzzeltocht tot besluit voor de KreaKlup Enter

De KreaKlup sloot het 'corona'seizoen 2020-2021 voor de zomervakantie af met een wandel- en puzzeltocht door Enter, een ijsje bij De Lutte en een groepsfoto in de buitenlucht. Hoewel de leden elkaar door coronapandemie heel lang niet gezien en gesproken hadden, was de sfeer gelijk als vanouds vrolijk en gezellig. Inmiddels is de KreaKlup Enter alweer begonnen aan een nieuw en hopelijk 'gewoon' Klupjaar zonder corona.



Joanne Kamst (27 jaar) heeft veel meegemaakt in haar leven. Dat speelt haar nog vaak parten, maar toch gaat het steeds beter met Joanne. Dat komt ook omdat ze alle nare ervaringen van zich afschrijft in prachtige poëzie. Schik is ontzettend trots dat ze de gedichten van Joanne mag publiceren.

BEDANKT

Jij wet aan een anker geslaan, jij die het kon verslaan
Met moeite, met stoeien, bloedend toe
Maar jij gaf niet op. Jij heb daarvoor een harde kop
Jij had in de afgond kunnen liggen, maar in plaats van dat liet je
niet kisten
Veel meegemaakt, veel tegenslaag gehad, maar die gevoel pakte
niemand af
Je sloot je niet af van mensen, je wensen kwamen uit
Je maakte van problemen een lacje en daarvan een grapje
Je ging niet aan de druks, jij was meschin uitgeput
Jij denkt meschin te veel naar, maar naar een paar jaar niet meer
zo kwaat

In een spiegel kijk je niet, want daar zie je verdriet
Maar kop op. Je maakt van een nachtmerrie een sprookje
Jij die telkens een lach tovert
Jij die niet in de slagtofferrol gaat, ook al is niks je bespaart
Maar ben gezond, draai die som is om
Kijk is posetief naar jezelf, jij die mag soms ook huilen
Niemand is perfect, maar naar iedereen wel even respect
Je hebt ptts me jij zegt altijd het was pech
Maar jij draait je niet om, ook al heb je een storm verslaan.
Jij bent dankbaar, zelfs met een snoepje of een koekje.
Dank jullie allemaal voor wat ik heb berijkt!



**Voorstudie:
kunstenaar
Gerard Keizer**

Kijk gerust op mijn website
www.kunstenaargerardkeizer.nl
of op facebook/Instagram

Wie kleurt dit prachtige
kunstwerk van kunstenaar
Gerard Keizer het mooiste in?
Iedereen mag meedoen!
Stuur je kleurplaat naar:
Redactie Schik,
p/a Meester Siebelinkhuis,
Berlagelaan 2, 7606 ST Almelo.

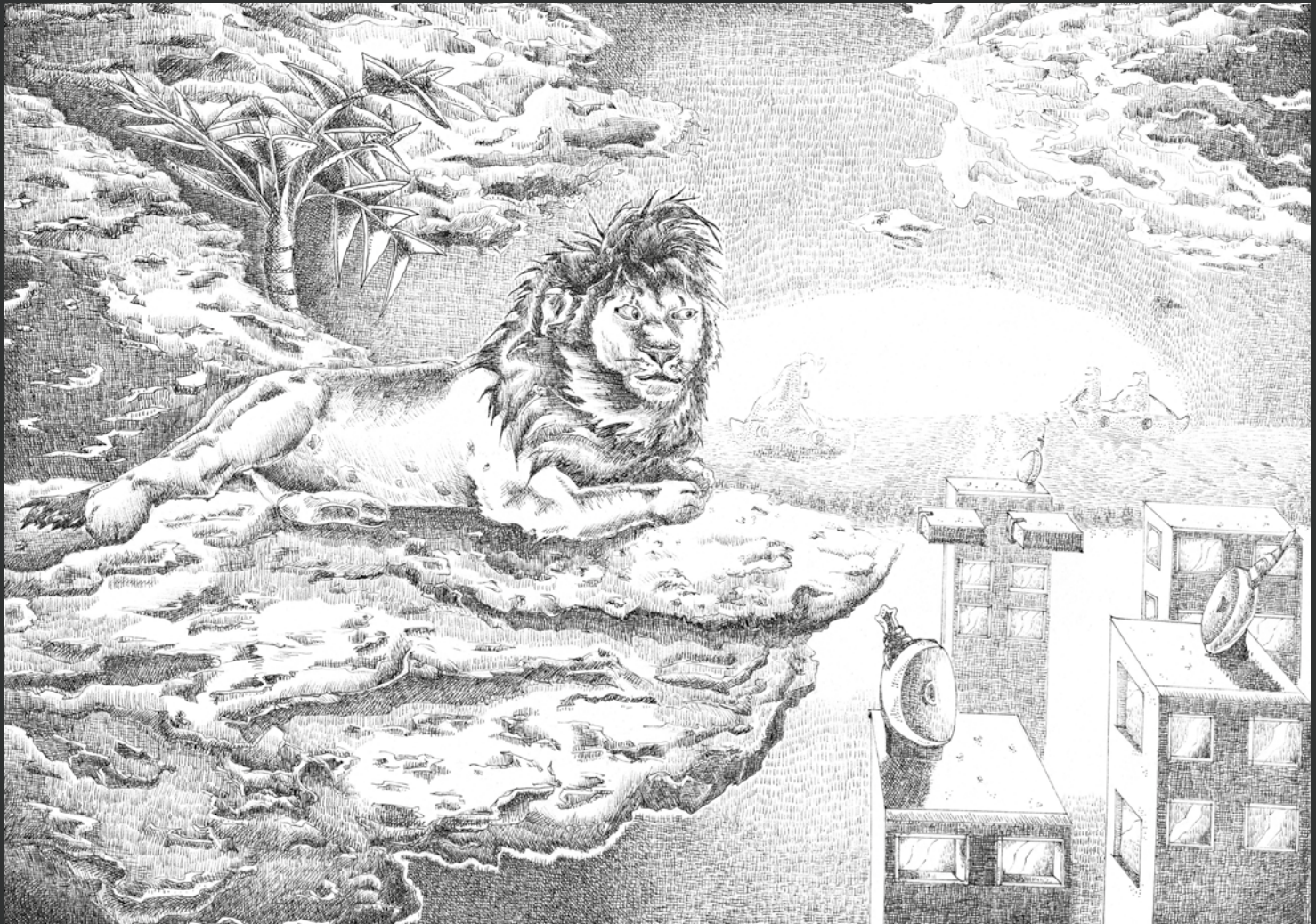
De winnaar krijgt een cadeaubonnetje
van de Hema van €10,00 en een uniek
T-shirt van kunstenaar Gerard Keizer.

Knutselen met Daniëlle...



Nieuwe kunst in zwart-wit

Job tekent: De vrijheid



De leeuw in de tekening van kunstenaar Job Exel zit op een veilige plek en kijkt neer op een stad die tegelijkertijd een vrije zee is. De tekening werd gemaakt in de coronatijd die voor Job een grote inspiratie was.

De tekening is met potlood opgezet en daarna met inkt ingekleurd. Job maakte *De vrijheid* in zijn eigen kamer. Hij won er de tweede prijs mee in de Klup kunstwedstrijd.

Zelfstandig wonen

Stuur een
mail of bel



's Heeren Loo helpt mensen met een verstandelijke beperking hun leven in te vullen zoals zij dat zelf willen. Wij ondersteunen je zodat je een zo goed mogelijk leven kunt leiden. Bij ons kun je bijvoorbeeld met een beetje hulp toch zelfstandig wonen in een appartement. En woon je zelfstandig? Dan helpen onze ambulante begeleiders je om zelfstandig wonen wat makkelijker te maken.

Woningen Winkelsteeg in Almelo

Wil je zelfstandig wonen maar heb je daar nog een beetje hulp bij nodig? Op de Winkelsteeg in Almelo kun je alleen in een studio wonen of samenwonen in een appartement. Er is 24 uur per dag begeleiding aanwezig om je te helpen met je vragen. In de gezamenlijke woonkamer kun je met andere bewoners eten, koffiedrinken, een spelletje doen of televisie kijken. Op de Winkelsteeg wonen mensen vanaf 16 jaar met een lichte verstandelijke beperking (LVB).

> Woningen Winkelsteeg, Winkelsteeg 81 in Almelo

Meer weten?

Wil je meer weten over wonen in de Winkelsteeg of ambulante begeleiding? Neem dan contact op met Annelies Eggert: annelies.eggert@sheerenloo.nl of 06 30 88 31 71.

Hulp bij jou thuis

Als je zelfstandig woont dan kun je daar soms wel wat hulp bij gebruiken. Bijvoorbeeld omdat je het lastig vindt om helemaal zelfstandig te wonen. De ambulante medewerkers van 's Heeren Loo kunnen jou daarbij helpen. Ze komen bij je thuis. In een eerste gesprek praten jullie over waar je hulp bij zoekt. Daarna maken jullie afspraken hoe hij of zij jou gaat ondersteunen. De hulp die je krijgt is afhankelijk van wat jij nodig hebt.



's Heeren Loo