

Schik*



Zomer 2021

7 | Klup de dag: gezond
lekker en gezellig

20 | Joanne kan
prachtig dichten

34 | Grote waardering
voor alle jubilarissen



Van, voor en over mensen met een beperking en allen die hen een warm hart toedragen



vredehof

UITVAARTVERZORGING

*In dienst
van het leven*

*Sylvester
Goossen*

Bel (0546) 81 33 34



Kisten
Kratten
Pallets



ARENDS
houten-emballage bv
arendshout.nl



HENDRIKSEN

ACCOUNTANTS EN ADVISEURS

**ONDERNEMEN.
DOOR KENNIS TE DELEN.**

WWW.HENDRIKSEN.NL





De Klup Twente

Colofon

SCHIK is een uitgave van stichting de Klup Twente uit Almelo, de sociale onderneming die zorgt voor activering, integratie, participatie en empowerment van mensen met een beperking. Het magazine wordt gemaakt door professionele vrijwilligers samen met mensen met een beperking.

Redactie:
Margreet Strijker, Theo Bennes,
Hanny ter Doest, Job Exel, Hes Lagrand,
Eva Jungjohann, Carlo Jogems,
Gerard Keizer en Remco Ditmar.

Columnisten:
Willem Gunneman, Michiel Geurtse,
Bert van der Meer, Jan Anema, Hacreas en
Daniëlle oude Luttikhuis.

Foto's:
Herman Wanschers, Hanny ter Doest,
Margreet Strijker, Eva Jungjohann, Remco
Ditmar, Carlo Jogems en Anita.

Eindredactie:
Harrie Bijker

Advertenties:
Hans van Riet Hans@deklup.nl.
Telefoon 0546 536831

Opmaak en realisatie:
RCTM reclamebureau,
Richard Steunenberg

Druk:
Herman Media

Alle mensen met een beperking en hun begeleiders ontvangen een exemplaar. Schik gaat ook naar scholen voor speciaal onderwijs, dagactiviteitencentra, SOWECO en veel openbare gebouwen en wachtkamers. Colleges en raadsleden in 9 gemeenten ontvangen een exemplaar. Schik is gratis af te halen in het Huis van Katoen en Nu in Almelo en het Meester Siebelinkhuis. Schik heeft een papieren oplage van 5000 stuks. De digitale versie wordt gemaild naar meer dan 1200 adressen en is te lezen op de website van stichting de Klup Twente.

Hoofdredactie:
Hanny ter Doest

5 **Lotte
vertelt**

7 **Klup de dag: gezond
lekker en gezellig**

13 **Naschoolse
dagbesteding**

19 **Stagiaire Esmee**

20 **Joanne kan
prachtig dichten**

26 **Art Brut
inside Hans Willemsen**

28 **Nieuwe plek voor
Mensdoormens**

34 **Grote waardering
voor alle jubilarissen**

36 **Brownies and
downies**

38 **Special olympics**



En verder...

Column Michiel	6
Dierenliefde	9
Mijn hobby	15
Remco in de natuur	23
Daniëlle spreekt!	29
Het oog van Carlo	43
Job	51



Klupzwemmen zoekt nieuwe vrijwilligers

Elke maandagavond verzorgt De Klup tussen 18.00 en 20.00 uur recreatief zwemmen en zwemlessen in het Almelose zwembad het Sportpark. Kinderen krijgen een half uur één op één zwemles, bij het recreatief zwemmen wordt een uurtje zowel serieus aan de conditie gewerkt, als vrolijk met elkaar gespetterd, gespeeld en gekletst.

Het vrijwilligersteam zoekt collega's die het leuk vinden om samen met de deelnemers te zwemmen en die (indien nodig) ook willen helpen met omkleden. Extra fijn is enige kennis en/of ervaring met zwemles geven, reddend zwemmen of zwemveiligheid, maar affiniteit met de doelgroep en enthousiasme zijn het belangrijkste. Iets voor jou?

Informatie en aanmelden: Jolanda@deklup.nl of 06-14465288. Zie ook: de facebookpagina van Stichting De Klup Twente en www.deklup.nl



Het Schik-effect: Zagt slapen

Laat ik in deze oervervelende pandemietijd maar gelijk beginnen met wat me onlangs erg blij maakte: het gedicht over De Klup van Joanne Kamst (pag. 20-21). Het deed me heel goed te lezen waarom het Meester Siebelinkhuis voor haar zo'n belangrijke plek is. Niet alleen om de koffie en de gezelligheid, maar om het thuis voelen, vrienden maken, geaccepteerd voelen ook als je een keer raar doet.

Joanne's woorden zijn een enorme waardering voor het vele werk van onze vrijwilligers en professionals. Ik ben dan ook geroerd door haar gedicht. Geweldig dat ze nu ook wil schrijven voor dit blad. Schik wordt daardoor nog interessanter voor gemeentelijke beleidsmakers, raadsleden en wethouders. Schik geeft mensen zoals Joanne een stem en een gezicht.

Dat brengt me op de inclusie agenda van gemeenten. Veel gemeenten zijn daar nu serieus mee bezig. Voor degenen die het nog niet weten: in een inclusieve gemeente voelt iedereen zich welkom en kan volwaardig meedoen. Drempels zijn er niet en indien nodig is er (vrijwillige) ondersteuning beschikbaar.

Tip voor onze gemeenten! De Klup heeft al 14 jaar inclusiewerk in het pakket en het werd door coördinator Marja Scheper met succes in Wierden uitgevoerd. Zo jammer dat het nog geen serieus gevolg heeft gekregen in andere gemeenten. Waren we er te vroeg mee? Maar er gloort hoop voor ons inclusiewerk, juist door de pandemie. Volgens een artikel in de *tc Tubantia* kan bijvoorbeeld Almelo rekenen op 1,3 miljoen extra steun van het rijk voor kwetsbare groepen. 'We kijken hoe we de samenleving rond de zomer weer kunnen opstarten', zo wordt gemeld. Ik zou zeggen: maak van de crisis een kans en ga direct aan de slag met inclusie en burgerinitiatieven voor kwetsbare inwoners. Er is haast bij! Ondersteun alle initiatieven die voor het Joanne-effect zorgen. Zoals MensdoorMens (pag. 28). Het zou in deze sociale crisis toch niet uit te leggen zijn als een geweldige voorziening als MensdoorMens aan het eind van dit jaar moet stoppen.

Nog een tip! Organiseer een jaarlijks inclusie-initiatievenfestival 'Joanne doet mee'. Leuk en inspirerend voor raadsleden en ambtenaren. Zodra een gemeente zover is, zijn wij er ook klaar voor. Dan ga ik naar bed met een lach en slaap ik zagt, om met Joanne te spreken.

Jan Anema
Directeur bestuurder



Lotte: hondje blogt voor De Klup Twente

De 4-jarige toypoezel Lotte is sinds januari een hit op de facebookpagina van De Klup Twente. Met hulp van haar baas Gerda Jansen blogt Lotte iedere woensdag over haar avonturen. Ze heeft het over bankjes, ijsballetjes aan de pootjes, favoriete plekjes en ongewenste indringers in haar tuin.

Lotte behoort haar hele leven al tot de populairste bezoekers van het Meester Siebelinkhuis. Voor de coronapandemie kwam ze iedere week met Gerda mee naar de dagstructurering. Zodra ze binnen was, begroette kwispelend Jan en alleman. Er kwam geen onvertogen blafje uit haar bekje.

Aan die wekelijkse bezoeken kwam een einde door de coronapandemie. Gerda wil pas weer actief worden als dat weer veilig is. Uiteraard bleef ze wel wandelen met Lotte en op een van die uitjes dacht ze: waarom schrijf ik geen verhaaltjes over/van Lotte. Jolanda vond het

zo'n goed idee dat ze aanbod om de foto's van Lotte en de verhaaltjes op de facebookpagina van De Klup te plaatsen.

De kleine Lotte beleeft veel, kunnen haar volgers nu lezen. Voor haar is de jacht op kauwtjes en duiven in 'haar' achtertuin al een geweldig avontuur. Ze heeft ook veel te vertellen over bankjes en 't Ravijn bij Nijverdal. De sneeuw in februari vond ze eindeloos – ook al kreeg ze er sneeuwballen van aan de pootjes. Inmiddels weten haar volgers ook dat ze gek is op eieren en dat ze die eet met een slabbetje voor.

De populariteit van Lotte groeit, er reageren steeds meer volgers op de leuke verhaaltjes. Ze kreeg felicitaties op haar verjaardag en een volger tipte haar baas hoe ze makkelijk de sneeuwballen van haar pootjes kon verwijderen (met een garde).

Wil je dat Lotte blijft bloggen? Zeg dat op de facebookpagina van stichting de klup Twente!



LKSVDD a r c h i t e c t e n

Een creatief architectenbureau met een maatschappelijk geweten. LKSVDD architecten ontwerpt inspirerende plekken om te leven, te werken, te leren en te sporten. Duurzaam en toekomstbestendig. Meer informatie op: www.lksvdd.nl



Michiel ziet



Positief!

Michiel Geurtse schrijft graag. Hij heeft twee boeken op zijn naam staan en voor De Klup maakte hij een aantal geweldige toneelstukken. In zijn columns voor Schik vertelt Michiel over wat hij meemaakt en ziet als vader van een autistische zoon.

Ook wij ontkwamen er niet aan. Junior en ik werden beide positief getest op corona. Tja. Dan word je opeens ook heel erg met je neus op het feit gedrukt dat je de zorg voor je zoon er niet zomaar 'even' bij doet.

Daar zaten we dan. Met z'n tweeën in quarantaine. De eerste twee dagen hadden we gelukkig nergens last van, maar dat veranderde. Voor mij tenminste. Waar Junior een beetje snotterig was, lag ik met koorts plat op de bank. Niet op bed? Nee. Wanneer je een zoon hebt die bij veel dingen hulp nodig heeft, kan dat niet. Dat begint al bij het opstaan... nu ja opstaan... opslepen was een beter woord in die periode. Eerst helpen met toilet, aankleden, tandenpoetsen, bord met pap maken, afwassen...

Alle dingen die in de dagelijkse routine zitten, voelen opeens als molensteen aan wanneer je gevloerd bent door corona. Al de eerste dag dacht ik: hoe ga ik dit in godsnaam een paar dagen volhouden als de corona zo heftig blijft? Dat dacht Junior ook. Hij had direct door dat ik echt slecht in orde was. Waar hij normaal wel eens wil 'drijven' als het eten niet opschiet, was het nu precies andersom.

Geduldig wachtte hij 's ochtends op zijn bord pap, broodje en wat noten. (Hij is puber. Dat staat gelijk aan vuilnisvat.) Om vervolgens daarna op zijn manier alles af te ruimen en in de afwasteil te doen, af te wassen en daarna de tafel schoon te poetsen. Als het virus tanden uitvallen als symptoom had gehad, was me dat daar ter plekke gebeurd. Dat ik daarna even alles even moest checken, maakte niet uit. Dat deed ik heel stiekem zodat Junior het niet zag.

Elke ochtend probeerde hij zelf zijn kleding aan te doen, zelf z'n tanden te poetsen en hij pakte alvast het broodbeleg uit de koelkast. Na een paar dagen merkte ik dat ik niet meer gloeide van de koorts, maar van trots! Junior nam de mantelzorg van mij over en had zoiets van: nu is het mijn beurt om iets terug te doen. Uiteindelijk zaten we drie weken in quarantaine waarvan ik een week een fikse koorts had. Die ene week waar ik zo positief was als de pest, was mijn zoon het mooist positief van allemaal!

www.MichielZiet.com | MichielZiet@outlook.com | [Twitter @michielgeurtse](https://twitter.com/michielgeurtse)





Tekst: Margreet Strijker
Foto's: Herman Wanschers/Margreet Strijker



125 wandelaars genieten en leren elkaar (beter) kennen

Klup de Dag: overdonderend succes

Door de coronapandemie moest De Klup Twente nagenoeg alle reguliere activiteiten in en buiten het Meester Siebelinkhuis stilleggen. Maar De Klup zou De Klup niet zijn als er niet razendsnel nieuwe, coronaveilige, activiteiten zouden worden ontwikkeld. In eerste instantie waren dat vooral 'vanuithuis' activiteiten, maar dit voorjaar kwamen daar buitenactiviteiten bij. Zoals Klup de Dag. Schik verslaggever Margreet Strijker liep een avondje mee.

De dagelijkse Klup de Dag wandelactiviteit die na Pasen opgestart werd, is zo'n succes dat het misschien wel een blijvertje wordt. Ook na corona. Maar dan één keer per week, zolang het 's avonds licht is. Dat meldt een heel blij coördinator Jolanda Overdorp. 'Verdeeld over vijf dagen doen er nu zo'n 125 deelnemers en vrijwilligers mee en dat aantal groeit nog steeds.'

Alle deelnemers aan Klup de Dag wandelen in kleine groepjes in het mooie gebied rondom het Meester Siebelinkhuis. Zoals het sfeervolle Beeklustpark en het prachtige Bellinckhof. Het leuke is dat de route niet vastligt. Wil je 5 km lopen, dan kan dat, maar een gezellig wandelingetje naar de 'koffie to go locatie' in het park en weer terug naar het Siebelinkhuis is ook goed.

Ex-stagiaires Esmee, Loes en Iris, die het zo leuk vinden bij De Klup dat ze vrijwilliger geworden zijn, kwamen op het lumineuze idee om wandelbingo's te organiseren. Met leuke, makkelijke of malle opdrachten als: Zet een koe op de foto, zoek een zebrapad, maak een selfie met een Klupbus of dans de Macarena en film dat. Als je een voorbijganger zo gek krijgt om mee te dansen, levert het bonuspunten op. Of deelnemers geslaagd zijn voor die opdrachten, laten we in het midden, maar lolli was het wel.

Het valt tijdens de wandelingen op dat de meeste wandelaars het

contact het meest waarderen. 'Zo leuk, om elkaar beter te leren kennen', zegt één van hen. 'Als we bij Hap & Spel zitten zijn we zo druk met eten en spelletjes doen, dat je niet aan echte gesprekken toekomt. Nu wel!!' 'Eigenlijk vind ik dit net zo leuk als FUN-IE-FIT', zegt een ander, 'want als je loopt, kun je praten met elkaar.' Ook de toch zo vertrouwde omgeving blijkt verrassingen in petto te hebben. Iemand uit Vriezenveen: 'Wat veel water met leuke bruggetjes heb je hier.' Een rasechte Almeloër: 'Goh, een monument van Ten Cate, nooit gezien.' Weer iemand anders: 'Ik wist niet dat Almelo zo'n mooie begraafplaats had. Ik ben er wel een keer geweest, maar toen was ik zo verdrietig, dat ik niet goed opgelet heb.'

Coördinator Jolanda Overdorp had er zelf veel moeite mee dat door de corona maatregelen bijna alle activiteiten niet door konden gaan. Ze is heel erg blij dat Klup de Dag zo'n overdonderend succes is. 'Ik hoor al maandenlang zulke schrijnende verhalen en zie steeds meer eenzaamheid. Het doet me echt goed, dat iedereen hier zo van geniet.'

Wil je ook meedoen aan Klup de Dag? Neem dan contact op met jolanda@deklup.nl of 06-14465288.



Alina Fazal (40) neemt roer over van Jan Anema

De Klup Twente krijgt nieuwe directeur



De Raad van Toezicht van De Klup Twente heeft Alina Fazal (40) met ingang van half augustus benoemd tot nieuwe directeur bestuurder. De huidige directeur Jan Anema draagt zijn taken op 1 januari 2022 officieel aan haar over. Met de vroegtijdige benoeming krijgt de vrijwilligersorganisatie voldoende tijd om de wisseling van de wacht gedegen voor te bereiden.

Jan Anema is op het moment van vertrek achttien jaar directeur bestuurder bij De Klup Twente. Onder zijn leiding maakte de organisatie een enorme groei door. Het aantal deelnemers met een beperking steeg fors, het aantal vrijwilligers nam ook spectaculair toe en de organisatie onderscheidde zich met de ontwikkeling van vernieuwende en kostenbesparende activiteiten en methoden. Meest in het oog springend is de totstandkoming van Anema's geesteskind, het game-sport- en gezondheidscentrum FUN-IE-FIT. Dat is nog altijd uniek in de wereld. De Klup Twente kreeg door de gemeente Almelo in de zomer

van 2018 ook Mantelzorg Almelo toevertrouwd.

Anema's opvolger Alina Fazal studeerde cum laude af aan de Faculteit Bestuurskunde van de Universiteit Twente en volgde daarna nog een flink aantal opleidingen op diverse terreinen. Ze werkte onder meer als beleidsadviseur bij de provincie Overijssel, was projectmanager bij de Stichting Informele Zorg Twente (voorloper van Mantelzorg Almelo) en is nu senior strategisch adviseur bij het regionale adviesorganisatie ProScoop met signalering, advisering, programma-, projecten na procesmanagement (eerstelijns) zorg en het sociale domein in haar portefeuille.

Voor De Klup Twente is Alina Fazal geen onbekende, ze was een aantal jaren geleden korte tijd gedetacheerd bij De Klup. Daar was ze als projectmanager – met succes – verantwoordelijk voor ontwikkeling, fondsenwerving en coördinatie van een aantal nieuwe projecten. Alina Fazal werkt zich vanaf half augustus in bij De Klup Twente en krijgt in december alleen de leiding over de vrijwilligersorganisatie. Anema vertrekt definitief met ingang van 1 januari volgend jaar.



De Klup Twente kent heel erg veel dierenliefhebbers. De een voert fanatiek de vogeltjes in de tuin, de ander is iedere dag bij de paarden, knuffelt een hond of vertroetelt een grumpy cat. Schik gaat op zoek naar hun leuke, ontroerende en opmerkelijke verhalen.

Aflevering 2.

Klupdeelnemer Frank Korte (63 jaar) uit Tubbergen met zijn vissen, agaponis en de laatste editie: poes Biesje.

Frank Korte werkt 4 dagen per week in de groenploeg van de gemeente Twenterand en doet mee aan veel activiteiten van De Klup Twente. Als kind had hij vogels, vissen en poedel Tanja. Toen hij uit huis ging was het gedaan met huisdieren. Frank woonde eerst in Almelo, daarna in De Wieken en de Binnenveldweg in Tubbergen en kwam toen in Groep 21 aan de Triangel terecht. Na een jaartje of wat kreeg hij in hetzelfde complex een eigen appartement. Toen had hij de handen vrij om weer wat huisdieren te nemen. Als eerste kwamen de tropische vissen. 'Visjes zijn gezellig en dan heb je ook wat te doen.'

Niet veel later kwam een neef langs met een prachtige dwergpapa-gaai. 'Hij wilde 'm niet meer, dus heb ik hem maar genomen.' Bij Frank gedijt de agaponis heel goed. Hij heeft een kraakschoon kooitje, krijgt speciaal parkietenvoer en water en heel soms – als lekkernij – een stukje brood. Af en toe vliegt ie rond en zoekt dan de schouder van Frank op, of komt bij hem zitten op de bank.

In dat geval heeft Frank poes Biesje veilig buitengesloten. Biesje was van zijn partner Marietje en sinds haar overlijden in december woont ze ook bij Frank. De twee zijn inmiddels gezworen kameraden. Biesje is gezellig en nog leuker: ze zorgt er voor dat Frank op tijd naar bed gaat. 'Als het half twaalf is en ik ben nog niet boven, komt ze naar beneden en gaat ze miauwen. Dan zeg ik: 'Ik kom zo.' Als ik dat dan niet doe, komt ze weer naar beneden en miauwt.' Frank kan er wel om lachen dat de poes zo goed op hem let. Overigens zorgt ze er ook voor dat hij zich niet verslaapt. 'Om half zes krabbelt ze aan mijn lakens, want dan moet ik eruit voor mijn werk.' De menagerie van Frank is nog niet compleet. 'Als ik met de VUT ga, wil ik graag weer een hond.'



Tekst en foto's:
Hanny ter Doest

Johan wint Meester Siebelink bokaal

Het gouden jubileumjaar van De Klup Twente is vorig jaar bijna onopgemerkt voorbijgegaan. Bijna, want nog net voor de lockdown in december, kon het feestelijke Meester Siebelink Krasproject worden gehouden. In het bijzijn van de televisie nota bene. Dat Krasproject werd geleid door kunstenaar Dennis Zanoni en die had voor de winnaar een bokaal gemaakt. Daarvoor gebruikte Dennis, zoals voor al zijn kunstwerken, allemaal afgedankte spulletjes. De jury wees Johan Eijgensteijn van de Scholtenhof uit Zenderen aan als grote winnaar. Hij kreeg een cadeaubon van €50,00 uit handen van Schik-hoofdredacteur Hanny ter Doest en de bokaal die ook dienst gaat doen als wisseltrofee. Dat betekent dat Johan hem bij de volgende kunstwedstrijd weer gaat inleveren.



Luciano heel blij met gewonnen kunstwerk

Vorig jaar zaten in alle Schiks losse kunstkaarten van kunstenaar Job Exel. De kaarten waren natuurlijk afdrucken van originele kunstwerken, maar Job Exel stelde één heel bijzonder exemplaar, het echte kunstwerk, beschikbaar. Dat mocht worden verloot onder de inzendingen van de puzzels van Theo Bennes en mensen die een kaart naar de redactie van Schik stuurden. Luciano Donselaar (13 jaar), was één van de inzenders. Hij woont al twee jaar in de Burcht, gaat naar VSO de Brug en is zelf ook best creatief. Luciano stuurde een kaart waarop hij schreef dat hij heel graag het kunstwerk van Job zou willen winnen. En laat dat nou gebeuren! Luciano was al helemaal vergeten dat hij een kaart had gestuurd, maar vindt het kunstwerk prachtig en gaat het heel lang bewaren.



En ook Ben Jansen krijgt een prijs

Ben Jansen uit Tubbergen is al jarenlang lid van de Dartklup en een begenadigd stijldanser op de vrijdagavond bij De Klup. Dan zwiert Ben met zijn danspartner Jessie over de vloer van het Siebelinkhuis. Maar dat niet alleen. Want Ben doet ook mee aan heel veel wedstrijdjjes van De Klup Twente. Hij stuurt regelmatig een mooie kleurplaat uit de Schik in, maakte een geweldig portret van Meester Siebelink en zette een prachtige Klupbus in elkaar. Toch was hij reuze verrast toen hij in april een cadeaubon kreeg, omdat hij de kleurwedstrijd uit de Winterschik had gewonnen. Hij hoefde niet lang na te denken over de besteding van de bon: daar gaat hij een nieuwe usb stick van aanschaffen, waar hij filmpjes en muziek op kan zetten.



Allemaal lekkere dingetjes

Voor alles is een eerste keer. Ook voor de JMZ (jonge mantelzorgers) picknick. Op de prachtige, laatste bijna zomerse dag in april was de allereerste editie bij de kinderboerderij Beeklust. Kinderen met een ziek broertje of zusje, vader of moeder (of andere familielid) mochten gratis meedoen.

Consulent Michelle Aslan had een idyllisch plekje gevonden en zorgde voor lekkere dekens om op te zitten en manden vol heerlijke sandwiches, spikkeltaartjes, brownies en saucijzenbroodjes. Alle lekkernijen werd opgesmikkeld tussen leuke spelletjes als fopbal, knijpertjes knippen, badminton en voetbal door.

De picknick begon rond een uurtje of drie tot half vijf. Véél te kort vonden de deelnemertjes toen hun ouders hen weer kwamen ophalen. Ze vonden het allemaal nog té vroeg om naar huis te gaan. 'Dus mag het de volgende keer wel wat langer duren', concludeerde Michelle Aslan direct.

Ben jij ook een jonge mantelzorger en wil je wel meedoen aan de leuke (gratis) activiteiten van Mantelzorg Almelo? Leuk! Bel of mail maar gauw met Michelle: m.aslan@mantelzorgalmelo.nl of 06 577.681.85



Split Level's private shopping experience!

Iedere week kunt u op dinsdag onze collectie komen bekijken en passen op een tijdstip dat u uitkomt!

Neem voor een afspraak contact met ons op via Facebook, afspraak@splitlevel.nl of 0546 811411.

Culture
Alan Red
HV Polo men
Cavallaro men
PME jeans
PME legend
PME leather jackets
Vanguard
Vanguard jeans
Vanguard leather jackets

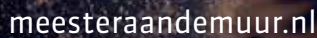


Oska
Bindi
Ischico
Part Two
XT studio
HV Polo dames
Juffrouw Jansen
Cavallaro dames
Aventures des Toiles
Tessa Koops Designer

Grotestraat 104

Almelo

0546 811411



Meester
AAN DE MUUR

NATURE



PEOPLE



ANIMALS



RETRO



MISC

**RIJKS**

MUSEUM



TROTSE SCHIK MAKERS!



- STRATEGIE
- ONTWERP
- WEBOPLOSSINGEN
- ONLINE MARKETING



Voor kinderen uit het speciaal onderwijs



Vakanties zijn natuurlijk erg leuk, zeker als het een beetje lekker weer is. Maar wat als mama en papa 'gewoon' moeten werken? Dan zijn er overal in de stad BSO's. Voor kinderen uit het speciaal onderwijs biedt De Klup Twente naschoolse dagbesteding. Daar was het in de meivakantie (en ook nu na schooltijd) hartstikke gezellig.

Naschoolse dagbesteding is speciaal voor kinderen tot 18 jaar met een WMO-indicatie uit alle gemeenten. WMO-indicaties worden afgegeven door wijkcoaches en wijkregisseurs. De groepen zijn lekker klein; maximaal 5 kinderen en ze krijgen veel begeleiding van agogisch geschoold personeel.

De naschoolse dagbesteding van De Klup Twente is bijna altijd open. Als kinderen naar school gaan, maar ook in alle vakanties. Omdat kinderen uit het speciaal onderwijs baat hebben bij rust en regelmatig worden de activiteiten speciaal op hen afgestemd en daarbij wordt

buiten spelen en bewegen gestimuleerd. In de meivakantie viel er ook genoeg te beleven bij de naschoolse dagbesteding van De Klup Twente. Spelletjes, kleuren, strijkkraaltjes, bakken en buiten spelen.

Is naschoolse dagbesteding van De Klup Twente ook iets voor uw kind?

Naschoolse dagbesteding is er op iedere maandag, dinsdag, woensdag, donderdag en vrijdag na schooltijd en twee keer in de maand op zaterdag. Ook in alle schoolvakanties, met uitzondering van 2 weken in de zomervakantie.

Tijden: van maandag tot en met vrijdag aansluitend aan schooltijd tot 18.00 uur. Op zaterdag en in de vakanties van 9.00 – 16.00 uur.

Vervoer is mogelijk voor kinderen met een vervoersindicatie, de financiering verloopt via de WMO of Persoon Gebonden Budget.

Informatie en opgave: marja@deklup.nl of 06 51.17.19.64



Onder voorbehoud!!!

Misschien dit jaar wel een heerlijk...

Weekendje Weg naar Giesbeek

Voor heel veel mensen valt ook dit jaar de vakantie in duigen door de coronapandemie. De Klup Twente **HOOPT** dat ze in het weekend van 3 tot en met 5 september dat verloren vakantieseizoen voor mensen met een beperking een beetje goed kan maken met het Weekendje Weg. **ALS HET TOEGESTAAN EN PRAKTISCH HAALBAAR IS**, dan wordt manege-vakantieboerderij De Tutenburg in het Gelderse Giesbeek de bestemming van de deelnemers. Wil je mee? Geef je dan gauw op!

De Tutenburg is een bijna 300 jaar oude boerderij die ooit dienstdeed als koetshuis van kasteel Bingerden. Natuurlijk is de boerderij regelmatig verbouwd en aangepast. Nu doet het pand dienst als vakantieboerderij en manege.

De boerderij ligt vlak bij rivier de IJssel op zo'n 12 kilometer afstand van Arnhem, de gezellige hoofdstad van Gelderland. Het historische dorpje Doesburg is ook dichtbij. Doesburg heeft prachtige oude straatjes en gebouwen, musea en een echte mosterdfabriek. De omgeving van Giesbeek is ook al geweldig, in de uitgestrekte bossen van de Veluwezoom kun je heerlijk wandelen en fietsen.



Het programma van het Weekendje Weg krijgen de deelnemers voor vertrek toegestuurd, maar daar zit in ieder geval weer de bonte avond in en gezellig shoppen.

Opgave en informatie Weekendje Weg: jolanda@deklup.nl



Yorick Lubbers: Als ik gestrest ben, ga ik fietsen. Dan zit ik zo op de Veluwe.

Tekst: Margreet Strijker
Foto's: Herman Wanschers

Yorick Lubbers (27) uit Almelo doet aan countrydansen, zat bij de Toneelklup en gaat soms mee met uitstapjes en de Klupvakanties. In coronatijd wandelt hij met 'Klup de Dag' en heeft hij vrijwilliger Wouter als fietsmaatje. 'Als ik alleen ga, fiets ik zo naar Utrecht of Apeldoorn, maar Wouter vindt 30 km wel genoeg. Dat snap ik wel hoor, want we zijn natuurlijk vooral tegen de eenzaamheid en voor de gezelligheid maatjes geworden, het gaat niet om de afstand. Vroeger tijdens fietstochtjes met mijn ouders, dan was ik na 30 km ook wel moe.'

Wat vind je zo leuk aan fietsen?

'Ik hou van toeren met de fiets maar ook als bijrijder in de auto. Ik word er rustig van. Als ik gestrests ben, ga ik fietsen en dan zit ik zo op de Veluwe. Dat vindt de begeleiding niet zo leuk. Ik heb geen stop, ik ga door. Ook op mijn werk, met schoonmaken of met knutselen. Zo vond ik een keer een oud skateboard in de schuur, ik heb de spinnenwebben eraf geveegd en ben gaan skaten. Toen zat ik ineens in Drenthe. Via Tubbergen ben je daar zo. Waren mijn ouders niet zo blij mee.'

Hoe gaat het met je, is er door de coronamaatregelen veel veranderd voor je?

'Ik vind de coronatijd moeilijk. In 2020 heb ik van maart tot augustus niet kunnen werken en we mogen niet met de groep eten of koffiedrinken. Ik heb weinig eetlust, bij mij gaan de coronakilo's er af in plaats van er bij. Ik mag nu weer naar mijn ouders en uitstap-

jes maken. Met mijn vader naar mijn oma in Emmen fietsen bijvoorbeeld. Dan zijn we heel voorzichtig en houden 1,5 meter afstand.'

Verdwaal je nooit?

'Ik ben best goed in topografie en nog maar één keer verdwaald. Ook heb ik bijna nooit pech: één keer een lekke band en één keer de ketting eraf. Dat was met mijn oude stationsfiets, die was zo versleten dat het niet lukte hem er weer omheen te leggen. Sinds kort heb ik een nieuwe toerfiets met pechhulp onderweg en een nieuwe mobiel



met goede navigatie. Ik heb verkeersles gehad via de tablet en in de praktijk van mijn begeleider. Ik ga mijn scootercertificaat halen, niet omdat ik een scooter wil, maar vanwege de verkeersregels. Voor drukke wegen moet ik het nog wat beter leren.'



Heb jij ook een leuke hobby, zoals Yorick en wil je ook in de Schik? Mail of bel dan met Hanny ter Doest: hannyterdoest@hotmail.com of 06 15 16 45 76



stadsboerderij
Beeklust



Stadsboerderij Beeklust is dagelijks toegankelijk en speciaal ingericht voor kinderen om kennis te maken met de boerderijdieren. We houden dan ook veel verschillende dieren; paarden, varkens, geiten, koeien, schapen, konijnen, cavia's, kippen en ander pluimvee. De boerderij heeft zowel een educatieve als een recreatieve functie.

Het is mogelijk om diverse technieken te beoefenen. Deze worden stapsgewijs aangeboden en kunnen op eigen niveau uitgevoerd worden. De technieken vormen de basis en zijn toepasbaar bij zowel de kunst als bij de producten.





Dierv verzorging

Binnen de Stadsboerderij zijn er een groot aantal dieren (onder andere konijnen, koeien, varkens, vogels, en pauwen) die dagelijks verzorging nodig hebben. Daarnaast besteden we tijd en aandacht aan het onderhouden van de boerderij.



Boerderijonderhoud

Het onderhouden van de Stadsboerderij vraagt veel tijd van de deelnemers. Het is belangrijk dat het er goed en verzorgd uit blijft zien. Het onderhouden van de boerderij is dan ook een belangrijk onderdeel van de werkzaamheden. Werkzaamheden die de deelnemers verrichten zijn grasonderhoud, snoeien, moestuin onderhouden, maar daarnaast ook het plaatsen van afscheidingen op weilanden, het onderhouden van de stallen en het schoonhouden van het erf.



Boerderijwinkel

De Stadsboerderij heeft een knusse winkel met leuke cadeauartikelen, snoep, eieren en een aantal ambachtelijke producten zoals; vruchtendranken, jam, honing en mosterd. U kunt er ook terecht voor een ijsje, een glaasje fris of een kopje koffie of thee. In de zomermaanden is het terras geopend waar wat kan worden gedronken.



Facilitaire dienst

De deelnemers werken in de kantine, schoonmaak of de winkel en helpen zomers bij de bediening op het terras. De werkzaamheden zijn erg divers, denk aan het zetten van koffie, het verzorgen van de was, schoonmaken, maar ook het maken van soep met eigen producten. Dit doen ze voor het team van werknemers en deelnemers, maar ook voor de bezoekers van de Stadsboerderij.

De Twentse Zorgcentra

Het beheer van Stadsboerderij is in handen van De Twentse Zorgcentra. Onder begeleiding van professionele medewerkers werken hier mensen met een verstandelijke beperking en/of (grote) afstand tot de arbeidsmarkt.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.

Openingstijden

Kijk voor de actuele openingstijden van Stadsboerderij Beeklust op www.stadsboerderijbeeklust.nl.



stadsboerderij
Beeklust



Ledeboerslaan 3, 7606 HS Almelo
088 430 6390

stadsboerderijbeeklust@detwenstestzorgcentra.nl
www.stadsboerderijbeeklust.nl

[f stadsboerderijbeeklust](https://www.facebook.com/stadsboerderijbeeklust) [@sbbeeklust](https://www.instagram.com/sbbeeklust) [sbbeeklust](https://www.youtube.com/sbbeeklust)



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA



MORRENHOF-JANSEN
INSTALLATIEBEDRIJVEN

40
jaar
1980-2020

Gewoon goed.



- CV & klimaat
- Elektra
- Loodgieterswerk
- Duurzaam
- Zorg & comfort
- Zonnepanelen
- Sanitair
- Domotica
- Beveiliging
- Diamantboren

morrenhof-jansen.nl

Volg ons ook op



Onafhankelijke financiële
dienstverlening is altijd
mensenwerk. Ons werk dus.



BHH WIGGERS
ASSURANTIËN BV

HYPOTHEKEN
VERZEKERINGEN



Molenkampspark 2, 7607 LE Almelo

AAN- EN VERKOOP ONROEREND GOED
TAXATIES



T. 0546 82 15 15

E. info@wiggers.nl / www.wiggers.nl

aandagt

Reclame
die altijd
raakt!



Aandagt, het full-service reclame- en marketingbureau zorgt ervoor dat mensen verliefd worden op jouw merk. We ontwerpen elke dag – met liefde – unieke en creatieve communicatieconcepten, met maar één doel: succes. Met onze jarenlange ervaring, eigentijds denken en moderne mediamix worden jouw klanten in hun hart geraakt.

Nieuwsgierig geworden?
Kijk op www.aandagt.nl of bel 0546-850369

Gaan voor schoon.
Staan voor verbinding.



www.asito.nl

asito verbindt

Romee van Rey

*De Klup Twente biedt jaar in jaar uit stageplekken aan studenten uit Almelo en omliggende gemeenten. De een komt even kijken, de ander loopt een aantal weken stage en weer anderen draaien een vol jaar mee. De studenten van het ROC van Twente, Saxion Hogescholen, Windesheim, Deltion en Landstede doen werker-
varing op bij de meest uiteenlopende Klupactiviteiten. Van leren koken, sporten tot en met dagstructurering en gamen. Schik spreekt de stagiair(e)s en wil weten wat ze van hun stage vinden.*

Romee van Rey begon in oktober 2020, midden in de coronapandemie, aan haar stagejaar bij De Klup Twente. Ze studeert Social Work en koos voor deze studie omdat het een heel brede opleiding is. Het leek haar erg leuk om met kinderen te werken: 'Maar ik wist nog niet heel zeker wat ik wilde. Met Social Work kun je veel verschillende kanten op en heb je goede papieren om in te stromen in andere beroepen en opleidingen.'

Bij De Klup Twente zou Romee stagelopen bij de BSO, maar die mocht in oktober nog niet open. In plaats daarvan begon zij in De Hage-

Stagiaire:	Romee van Rey (18 jaar).
Woont:	in Almelo.
Studie:	Social Work HBO, Saxion Hogescholen Enschede, tweede jaar.
Loopt stage bij:	BSO, noodopvang donderdagavond, dagstructurering.
Aantal uren:	320 in dit studiejaar.



doorn bij de dagstructurering. Ze begeleidt er volwassenen met heel uiteenlopende problemen. 'Er zijn mensen met depressieve klachten, er is iemand uit het AZC die heel graag onder Nederlandse mensen wil zijn om de taal te leren, anderen hebben lichamelijke problemen, of iemand met borderlijn. Ik help de deelnemers, begeleid ze, denk mee over activiteiten die ze zouden kunnen doen, zodat ze een betere dagindeling krijgen en niet in huis blijven zitten. Ik vind het echt superinteressant. Deze stage heeft me ook geholpen bij het maken van mijn keuze voor het volgend studiejaar. Dat wordt toch jeugdzorg.'



Poëzie helpt Joanne bij verwerking

Bundel prachtige, aangrijpende gedichten



Klupdeelnemer Joanne Kamst is nog maar 27 jaar, maar ze heeft genoeg nare dingen meegemaakt voor een heel mensenleven. Nog altijd heeft ze akelige dromen en momenten dat ze het leven niet ziet zitten, maar het gaat intussen heel veel beter met haar. Niet in de laatste plaats omdat ze is gaan dichten over en in de zwartste momenten. Als het eenmaal op papier staat, is het leven toch een beetje lichter, vindt ze zelf. Een aantal van die aangrijpende gedichten staat in haar eerste gedichtenbundel en ze werkt hard aan een tweede. Schik sprak met Joanne en strikte haar als nieuwe Schik-dichter.



Vrolijke gedichten zijn het niet in Joanne's gedichtenbundel. Het verdriet spat af van de versregels. De jonge dichteres schuwt het niet om de verschrikkelijkste dingen die haar zijn overkomen aan het papier toe te vertrouwen. Gedachten aan de dood, misbruik en mishandeling, onmacht en verdriet. Ze verwoordt al die ellende in mooie strofen. Het feit dat ze dyslectisch is en niet alles foutloos opschrijft, doet geen afbreuk aan haar werk. Integendeel, het maakt het nog indringender.

Door de gedichten komen de lezers er achter dat Joanne veel te veel heeft meegemaakt in haar jonge leven. Tot haar 14e had ze nog een redelijk onbezorgde jeugd. Ze had volgens de deskundigen een laag IQ en ging naar de Herderschêeschool en VSO de Brug. Daar trok ze graag op met mensen met een beperking. 'Ze zijn liever, ze pesten niet en ze oordelen niet', is haar ervaring. Misschien was alles wel goed gekomen met Joanne, als ze op haar 14e niet van de rechter in een eerste van een reeks strenge internaten was geplaatst. 'Mijn ouders gingen toen uit elkaar en het ging niet goed met me', vertelt ze. 'Maar er was geen goede behandelplek voor me. In de internaten waren ze heel streng, er waren veel regels, maar ze begrepen me niet en waren onaardig.' Zonder in details te treden, maakt Joanne duidelijk dat er in die tijd veel meer vreselijke dingen met haar zijn gebeurd.

In die internaten las Joanne veel. Geen leuke romannetjes, maar boeken over misbruik, mishandeling en andere nare dingen die de schrijvers hadden meegemaakt. Joanne kon niet over haar eigen trauma's praten, maar wel aan mensen een boek laten zien en zeggen: 'Dat is mij ook overkomen.' Die boeken werden ook een inspiratiebron: Joanne begon haar eigen misère van zich af te schrijven. 'Alleen werden het geen verhalen maar gedichten'. Haar werk viel op: ze won er een keer een tweede prijs mee ('Ik weet niet meer voor welk gedicht') en op haar dagbesteding Het Maathuis hielpen ze Joanne met de uitgifte van haar eerste gedichtenbundel, waar er inmiddels zo'n 50 van in omloop zijn.

Op haar 18e mocht Joanne terug naar huis, naar haar ouders die elkaar gelukkig hadden teruggevonden. Maar Joanne moest nog heel erg veel verwerken. Het was – en is nog steeds vaak – ontzettend moeilijk. In haar onmacht deed ze dingen waar ze nu reuze spijt van heeft. Ze was agressief, werd meer dan eens door de politie opgepakt, probeerde zich ook van het leven te beroven. 'Terwijl ik helemaal niet dood wil', zegt ze met nadruk. 'Ik wil(de) alleen geholpen worden.' Ze vertelt het allemaal heel rustig en bedachtzaam in haar eigen huis. Want het gaat gelukkig heel veel beter met Joanne. Ze heeft het bij de dagbesteding in Het Maathuis erg naar haar zin, krijgt er hulp



en heeft inmiddels fantastische begeleiders. Bovendien kan ze goed nadenken over wat ze zelf fout doet en hoe het beter kan. 'Daardoor kan het ook nog verder verbeteren', weet haar begeleidster Marit. Ook belangrijk: Joanne komt nu ook regelmatig bij het Kookcafé van De Klup Twente. Dat doet haar ontzettend goed. Ze vindt het er veilig en gezellig, er wordt om haar grapjes gelachen, ze kan en mag overal aan meedoen en kletst er graag met stagiair Romee. Als ze het soms bijna niet opbrengt om te komen, haalt Jolanda Overdorp haar op. 'Ik hoor erbij. Echte vrienden heb ik er nog niet, maar ik trek al wel steeds meer naar ze toe'. Hoe goed De Klup haar doet, verwoordt ze in het prachtige gedicht Hé miesje.

Joanne ziet de toekomst met vertrouwen tegemoet. Haar dagen vullen zich: ze helpt graag haar burens en haar ouders ('Ik help heel graag mensen'), ze runt haar eigen huishouden met leuke hond Sky en kwetterende parkiet en boekt op het persoonlijke vlak echt vooruitgang. Ze denkt erover om met De Klup een weekendje weg te gaan en als dat bevalt...misschien ook wel op vakantie. Haar leven wordt lichter en leuker. Ze dicht veel (op haar telefoon) en wil een tweede dichtbundel uit gaan geven met hulp van Het Maathuis. En ze wordt de 'huisdichter' van Schik. Ze maakte er na de afspraken daarover gelijk werk van....haar eerste gedichten zijn al bij de redactie.

Joanne's gedicht over De Klup Twente

He miesje

Je gaat naar de Klup, je bent opgelucht

Je gaat met andere om, zij vinden je tenminste niet stom

Je kook daar met niet zo veel, je heb een mooie beeld

Je heb nu iendelijk vrienden en vrindinnen je bent je al aan het binden

Je heb 2 lieve beglieders die je niks verwijten

Als je een keer wat raars doet voelt het goed

Want ze lachen om je gappen en daar ben ik niet zo aan het happen

Het heet de meester sibelinkshuis, voel me daar thuis

Ze laten je met rust, waneer je het even niet lukt

Ze vinden niks raar ook al ben je even kwaat

Dan staan ze voor je klaar, ze geven je telkens een kans

En daarvoor bedankt, zins ik bij jully kom vind ik de dingen niet meer stom

Kook klup is gaaf en dan ben je om 9 uur klaar

En dan ga je naar huis en dan ben je lui

En ga ik naar bed met een lach en dan slaap ik zagt

Kom naar de beste
bouwopleiding in Twente!

Ben jij de bouwer van de toekomst?

**LEUK EN BETAALD WERK
+ DE BESTE OPLEIDING**

**bouw
mensen**
■ BOUWOPLEIDINGEN

Waarom kiezen voor Bouwmensen Almelo?

Een gedegen vakopleiding

- Metselaar
- Timmerman
- Tegelzetter



Extra clinics

Zoals: Veiligheid
op de bouwplaats,
Energie neutraal
bouwen en
Tekening lezen/
maken en meer...



Gast- lessen

Er worden een
aantal gastlessen
georganiseerd
met sprekers
uit de praktijk.



Excursies

Een aantal clinics zullen
niet op ons eigen terrein
plaatsvinden. Wij plannen
dan een excursie naar een
bedrijf om jou een beter
beeld te geven van de
praktijk.



Veldkampsweg 24, Almelo - Tel. 0546-828052
Mail. info@bouwmensenalmelo.nl - www.bouwmensenalmelo.nl



De Flamingo

Remco Ditmar is een freelance (prijswinnend) fotojournalist, natuurliefhebber en -kenner. Hij heeft een grote interesse in dieren en planten en is gefascineerd door onooglijk kleine en ogenschijnlijk lelijke, viezige, enge wezentjes die kruipen, kriebelen en vliegen. Maar ook andere dieren hebben zijn belangstelling. Remco fotografeert ze en schrijft erover in Schik. Deze keer ving zijn camera flamingo's!

Wist je dat er tussen Winterswijk en Haaksbergen bij het grensplaatsje Zwillbroek flamingo's leven? Aan de Duitse kant ligt een veengebied, het Zwillbrocker Venn. Hier werden in de jaren '70 de eerste flamingo's gezien, inmiddels leven er tientallen. Niemand weet hoe ze hier zijn gekomen, veel mensen vermoeden dat de vogels ooit uit een dierenpark zijn ontsnapt.

De flamingo is een grote roze, exotische vogel met lange poten en een kromme snavel. De roze kleur krijgen ze door hun voedsel, want ze worden geboren met een grijs/blauwe kleur. Flamingo's eten kreeftjes (die zorgen voor de roze kleur), slakken en andere kleine diertjes die in de modder in het water leven. Ze jagen ze naar boven door snel te trappelen met hun lange poten. Flamingo's eten met hun hoofd

ondersteboven. Ze zuigen dan het water met alle kleine diertjes op en filteren dit water zodat de kleine diertjes achterblijven.

In het Zwillbrocker Venn zitten Chileense, Caribische en Zuid-Europese flamingo's, maar ook hybriden die zijn geboren uit verschillende soorten ouders. Als de flamingo's lange tijd in het Zwillbrocker Venn zitten, kleuren ze wit-ter omdat er geen kreeftjes in het veen zitten. De flamingo's zitten vooral in de zomer in het Zwillbrocker Venn. In de wintermaanden trekken ze naar de Nederlandse kust. Afgelopen jaar zaten ze ook in Overijssel, maar meestal zul je ze in Zeeland en Zuid-Holland vinden.

Toen ik in het Zwillbrocker Venn was om de flamingo's te fotograferen, had ik geluk. Het

gebied is groot, maar ik zag ze op het eerste paadje. Helaas kon ik voor de foto niet dicht bij de flamingo's komen. Wel zag ik klepperende flamingo's, die bijna dansend elkaar het hof aan het maken waren. Als de flamingo's een partner hebben gevonden, dan blijven ze bij hun partner.

Vorig jaar zijn er minder flamingo's geboren omdat veel eieren werden gepakt door vossen. De oorzaak was de droogte. Normaal staat het gebied onder water en kunnen vossen niet bij de eieren komen, maar door de droogte van de afgelopen jaren kon 'broer vos' toch eieren uit de nesten roven. De onderzoekers en beheerders van het Zwillbrocker Venn hebben nu extra maatregelen getroffen om dit seizoen de eieren nog beter te beschermen.

HABOTECH BV

Carport
Overkapping
Tuinhuis
Buitenverblijf
Pergola
Kliko ombouw

Opname en scherpe aanbieding
Vrijblijvend & Gratis



info@habotech.nl | Tel 085 066 0999



HABOTECH BV

Installatiewerk
Renovatie
Verbouwing
Kleinbouw
Dienstverlening

Opname en scherpe aanbieding
Vrijblijvend & Gratis

info@habotech.nl | Tel 085 066 0999

UTOPIA

business centre




WITZAND
BOUWMATERIALEN





73 Gerard Hagedoorn

jaar

Als de nood bij De Klup Twente hoog is, dan is redding van chauffeur Gerard Hagedoorn nabij. Gerard raakte ruim 20 jaar geleden zijn baan kwijt. Hij ging niet zitten kniezen, maar pakte twee vrijwilligersfuncties op. Eén bij een bedrijf voor ballonvaarten en De Klup Twente. Vanaf dat moment vervangt hij regelmatig chauffeurs op de woensdag- en donderdagavond. Soms voor één keertje, soms voor maanden. Hij krijgt veel waardering en de afwisseling vindt hij leuk: 'Je weet nooit van tevoren waar je terecht komt'. Stoppen is vooralsnog geen optie. 'Dat zou De Klup niet leuk vinden.'

60 Robert Lemson

jaar

Robert Lemson reageerde 20 jaar geleden ook toen De Klup vroeg om nieuwe chauffeurs. Eenmaal in het Siebelinkhuis bleek dat de computerexpert in het Computercafé nog meer voor De Klup zou kunnen betekenen. Lemson regelde al snel een aantal tweedehands pc's en begon met serieuze lessen. 'Toen moesten de mensen echt leren om 'm te bedienen.' Tegenwoordig draait het bij de Computerklup vooral om gezelligheid, maar leren de deelnemers ook nog het een en ander van Lemsons oefeningen. Sinds de corona-uitbraak hij 'skypemaatje' van Robert oude Bennink. De twee kletsen iedere week online gezellig bij.



Foto's Herman Wanschers Tekst Hanny ter Doest



45 Harold Bergman

jaar

Toen Harold Bergman zijn vrouw Susan leerde kennen, was zij actief bij De Klup als begeleidster voor het wedstrijdzwemmen. Harold werd direct gestrikt voor de Bubbeklup Tubbergen. Dat is dit nu 15 jaar geleden, en Harold duikt nog altijd iedere maandag met groot plezier het bad in. Harold helpt onder meer Etienne, die zijn zwemdiploma wil halen, zwemt veel met Joep en valt in als andere vrijwilligers een keertje niet kunnen. 'Ik vind het mooi als ik ervoor kan zorgen dat mensen plezier hebben en sla alleen over als ik in de herfst mee mag om mais en gras te oogsten.'



Over de kunstenaar:

Hans Willemsen (71 jaar) is geboren en getogen in Almelo. Zijn ouders bestierden de galanterie-zaak Willemsen aan de Grotestraat Zuid. Willemsen ging als jonge man naar de Deva, de middelbare kunstacademie, en leerde er decoreren, advertenties maken en etaleren. Hij heeft in de kledingverkoop gewerkt en deed magazijnwerk. Toen het magazijn werd afgestoten en hij zijn baan verloor, heeft hij jarenlang veel vrijwilligerswerk gedaan, onder meer voor wijkcentrum 't Veurbrook, voor het COC en het AZC. Daarna werkte hij als activiteitenbegeleider voor stichting de Ander. In 2006 werd Hans Willemsen getroffen door een CVA (herseninfectie). Na zijn revalidatie in 't Roessingh maakte hij kennis met activiteitencentrum 't Knooppunt voor mensen met niet aangeboren hersenletsel. Daar trof Willemsen begeleider Henk Baas en vrijwilliger/kunstenaar Dennis Zanoni. Zij stimuleerden Willemsen om iets te doen met zijn creatieve talenten.

Over zijn werk:

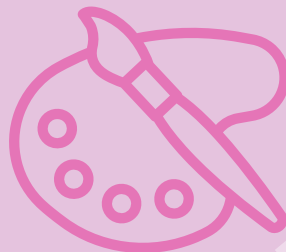
Na een periode van veel experimenten vallen drie 'stromingen' in het werk van Willemsen te onderscheiden.

Hij maakt op basis van foto's schitterende krijtportretten van mensen die hij kent of van portretten die hem aanspreken. Hij heeft

daarvoor een eigen techniek ontwikkeld: Willemsen legt een raster over de foto, blaast die op en tekent en kleurt die vervolgens met pastelkrijt in. Met prachtig resultaat. Daarnaast maakt Hans Willemsen 'muziektekeningen' met sterk oosterse invloeden. Hij hoort een melodie of lied in zijn hoofd, en als een dirigent zwaait hij dan met een potlood over een doek. Vervolgens bekijkt hij het resultaat, gumt de delen weg waar hij niets mee kan, en vult de vormen die overblijven met allemaal nieuwe figuren en portretten. Deze kleurt hij in met inkt en krijt. Tot slot legt Willemsen zich ook toe op computerkunst.

Over dit schilderij:

Zijn werken krijgen van Willemsen tot nu toe geen titel, maar deze muziektekening zou 'Vleermuizen' kunnen heten. Het is een schilderij met twee gezichten: een vrolijk gezicht en een kwaad gezicht. Het kan ook op twee manieren opgehangen worden. De vleermuizen – en ander recent werk van Willemsen – doen sterk denken aan de Indonesische Wajangpoppen. 'Daar had ik zelf niet aan gedacht...maar nu je het zegt..... De Oosterse en Arabische culturen spreken me wel erg aan.'



brut







Hulp van Almelo en Oranjefonds,
vrijplaats dolblij met nieuwe locatie

Nieuw pand voor Mensdoormens

Oranje Fonds

Gemeente
Almelo

Mensdoormens verruilt bijna drie jaar na de start, haar lokalen in De Hagedoorn voor een eigen pand aan de Hoornbladstraat. Op de nieuwe locatie krijgt de vrijplaats voor zelfregie en herstel, mede dankzij het Oranjefonds en de gemeente Almelo, meer mogelijkheden om mensen in een moeilijke fase van hun leven bij te staan.



Mens door mens is een vrij toegankelijk voorziening voor mensen die psychisch kwetsbaar zijn, worstelen met levensvragen of met al dan niet oude verslavingsproblemen. Mensdoormens staat hen bij tijdens het herstel, gedurende of na een behandeling en zet daarvoor onder meer ervaringsdeskundigen in. Allemaal op vertrouwelijke basis, er worden geen dossiers aangelegd of gegevens geregistreerd.

In september 2018 verwelkomde Mensdoormens een handjevol deelnemers, inmiddels hebben al meer dan 100 mensen gebruik gemaakt van de diensten van Mensdoormens. Ze kwamen er voor een bemoeiend praatje of aandacht bij een kopje koffie, volgden cursussen en opleidingen, vermaakten zich met leuke – zelfbedachte – activiteiten. Op dit moment doen – ondanks de coronacrisis – zo'n 50 mensen actief mee aan een of meerdere activiteiten van Mensdoormens. Anderen zijn uitgestroomd of Mensdoormens houdt op andere manieren contact met hen.

Door de grote aantallen deelnemers en de beperkingen die de huur in De Hagedoorn met zich meebracht, moest oprichter/teamleider Chantal Soepboer van Mensdoormens op zoek naar een eigen onderkomen. Ze kwam uit bij een voormalig, historisch winkelpandje van woningstichting Beter Wonen op de hoek van de Rietstraat en de Hoornbladstraat. Soepboer is ermee in haar nopjes; in het nieuwe pand zijn er zes vertrekken en een eigen keuken, een zolder voor de opslag en een grote tuin. Met dat laatste is ze helemaal gelukkig: 'We kunnen er in de zomer buitenactiviteiten houden en we hebben nu al deelnemers die graag willen tuinieren en plannen maken voor de aanleg van een kruidentuin, een pluktuin en een moestuin.'

De inloop van Mensdoormens op de nieuwe plek ging al in de loop van de maand januari van start, met in achtneming van alle RIVM-veiligheidsvoorschriften. Daarna volgden de andere reguliere activiteiten, zoals de cursussen, de gezondheidstraining dynamics, de wandel- en fietsactiviteiten en de creatieve dagen. Deelnemers werden en worden nog steeds ingeschakeld bij het opknappen van het gedateerde pand. 'Natuurlijk in aangepaste vorm', aldus Soepboer. 'We hebben kleinere groepen en houden ook flink afstand, maar het wordt mooier en mooier.'

De toekomst lacht de vrijplaats Mensdoormens toe op de nieuwe locatie toe, maar dat was in de eerste maanden van dit jaar bepaald niet zo. Want er waren financiële zorgen. Dankzij een subsidie van € 50.000,00 van de gemeente Almelo kan Mensdoormens het jaar 2021 overbruggen, maar er moesten meer financiers gevonden worden. Anders zou het einde oefening betekenen voor Mensdoormens dat haar bestaansrecht ruimschoots heeft bewezen. Met hulp van De Klup Twente werd het Oranjefonds gevraagd om een bijdrage – en die toezegging kwam in mei. Het Oranjefonds doneert € 35.000,00, tot blijdschap en vooral opluchting van Chantal Soepboer en haar team. 'Dat biedt ons weer tijd om over structurele financiering te praten met andere partijen als zorgverzekeraars en instanties als RIBW en Dimence. Want door onze hulp aan hun cliënten worden daar ook problemen opgelost. Dat zou ze toch wat waard moeten zijn.'



Daniëlle spreekt!

Daniëlle oude Luttikhuis is 43 jaar, getrouwd en moeder van twee kinderen. Vijf jaar geleden belandde ze van de ene op de andere dag in het ziekenhuis. Sindsdien is ze aan een rolstoel gebonden, kan ze niet meer praten en alleen haar linkerhand gebruiken. Ze woont thuis in Vasse en focust zich op alles wat ze nog wel kan.



Zoals jullie weten, is mijn leven verre van makkelijk, maar terugkijkend op het eerste kwartaal van dit jaar, springt er toch iets positiefs uit. Journalist Tom van den Berg schreef een stuk over mij en de arend die ik heb gemaakt in de TC Tubantia. Dat verhaal las Jan Wegdam van galerie Art Brut Kik uit Ootmarsum. Hij nam contact op en vroeg of ik daar wilde exposeren. Ik werd er blij en zenuwachtig en dacht ook: kan ik dit wel? Maar een gesprek aangaan, kon ik altijd. Jan en Hettie Schepers van Art Brut Kik zijn toen bij mij thuis geweest om te kijken of mijn kunst 'galerie-waardig' is. Ze gingen dezelfde middag met kratten vol werk van mij terug naar Ootmarsum.

Vlak erna had ik een nieuw kunstwerk klaar, waarvoor de galerie ook belangstelling had. Ik bracht het zelf naar de galerie en werd ontvangen door Hettie. We waren nog aan het kletsen toen twee mensen binnenkwamen. Mijn kunstwerk stond in een grote zak op de toonbank. Niemand had het nog gezien. De bezoekers vroegen wat ik maakte en ik wees naar de vuilniszak op de toonbank; dus was het moment gekomen dat het kon worden onthuld.

Ik was een beetje bang voor negatieve reacties, maar niets was minder waar. Iedereen bewonderde mijn werk. Nog geen week later appte Jan Weghorst dat het kunstwerk dat ik had gebracht binnen drie dagen was verkocht. Daar kun je als kunstenaar toch alleen maar van dromen? Maar deze droom is werkelijkheid geworden.



Win de prijs!



Win!!

Maak in je vakantie van deze kleurplaat een vrolijk, kleurig schilderij!

Stuur of breng dat naar het Meester Siebelinkhuis,

Berlagelaan 2 7606 ST Almelo t.a.v. Schik.

De mooiste kleurplaat wordt beloond met een cadeaubon van €10,00!

kleurplaat



© Theo '21



Meld je zorgen!

Maak jij je wel eens zorgen over de thuissituatie van een deelnemer?

Blijf er niet mee rondlopen.

Bespreek ze met de coördinator van jouw activiteit. Samen gaan we dan kijken wat er moet gebeuren.

Coördinatoren:

- Jolanda Overdorp, 06 1446 5288, jolanda@deklup.nl
- Marja Scheper, 06 5117 1964, marja@deklup.nl (tevens aandachtfunctionaris)
- Margreet Strijker, 06 48161457, margreet@deklup.nl
- Hanny ter Doest, 06 15164576, hannyterdoest@hotmail.com

advertenties



Nieuw

Nou? Wat vinden jullie van de nieuwe Schik? Vierkant formaat, ietsjes kleiner, maar met meer verhalen en foto's! Met vertrouwde en nieuwe rubrieken. Zo kwam collega Margreet Strijker op het idee om een nieuwe serie te maken over Klupdeelnemers en hun broers en zussen waar ze een heel goede band mee hebben. Of, zoals in sommige gevallen, waar ze mee samen wonen. In de volgende Schik verschijnt de eerste aflevering van deze nieuwe serie.

Zelf ben ik ontzettend blij met de nieuwe Schik. Ik vind 'm prachtig en hoop heel erg dat alle lezers dat ook vinden. Zo zie je maar dat uit nood (of tegenslag, zo je wilt) mooie dingen kunnen worden geboren. Want een nieuwe Schik was geen keuze uit luxe. Schik moest goedkoper worden (lees het verhaal op pagina 49). Met hulp van drukker Herman Media en vormgever Richard Steunenbergh van RCTM lukte dat. Sterker nog: Schik werd nóg fraaier dan ze al was.

Niet alleen Schik kent tegenslag. Tegenslag kenmerkte ook het leven van Joanne. Zij heeft veel ellende te verstouwen gekregen. Veel te veel. Maar Joanne blijkt over bewonderenswaardige veerkracht te beschikken en ze dicht alles van zich af. Het resulteerde in een indrukwekkende dichtbundel. Die bundel viel natuurlijk op bij De Klup, waar Joanne deelnemer is. Ik interviewde Joanne voor Schik en vroeg haar of ze ook voor Schik wilde dichten. Ze zei gelijk 'Ja'. Dus Joanne's tegenslagen resulteren nu in mooie gedichten voor Schik. Het eerste gedicht gaat over De Klup en staat bij haar interview.

Ook onze redacteur Daniëlle ondervond dat het ongeluk dat haar trof (ze kan alleen nog haar linkerhand gebruiken en niet praten) ook mooie dingen oplevert. Want Danielle bleek heel creatief, ging schrijven, werd medewerker van Schik. Dat viel de TC Tubantia weer op en die maakte een mooi verhaal over haar. Het oog van Jan Wegdam, galeriehouder in Ootmarsum, viel op dat artikel. Hij nodigde Danielle uit om te exposeren bij Art Brut Kik in Ootmarsum. Slimme set van Wegdam, want Danielle's kunstwerken vliegen over de toonbank. Door Daniëlle kreeg de galerie ook contact met De Klup Twente. Jan Wegdam bood aan om ook werk van andere kunstenaars die in Schik (komen te) staan op te nemen in zijn galerie. Wat een leuke vorm van samenwerking!

Wonderlijk dus, hoe dingen kunnen lopen en hoe blij we kunnen zijn met het moois dat uit tegenslagen voortkomt.

Hanny ter Doest
Hoofdredacteur Schik





In de werkplaatsen van Artdesch werken mensen met een verstandelijke beperking. De locatie is kleinschalig en de sfeer is er gemoedelijk. De nadruk ligt op het maken van kunst en kunstzinnige producten. Samen vormen we een hechte groep waarin we met veel plezier, trots en voldoening werken!

Het is mogelijk om diverse technieken te beoefenen. Deze worden stapsgewijs aangeboden en kunnen op eigen niveau uitgevoerd worden. De technieken vormen de basis en zijn toepasbaar bij zowel de kunst als bij de producten.



Kunstuitleen en exposities

Op onze locatie is tevens een kunstuitleen en cadeauwinkel. In de kunstuitleen wordt eigen werk verhuurd en verkocht. Hier kunnen zowel particulieren als bedrijven, organisaties en scholen lid van worden. In de cadeauwinkel verkopen we onze zelfgemaakte originele producten. Met regelmaat organiseren we exposities om het werk onder de aandacht van een breder publiek te brengen.



Deskundige en persoonlijke begeleiding en ondersteuning

We bieden professionele begeleiding en beschikken over gerichte vakkennis. De cliënt en zijn/haar persoonlijke- en creatieve ontwikkeling zijn het uitgangspunt. In de deelnemersraad van Artdesch kunnen cliënten hun mening kenbaar maken en zo invloed uitoefenen op het gebeuren binnen de locatie.



Activiteiten of bezigheden met de nadruk op creatie en creativiteit

We begeleiden op het gebied van tekenen en schilderen, keramiek, zeefdrukken, papier-maché, lino's, tekenen op de computer en textiele werkvormen zoals borduren, haken, viltten, naaien, breien en weven op weefgetouwen. Deze verschillende technieken leveren eigentijdse kunstzinnige producten op. Bij het maken van kunst is er aandacht voor onderliggende motivatie en staat eigenheid, vrije expressie en persoonlijke ontwikkeling voorop.

De Twentse Zorgcentra

Het beheer van Artdesch is in handen van De Twentse Zorgcentra. Onder begeleiding van professionele medewerkers werken hier mensen met een verstandelijke beperking en/of (grote) afstand tot de arbeidsmarkt.

De Twentse Zorgcentra is de grootste aanbieder van zorg- en dienstverlening aan mensen met een verstandelijke beperking in Twente. Ruim 2.000 cliënten maken gebruik van uiteenlopende vormen van zorg- en dienstverlening, die direct of indirect geboden worden door 2.500 medewerkers en meer dan 600 vrijwilligers. Wij stellen ons ten doel om 'jouw leven samen te ondersteunen, dichtbij en deskundig'.

Kijk voor meer informatie over De Twentse Zorgcentra op www.detwentsezorgcentra.nl.



Openingstijden

Artdesch is open van maandag t/m vrijdag van 08.30 tot 15.30 uur. Dit geldt ook voor de winkel en de arthotheek.



Artdesch

Leemhorst 14, 7609 LA Almelo

088 430 6190

artdesch@detwentsezorgcentra.nl

www.artdesch.nl

artdesch

artdesch



ONDERDEEL VAN
DE TWENTSE ZORGCENTRA

Alles draait bij De Klup om vrijwilligers Jolanda met 'feestpakketje' naar de jubilarissen



Alles draait bij De Klup Twente om vrijwilligers. Zonder vrijwilligers geen activiteiten, zonder activiteiten geen deelnemers, zonder deelnemers geen Klup. De Klup Twente koestert daarom alle mensen die zich inzetten. Als vrijwilligers een lustrum of jubileum te vieren hebben, dan zet De Klup Twente ze in het zonnetje. Alleen gaat dat in tijden van corona anders dan anders.....

Vrijwilligers zijn De Klup Twente over het algemeen heel erg trouw. Lustrums van 10, 15 of 20 jaar komen regelmatig voor. Een zilveren jubileum ook en er zijn vrijwilligers die zich zelfs 30 of 40 jaar (of nog langer) onafgebroken inzetten voor een of meerdere activiteiten. Die trouw aan De Klup Twente, maar vooral aan alle deelnemers met een beperking, is opmerkelijk vindt scheidend directeur/bestuurder Jan Anema.

Lustrums en jubilea gaan bij De Klup Twente dan niet onopgemerkt voorbij – ook al vergeet de vrijwilliger het zelf helemaal. Ieder jaar worden namelijk al die 'feestvarkentjes' uitgenodigd voor het (seizoen) slotfeest in juni of juli. Daar krijgen ze een prachtige ruiker, ontvangen ze een cadeaubon voor hun onmisbare inzet en een groot applaus van een hele zaal vol deelnemers.

Door de coronapandemie konden in 2020 en 2021 die feestelijke, gezamenlijke huldiging niet doorgaan. Onder het motto van 'Als Mozes niet naar de berg komt, komt de berg wel bij Mozes', besloot Jolanda Overdorp het Meester Siebelinkhuis te verlaten en al die jubilarissen op te zoeken. Met een pakketje vol lekkers en een cadeaubon. Van Ria Staman die al 45 jaar vrijwilliger is bij het

zwemmen in Vriezenveen, chauffeur Joop Spier, Astrid Roordink van het computercafé die 15 jaar aan de Klup verbonden zijn tot nagevoel het hele team van de Stapgroep Wierden, dat alweer tien jaar geleden voor het eerst op pad ging met deelnemers van De Klup. Zo werd ook Paul van Wegen in zijn eigen achtertuin 'overvallen' door Jolanda, Klupdirecteur Jan Anema en Schik-redacteur Hanny ter Doest. Paul kreeg voor 20 jaar trouwe dienst een smikkelpakket, een bosje chocoladebloemen en een cadeaubon.

Er was één vrijwilliger waarvoor Jolanda het Siebelinkhuis niet uit hoefde: 'busbaas' Gerrit Tijink. Gerrit is ook alweer 15 jaar vrijwilliger bij De Klup Twente en aanspreekpunt voor het complete busvervoer. Hij ging ook jaar in jaar uit mee met de Klupvakantie en het Weekendje Weg en verricht nog tal van hand- en spandiensten voor De Klup Twente. Zelfs in coronatijd werkt(e) Gerrit. Als-ie snotterde liet hij zich testen, zodra de uitkomst negatief was, meldde hij zich weer in het Siebelinkhuis en kroop – als het nodig was – ook persoonlijk weer achter het stuur. Zo was Gerrit ook de chauffeur van dienst van de 'Ik heb een boodschap voor jou tour', waarvoor hij met filmpjes van vrijwilligers en deelnemers half Twente doorreed.

Voor Gerrit had Jolanda iets bijzonders bedacht: een loflied dat live gezongen werd door Klup-ambassadeur Willem Gunneman. Die wilde – met liefde – Gerrit toezingen. Voor Gerrit zelf kwam de aubade volkomen onverwacht, maar hij grijnsde van oor tot oor bij het luisteren. Ook Gerrit kreeg een pakket met nootjes, kaas en ander lekkers en een cadeaubon om daar iets leuks van te halen.



Jubilarissen die door Jolanda in de watten zijn/worden gelegd:

10 jaar bij De Klup:

Henk Aijtink, Roel Bakker, Harry Holtvoort, Gerda Jansen, Lidy Kamphuis, Bert van Coeverden, Tea van Coeverden, Betsie Winkel, Janny Nijkamp, Bernadette Schuttenbeld, Ria Smit-van Coesant, Gé Stundebek, Laura Wolters.

15 jaar bij De Klup:

Marc Bijker, Astrid Roordink, Joop Spier, Gerrit Tijink, Leonore Ummels.

20 jaar bij De Klup

Jeanet Boeschen Hospers, Paul van Wegen.

25 jaar bij De Klup:

Eep Heidbuurt.

45 jaar bij De Klup:

Ria Staman.



Klein menselijk leed

Ik heb op deze plaats al vaker iets geschreven over de Almeloze verkeerslichten. Niet altijd positief, wat zeg ik, bijna altijd negatief. Aan dat boekwerk verkeerslichten kan een nieuw hoofdstuk worden toegevoegd. The never ending story begon pakweg 2 jaar geleden. Opeens verschenen er aan de toegangswegen van Almelo grote gele borden met daarop de waarschuwing dat er in Almelo aan de verkeerslichten werd gewerkt. Dus dan weet je dat er weleens ergens een beetje oponthoud kan zijn, dat je soms even iets langer moet wachten. Maar je weet ook zeker dat binnenkort het ergste leed is geleden, dat de verkeerslichten in Almelo weer top zijn, dat niemand te lang op zijn beurt moet wachten.

Het heeft eventjes geduurd, pakweg 2 jaar, toen waren de borden verdwenen en was de chaos in Almelo erger dan ooit. Lange wachttijden voor rood, soms maar 4 of 5 auto's die erdoor konden en dan was het alweer stilstaan geblazen. Natuurlijk weet ik ook wel dat je nooit tussen 4 en 5 's middags met de auto de stad in moet gaan, maar inmiddels is het ook op andere tijden een puinhoop. Een puinhoop gecreëerd door de opdrachtgever van de verkeerslichtenrenovatie: de gemeente Almelo?

Mag ik een poging doen om deze puinhoop te verklaren? Iemand of een bedrijf heeft deze klus aangenomen. Maar na anderhalf jaar 'klungelen' zag hij of zagen zij er geen brood meer in en hebben de boel de boel gelaten. Wij zitten nu in Almelo met de brokken: lange wachttijden, lange files en vooral veel ergernis. Maar ach, het is maar klein menselijk leed vergeleken met die andere problemen die ons nog steeds plagen, is de mening van

Hacreas.





VAN DER VALK
THEATERHOTEL ALMELO



Eindelijk! Een Brownies& downieS

Eindelijk! Het heeft lang geduurd, maar nu heeft Twente z'n eerste Brownies&downieS! Hieperdepiep hoera. De allerleukste lunchroom die er bestaat, zit in de voormalige Twentse schouwburg aan de Langestraat 47a in Enschede. En er is nu al sprake van een goede band tussen Brownies&downieS en De Klup Twente. Want de nieuwe vestiging is van oud-Klup(Mantelzorg) collega Anne van der Raadt en die wil maar wat graag samenwerken.

Iedereen is wel eens in een Brownies&downieS lunchroom geweest of heeft er minstens van gehoord. Bij Brownies&downieS kun je smikkelen van een lekker ontbijtje, heerlijk lunchen en geweldig borrelen. Maar ook een kopje koffie of thee drinken met daarbij té lekkere brownies die luisteren naar namen als Brownie M&M, Cranberry pecan en Bastogne monchou. Als je er bent, moet je ook de Bananoffee en Browniecrumble pancakes proberen. Verrukkelijk. Bij Brownies&downieS kun je dus lekker smullen, maar het allerleukste van Brownies&downieS is het personeel. Want Anne van der Raadt en kok Vincent van den Berg worden bijgestaan door een heel team aardige, vrolijke en handige medewerkers. Zij hebben allemaal wel een beperking, maar kunnen fantastisch gerechten maken, mensen keurig netjes bedienen en ze helpen ook aan de bar en bij het schoonmaken en opruimen.

Door de coronapandemie kon Brownies&downieS pas veel later starten dan de bedoeling was. Maar nu kunnen gasten in ieder geval op het terras terecht en een afhaalmaaltijd bestellen. Zodra de horecasector weer toestemming heeft om mensen te ontvangen zwaaien de toegangsdeuren van Brownies&downieS weer helemaal open. Misschien is dat nu al – of zeer binnenkort!



Ook de Enschedese Brownies&downieS is behalve een geweldige lunchroom ook een dagactiviteitencentrum. Het team medewerkers telt al tien mensen uit verschillende plaatsen (Almelo, Hengelo, Enschede). Zij krijgen begeleiding van professionals en er werken ook twee stagiair(e)s.

Let op!! Er is nog plek voor ongeveer vijf medewerkers meer!

Zou jij bij Brownies&downieS willen werken?

Meld je dan aan bij Anne van der Raadt op:

enschede@browniesanddownies.nl



Filmpje voor de Special Olympics



Precies op het moment dat deze Schik werd gedrukt, was in Den Haag en omgeving het allergrootste sportevenement voor mensen met een beperking: de Special Olympics. (Of niet...) De Klup Twente had in ieder geval een grote ploeg bowlers aangemeld. Die moesten nagenoeg ongetraind aan de start verschijnen.....

De Special Olympics stonden voor 2020 op de agenda, maar door de coronapandemie werd het evenement aangepast uitgesteld tot juni 2021. De organisatie stelde ook aanvullende voorwaarden: deelnemers moeten zich laten testen en familie, vrienden en fans zijn niet welkom. Ook waren de wedstrijden op één dag (zaterdag of zondag) en niet meer verspreid over een heel weekend. Met z'n allen logeren was er dan ook niet meer bij.

De bowlers van De Klup Twente uit Rijssen en Nijverdal namen de voorwaarden voor lief. Zij wilden zaterdag 12 juni graag meedoen,

ook al hebben ze een vol jaar bijna niet kunnen trainen. Tot teleurstelling van Gina en Sandra, van de Bowlingklup Rijssen. Zij zijn al sinds 2016 enthousiaste deelnemers en komen uit in respectievelijk de klasse A en C. Hun bowlingballen lagen maanden te verstoffen in de tas, omdat de banen gesloten waren. Toch werden de kansen van Sandra en Gina er niet kleiner door, beseften ze in de aanloop naar het evenement: 'Want niemand kan oefenen, ook de andere deelnemers niet'. Ook Remko zat er niet mee. 'Gewoon gooien', was zijn voornemen. In verband met corona is de grote, feestelijke openingsceremonie op de vrijdagavond geschrapt. In plaats daarvan was er een digitale opening met vrolijke filmpjes van alle deelnemende organisaties. In april werd dat filmpje voor het Siebelinkhuis opgenomen, met hulp van Gina, Sandra, Wouter, Remko, Arie, Marian en begeleiding. 'Want we hopen gewoon dat het doorgaat'.

Voor kinderen uit het speciaal onderwijs

Vakantiedagopvang in de zomer

De zomervakantie staat weer voor de deur. Voor heel veel kinderen is dat iets om naar uit te kijken – zelfs in tijden van corona. Maar voor kinderen uit het speciaal onderwijs is de lange zomervakantie juist helemaal niet fijn. Omdat ze de regelmaat en structuur missen en zich vreselijk vervelen. Daarom is er in de laatste twee weken van de lange schoolvakantie Vakantiedagopvang bij De Klup Twente. Je kunt je nu aanmelden.

De vakantiedagopvang is bestemd voor kinderen van 4 tot 18 jaar uit de hele regio Twente. Ze worden ingedeeld in leeftijd- en niveau-groepen. Al die groepjes krijgen vaste begeleiders (1 op de 2 kinderen) die ook zorgen voor de begeleiding en een leuk, afwisselend activiteitenprogramma. Dat bestaat uit onderdelen als knutselen en spelletjes, gamen in het FUN-IE-FIT, speurtochten, muziek maken, bakken en koken, schminken en (indien mogelijk in verband met corona) uitstapjes. Soms is er heel bijzonder bezoek, zoals vorig jaar toen een valkenier langs kwam met allemaal bijzondere (roof) vogels die de kinderen mochten vasthouden en aaien. Tussen de middag wordt er gezellig samen gegeten.

De vakantie dagopvang is dit jaar op maandag 9, dinsdag 10 en woensdag 11 augustus en maandag 16, dinsdag 17 en woensdag 18 augustus. Kinderen mogen iedere dag meedoen of dagen naar keuze.

Vakantiedagopvang kost € 12,00 per kind per dag, inclusief lunch en drinken. Vervoer kan geregeld worden. De retourritten kosten € 7,50 voor kinderen in Almelo en € 8,50 voor kinderen die buiten Almelo wonen.

Opgave en informatie:

Jolanda Overdorp. jolanda@deklup.nl of 06 14 46 52 88



Educatief ritje met Picknicktukker



Vroeger, voor zijn pensioen, reed Egbert Kamp rally's. Lekker ragen door de bossen, over modderige landweggetjes scheuren, haakse bochten maken en stofwolken opwerpen. Die tijd ligt achter hem, maar de rally-ervaring kwam Egbert wel van pas toen hij onlangs achter het stuur van de Klupbus kroop voor de tochtjes met de Picknicktukker in coronatijd.

De Klup begon in april met twee speciale activiteiten (buiten) activiteiten, omdat deelnemers steeds meer moeite kregen met de lockdown-maatregelen. Klup de dag was de eerste activiteit (zie pagina 6) en de Picknicktukker werd daarna gelanceerd.

De Picknicktukker was/is een rit over onbekende Twentse wegen met een gezellige picknick. Yvo Tuynman, Ciro Krijnen, Daniel Harzema en Wim Wolferink waren de eerste gelukkigen die mee mochten. De bus was goed aangepast, iedereen had een mondkapje op en Egbert Kamp zat goedgemutst achter het stuur. Dat laatste was boffen voor de picknick-ers, want Egbert kent de omgeving door de rallyritten op zijn duimpje. Hij reed over leuke weggetjes, langs bijzondere plekken en mooie uitkijpunten. Onderweg vertelde allerlei bijzonderheden, weetjes en feitjes. Zoals over de Kroezeboom, het kanaal Almelo-Nordhorn en het 'drielandenpunt' bij de Kuipersdijk. Zijn passagiers hingen aan Egberts lippen en genoten met volle teugen. Ze waren echt blij elkaar weer te zien en te spreken, Kamp: 'Het was goed te merken dat ze activiteiten bij De Klup heel erg misten.'

Hij kletste gezellig met hen bij en reed in een mooi rustig tempo ('Als ik zo rijd als tijdens de rally, liggen ze allemaal verspreid door de bus. Dat kan niet'). De allereerste picknickplek was in De Lutte. Daar werden de manden met lekkere broodjes, krentenbolletjes, gekookte eitjes, vruchtenyoghurt, sapjes, mandarijntjes en koffie en thee in een ommezien leeggegeten.

De Yvo, Ciro, Wim en Daniël vonden het uitje ontzettend lekker en leuk, maar dat gold ook voor Egbert Kamp. Die nam zich na de eerste keer al voor om mooie routes uit te gaan stippelen door Twente voor veel meer tochtjes met de Picknick Tukker.

Wil jij ook mee met de Picknick Tukker op een woensdag of donderdag van 11.00 – 14.00 uur? Meld je dan aan bij Jolanda@deklup.nl of 06 14 46 52 88. Kosten: € 2,50 voor deelnemers die hun lidmaatschap bleven betalen in coronatijd en € 7,50 voor deelnemers die geen lid zijn van De Klup.



Eva Jungjohann heeft autisme en ADD en dat maakt het leven in de snelle wereld van vandaag verre van eenvoudig voor haar. Maar 'klimaatdrammer' Eva slaat zich erdoorheen. Soms met de moed der wanhoop, maar altijd met humor en relativeringsvermogen en haar pen en fototoestel.



Bergen aan Zee



In ene besepte ik dat we al meer dan een dik jaar in de coronastrijd bivakkeren. Wel op het terras zitten, niet op het terras zitten. Is er sprake van willekeur? Waar gaat dit alles toe leiden? Hoe dan ook, afgelopen week-end leidde de weg van mijn tante en mij naar Bergen aan Zee. We zijn opgeslokt in een grote bubbel, 'ome Huug' de Jonge vindt het goed dat we ons verplaatsen, mits het in acht nemende van de maatregelen. Zo geschiedde.

Het regende. Ik verkeerde in een vrouwelijke hormonale crisis en de weersvooruitzichten waren niet om over een huis te schrijven. Niettemin togen mijn tante, de hond en ik vol goede moed richting het wilde westen. Het navigatiesysteem van mijn tante stamt uit het jaar 1500 voor Christus dus ergens halverwege de route was 'Bram' het spoor bijster, maar we geraakten uiteindelijk toch op de plaats van bestemming.

Reizen maakt hongerig. In Egmond aan Zee ploften we neer op een overdekt terras om de maag te vullen en de tijd te doden tot we in onze hotelkamer mochten. Mijn hele lichaam en geest schreeuwden om friet en ik genoot dan ook van verse, eigen bereide

patatjes. Mijn tante nam een broodje tot zich en Pino smulde lekker mee.

Dag 1 stond echt in het teken van nattigheid. Toch trotseerden wij deze dapper en wisten er een leuke dag van te maken. In den avondstond heerlijk gegeten op onze hotelkamer. Dag 2 begon zonnig. Derhalve vloog mijn tante in de kledij naar het strand met Pino. Zoveel activiteit in deze vroegte was me wat al te gortig. Eva kwam pas in actie na het ontbijt. Winkelen in Bergen. Leuk plan leek ons, alleen was het zondag en de winkels gingen pas om 12.00 open. Gelukkig is er altijd tijd en een excuus voor ijs. Mijn tante kocht een aantal boeken en ik een aantal postkaarten. We reserveerden een restaurantje en daar aten we die avond voortreffelijk. Echt genieten met een hoofletter. Mijn tante, altijd in de ban van een één of andere politieserie, sloeg dit na het eten aandachtig gade. Ik spoedde mij met Pino naar het strand.

De laatste dag gingen we na een heerlijk ontbijtje, naar Alkmaar. Leuk en gezellig. Alleen waren dolle Eva en tante Pollewop vergeten dat ook in het westen de winkels

gewoon om 13.00 uur openen op maandag. De terugweg verliep verder voorspoedig. Wat regen, wat zon en een vergeten tas bij La Place. Waar we bliksemsnel achter kwamen. Gelukkig geen man over boord. Kortom: een knusse, korte doch rustgevende vakantie aan zee.

HET GROOTSTE
ASSORTIMENT TEGEN
**DE SCHERPSTE
PRIJZEN.**



WAAR SERVICE NOG EEN BEGRIP IS.

Deldensestraat 125 Almelo / 0546 81 33 51

www.knoldranken.nl



**Lubbers
De Echte Bakker**

Hantermansstraat 21,
7607 VD Almelo

TER BRAAK WILLEMS TWENTSE NOTARISSEN

Adastraat 1 - 7607 HA Almelo - Tel. 0546 82 25 55

Maximastraat 4 - 7442 NW Nijverdalen - Tel. 0548 85 50 00

info@terbraakwillems.nl - www.terbraakwillems.nl



Lied
van
Willem

Naar buiten

Ga je mee naar buiten
De Picknicktukker wacht
Hij heeft verse broodjes
En sapjes mee gebracht

Verse krentenbollen
Yoghurt, koffie, thee
kakelverse eitjes
We gaan picknicken, hoezee

Hoor je de verhalen
En de lach van de chauffeur
Egbert vindt zijn weg voorzichtig
Maar blijft in zijn hart coureur

Ga je mee naar buiten
Trek je wandelschoenen aan
De Bellinckhof, het Beeklustpark
Het is hoog tijd om te gaan

Speuren of een puzzeltocht
En elke vos geteld
Coffee-to-go en meters maken
En Jolanda's hart dat smelt

"Wat een blijdschap, honderdtwintig
wandelaars is giga-veel"
De Klup die denkt in mogelijkheden
En stond geen seconde stil

Elke dag een brede glimlach
Zie hoe iedereen geniet
De paden op de lanen in
Een dank je wel in een luid lied!

Willem Gunneman

Willem Inspireert | Maakt theater | Spreekt |
(Snel)dicht | Schrijft, Zingt en is ambassadeur
van De Klup, Compassion en de KNRM.
www.willemgunneman.nl
twitter: @willemgunneman

Het oog van Carlo viel op....



De Engbertsdijkvenen

Carlo Jogems uit Tubbergen is een fervent fotograaf en filmer. Voor Schik maakt Carlo foto's en teksten voor zijn eigen fotorubriek. Daarvoor bezoekt hij bijzondere plekken of evenementen in zijn woonplaats of de regio. Ook dit keer was het geen eenvoudige opgave, want er natuurlijk geen leuke evenementen. Gelukkig zijn er genoeg mooie plekken te vinden. Carlo pakte zijn camera en toog naar de Engbertsdijkvenen.

Door de corona was er niet iets bijzonders in de omgeving om voor deze edie van Schik foto's van te maken. Daarom ben ik in Kloosterhaar geweest. Hier ligt Engbertsdijkvenen, een bijzonder natuurgebied tussen Vriezenveen en Kloosterhaar. Engbertsdijkvenen was vroeger een veengebied, tegenwoordig leven dieren zoals koeien en wilde zwijnen. Er is hier veel heide, en als je hier bent lijkt het net alsof je op de Veluwe bent. Hier een kleine impressie.





kantoor- & projectinrichting +
meer dan 10.000 kantoorartikelen in onze webshop

De werkwereld verandert in een hoog
tempo, wij veranderen mee.

hillen
OFFICE PROFESSIONALS

Twentepoort Oost 1 • Almelo • 0546 - 81 21 39 • www.hillenkantoor.nl

Bezoek onze nieuwe website: www.mdoc.nl

BEHOEFTE AAN EEN FLEXIBELE
EN EEN BETROUWBARE
KLEURENMULTIFUNCTIONAL?

mdoc
document solutions



 **0546-812108**

Almelo

**nieuwbouw renovatie onderhoud
verbouwingen WVG-aanpassingen**

www.kobesalmelo.nl

**Doe waar u goed in
bent. Dan doen wij
dat ook.**




Eshuis
Accountants en
Adviseurs

Bij Eshuis snappen we dat u het liefst doet waar u goed in bent. En dat is ondernemen.
Wij ondersteunen u graag op het gebied van accountancy, fiscaal advies en
personeelsdiensten. Zo doen we samen waar we goed in zijn!

eshuis.com



Geweldige plek voor (Schik) kunstenaars

In de straten van Ootmarsum is er tot zeker 1 juli in bijna 50 winkelatalages 'coronaproof' kunst te bewonderen van kunstenaars met een beperking. Die bijzondere tentoonstelling is een initiatief van Art Brut Kik, een galerie die non-stop en uitsluitend art brut exposeert. Galerie Kik gaat nu ook samenwerken met Schik/de Klup Twente.



Over de galerie:

Galerie Art Brut Kik is een initiatief van Jan Wegdam en Hettie Scheper-Hulshof. Ze is gevestigd in een prachtig pand aan de Oostwal 12 in het centrum van Ootmarsum en heeft daar de beschikking over twee prachtig ingerichte etages. De galerie vertegenwoordigt al meer dan 100 kunstenaars met een beperking. Veel van hen zijn woonachtig in Twente, maar er is ook mooi werk te zien van kunstenaars uit alle andere windstreken van Nederland. Art Brut Kik heeft de ambitie om in de komende jaren nog veel meer kunstenaars met een beperking de kans te geven hun werk te exposeren.

Galerie Art Brut Kik is een vrijwilligersorganisatie. Het bestuur, de galeriehouder en het galerie team bestaat uit mensen die dit werk

belangeloos doen. De galerie krijgt geen structurele subsidie, maar moet rondkomen van een deel van de kunstverkoop, fondsen en giften.

Over de tentoonstelling:

De coronapandemie dwong ook galerie Art Brut Kik de deuren heel lang te sluiten. (Mede) daarom werd het initiatief genomen voor de 2 kilometer lange kunstroute 'Ootmarsum omarmt kwetsbaarheid'. Daarvoor maakten bijna 50 ondernemers een plekje vrij in hun etalages. Aanvankelijk zou de bijzondere kunstroute op 1 juni eindigen, maar vanwege het grote succes zijn de kunstwerken zeker nog tot 1 juli te bewonderen. Uiteraard doet de galerie zelf ook mee aan de kunstroute. Niet met een etalage, maar met twee volle etages.

Over de samenwerking met Schik/de Klup Twente

De Klup Twente kreeg contact met galerie Art Brut Kik door Schik-columnist en kunstenaar Daniëlle oude Luttikhuis. Zij werd door Art Brut Kik uitgenodigd om te exposeren in Ootmarsum. Door haar volgden ook gesprek-

ken met Hanny ter Doest van Schik, het tijdschrift van De Klup Twente. De galerie bood De Klup Twente aan om het werk van alle kunstenaars die in Schik komen te staan (in de rubriek Art brut Inside) tentoon te stellen. Het tijdschrift Schik is met ingang van 20 juni 2021 ook verkrijgbaar bij de galerie en in Schik zal uiteraard aandacht worden besteed aan de tentoonstellingen in de galerie.



Gezocht:

Art Brut Kik zoekt nog mensen met enige bestuurlijke ervaring die het bestuur willen versterken. Informatie: janoswegdam@gmail.com

Contactgegevens Art Brut Kik

Oostwal 12, 7631 EJ Ootmarsum
artbrutkik@gmail.com, www.artbrutkik.com
Openingstijden: dinsdag tot en met zondag 13.00 – 17.00 uur.



De bezorgers van Schik:

De Toppers kunnen veel. Heel veel.

Vier keer per jaar krijgen alle cliënten van de Twentse Zorgcentra op hun dagbesteding de Schik. Voor de bezorging tekenen De Toppers, een goed geolied team van deelnemers en hun begeleiders van DTZC. Wie zijn die Toppers eigenlijk en wat doen ze allemaal naast het rondbrengen van de Schik? En kunnen ze nog meer? (Oh ja!!)

De bezorging van Schik op of rond de eerste dag van de lente, zomer, herfst en winter is altijd een gigantische klus. Dat doen veel vrijwilligers van De Klup Twente, maar gelukkig is er ook hulp van De Toppers van DTZC. Zij bezorgen fluitend bijna 300 Schiks bij alle dagactiviteitencentra van De Twentse Zorgcentra in Almelo en lezen 'm zelf natuurlijk ook.

De Toppers is eigenlijk ook een soort dagactiviteitencentrum van DTZC. Maar dan een heel kleine, voor een specifieke groep van slechts acht deelnemers. Mannen voor wie een DAC te druk is en te veel prikkels geeft waardoor ze zouden vastlopen. Bij de Toppers is er rust en ruimte, krijgen zij veel begeleiding, begrip en vooral ook waardering voor het werk dat ze doen.

De acht deelnemers en hun zeven begeleiders hebben in de loop der jaren veel en ook belangrijke taken bij DTZC gekregen. De Toppers gaan dagelijks op pad om in heel Twente – en zelfs daarbuiten - bestel-



lingen af te leveren, zoals incontinentiemateriaal, medische spullen en pakketjes. En de Schik natuurlijk, die wordt rondgebracht door Bart, Frank, Daan en Jaroon. Maar De Toppers bezorgen ook verse broodjes van HeerlijkHappy en zijn een grote hulp bij interne verhuizingen en het opslaan van overvloedige spulletjes. Als er tussen al die werkzaamheden door dan even wat minder rond te brengen is, gaan De Toppers in hun werkplaats aan de slag. Daar maken ze de mooiste wijnrekken, tapasplankjes, dienbladen, plantenbakken (en nog veel meer dingen) van hout. Ook draaien ze hun hand niet om voor wat productiewerk voor bedrijven en het schoonmaken en terreinonderhoud voor lokale sportclubs.

Dat is alles bij elkaar een indrukwekkende lijst. Dat vindt ook begeleider Martin Biemans van De Toppers. Hij kan goed uitleggen hoe dat zo is gekomen. Biemans: 'Onze jongens kunnen echt wel wat en we denken niet in problemen. Bij de Toppers proberen we gewoon van alles en dan blijkt dat ze veel kunnen. We zien ook dat hun zelfvertrouwen toeneemt omdat ze werk verrichten dat ertoe doet.'

De Toppers zitten tijdelijk even met de servicedienst in het hoofdgebouw De Colckhof aan Den Alerdinck in Almelo. Dat is nodig omdat hun onderkomen op het terrein van rugbyclub Big Bulls wordt verbouwd. De verwachting is dat De Toppers over een paar maanden terugkeren naar hun uitvalsbasis op Het Wendelgoor.

detoppers@detwentse zorgcentra.nl

facebook: Servicedienstdetoppers.nl





Funklup Tubbergen Drive-door met verrassing

De Funklup Tubbergen had het mooi voor elkaar: een nieuw onderkomen in Vasse, een beetje geld van de gemeente om nieuwe spelletjes te kopen, een leuk programma. Toen kwam corona en kon er helemaal niets. Tot de vrijwilligers na een online bingo met iets heel leuks op de proppen kwamen: een drive-door. Met verrassingen.

In je eentje erop uitgaan is niet eenvoudig als je een licht verstandelijke beperking hebt. Daarom is er de Funklup Tubbergen voor LVB'ers van 16 jaar en ouder. De Funklupleden gaan gezellig samen op avontuur of komen bij elkaar voor een knusse spelletjesavond. Er is altijd toezicht en hulp bij de hand van vrijwilligers.

Door de coronapandemie konden er maandenlang geen bijeenkomsten worden gehouden. Tot de drive-door op zaterdag 13 maart. Want die werd buiten in de open lucht gehouden en was dus coronaproof. De Funklupleden kwamen in hun eigen auto, of met hun ouders, of in een busje naar het Eschhoes. Daar werden ze opgewacht door Tonnie Lansink en Dennis Morskiet. Die schonken limonade en maakten een gezellig babbeltje met de leden. Ook kreeg iedereen een shopper vol lekkers en een cadeaubon van 't Kruidvat. Een van de Funkluppers zei dat hij de cadeaubon aan zijn moeder zou geven, maar dat was niet de bedoeling. 'We willen graag dat jij een lekker luchtje op doet als we weer bij elkaar komen in het Eschhoes', zei Tonnie Lansink tegen hem.

De Funklup Tubbergen gaat binnenkort weer beginnen. Ze komt om de twee weken bij elkaar in het Eschhoes in Vasse. Iedereen van 16 jaar en ouder met een licht verstandelijke beperking kan lid worden. Mail even naar tonnielansink@hotmail.com.

Wie helpt lootjes verkopen?

Grote Clubactie voor De Klup

De Klup Twente wil dolgraag haar 40 jaar oude, gedateerde centrale hal en toiletten vernieuwen. Daar is met de belangeloze hulp van architect Martin Huiskes een prachtig plan voor gemaakt: @facehoes heet dat. Er is maar één probleem: het geld voor de verbouwing ontbreekt. Daarom doet De Klup Twente dit jaar voor het eerst mee aan de Grote Clubactie. Wie kan en wil helpen na 18 september??

De Grote Clubactie is een landelijke loterij met een hoofdprijs van € 100.000,00 en nog veel meer mooie prijzen voor de winnaars. De verkoop begint zaterdag 18 september en lootjes kosten € 3,00 per stuk. De trekking is online op 8 december van dit jaar.

Het mooie van de Grote Clubactie is dat het De Klup Twente veel geld kan opleveren voor de verbouwing. Want! Van ieder verkocht lot ontvangt De Klup Twente €2,40. Dat kan lekker aantikken.

De Klup Twente krijgt in ieder geval 100 boekjes met 20 loten voor de verkoop. Ze zoekt daarom nu vrijwilligers en deelnemers die in september, oktober of november de loten willen verkopen. Aan bijvoorbeeld burens, familie, vrienden en kennissen. Verkopers mogen ook bij mensen in de straat aanbellen en loten verkopen. Iedereen die een boekje met 20 loten verkoopt, krijgt een oorkonde en kortingsbonnen. De Klup Twente verloot bovendien onder alle verkopers leuke prijzen.

Wilfried Stegehuis (van Wilfrieds reënrouten) kwam op het idee om geld in te zamelen voor de verbouwing door mee te doen aan de Grote Club Actie. Hij gaat zelf ook de eerste boekjes met bonnen verkopen.

Help je mee?

We zijn blij met ieder lootje dat je verkoopt!

Je hoeft geen contant geld aan te nemen, mensen kunnen betalen met een machtiging of via een QR code.

Geef je gauw op bij Ellen Perik, Ellen@deklup.nl

06 12 96 03 89.

Meer informatie over de Grote Club Actie www.clubactie.nl



grote clubactie

Facelift voor Schik



Wat is dit nu? Zullen lezers van Schik gedacht hebben toen deze zomerschik werd bezorgd. Schik ziet er heel anders uit! Schik was nooit vierkant en de voorpagina lijkt niet meer op wat het was!

Klopt als een zwerende vinger, want Schik kreeg van reclamebureau RCTM en drukker Herman Media een geweldige facelift. Daar is De Klup Twente heel erg blij mee, maar waarom bleef alles eigenlijk niet bij het oude? In het voorjaar van 2010 bracht De Klup Twente voor het eerst een eigen tijdschrift uit voor en over mensen met een beperking. Schik was ook bedoeld voor gemeenten, want die konden er in lezen wat De Klup allemaal doet met de subsidie die ze krijgt. Schik werd van meet af aan betaald door bedrijven en winkels die De Klup Twente van harte ondersteunden. Ze adverteerden in Schik. SOWECO, de werkvoorziening waar heel erg veel deelnemers van De Klup Twente werken, was een heel grote steunpilaar voor Schik. Maar vorig jaar sloeg het noodlot toe, want SOWECO werd opgeheven en dus hield ook de steun voor Schik op. Tot verdriet van alle betrokkenen.... Daarmee hield de tegenslag niet op, want er waren nog meer adverteerders die vertrokken.

Dat betekende dus financiële nood voor Schik. Misschien moest Schik wel helemaal stoppen. Dat wilden Sander Herman van Herman Media en Richard Steunenberg van reclamebureau RCTM toch echt niet laten gebeuren. Beide Klupengelen gingen in conclaaf en keken vooral heel goed naar manieren om te bezuinigen. De heren kwamen uit op een nieuw, kek eigentijds for-

maat voor Schik dat nog leuker en goedkoper was en vonden ook nog eens een klein dozijn nieuwe adverteerders en sponsors. Als kers op de taart verraste vormgever Richard Steunenberg toen met een geweldige facelift voor Schik. Ze ziet er nu nog mooier (hoe is het mogelijk) uit dan voorheen. Het

werd, alles bij elkaar, een schoolvoorbeeld van 'leder nadeel heeft z'n voordeel'. Eind goed al goed voor Schik.

Wat vind je van de nieuwe Schik?? Laat het de redactie weten!
hannyterdoest@hotmail.com





**Voorstudie:
kunstenaar
Gerard Keizer**

Kijk gerust op mijn website
www.kunstenaargerardkeizer.nl
of op facebook/Instagram

Wie kleurt dit prachtige
kunstwerk van kunstenaar
Gerard Keizer het mooiste in?
Iedereen mag meedoen!
Stuur je kleurplaat naar:
Redactie Schik,
p/a Meester Siebelinkhuis,
Berlagelaan 2, 7606 ST Almelo.

De winnaar krijgt een cadeaubonnetje
van de Hema van €10,00 en een uniek
T-shirt van kunstenaar Gerard Keizer.

Knutselen met Daniëlle...



Daniëlle maakte deze keer een happy stone voor haar knutselrubriek. Ze hoopt dat veel Schik lezers haar voorbeeld volgen en een vrolijke steen maken. Als je een steen 'gepimpt' hebt, mag je die inleveren bij Jolanda van De Klup of Daniëlle bij InteractContour (Knooppunt). Op een later tijdstip leggen we die happy stones terug in de natuur, in de hoop dat mensen ze vinden, er een beetje blij van worden en meenemen naar huis. Daniëlle wordt bij de gedachte in ieder geval al vrolijk....

Nieuwe kunst in zwart-wit

Job tekent: De weggeefhoek



Kunstenaar Job Exel gaat wekelijks naar Erve Grootburen in Delden, waar hij onder meer de zorg heeft voor een weggeefhoek. Deze tekening diende als ontwerp voor een nieuwe weggeefhoek. Het werk is

getekend met potlood en een fineliner op papier. In werkelijkheid ziet de weggeefhoek er overigens alweer iets anders uit, want het werk daaraan gaat ook gestaag door.

Zelfstandig wonen

Stuur een
mail of bel



's Heeren Loo helpt mensen met een verstandelijke beperking hun leven in te vullen zoals zij dat zelf willen. Wij ondersteunen je zodat je een zo goed mogelijk leven kunt leiden. Bij ons kun je bijvoorbeeld met een beetje hulp toch zelfstandig wonen in een appartement. En woon je zelfstandig? Dan helpen onze ambulante begeleiders je om zelfstandig wonen wat makkelijker te maken.

Woningen Winkelsteeg in Almelo

Wil je zelfstandig wonen maar heb je daar nog een beetje hulp bij nodig? Op de Winkelsteeg in Almelo kun je alleen in een studio wonen of samenwonen in een appartement. Er is 24 uur per dag begeleiding aanwezig om je te helpen met je vragen. In de gezamenlijke woonkamer kun je met andere bewoners eten, koffiedrinken, een spelletje doen of televisie kijken. Op de Winkelsteeg wonen mensen vanaf 16 jaar met een lichte verstandelijke beperking (LVB).

> Woningen Winkelsteeg, Winkelsteeg 81 in Almelo

Meer weten?

Wil je meer weten over wonen in de Winkelsteeg of ambulante begeleiding? Neem dan contact op met Annelies Eggert: annelies.eggert@sheerenloo.nl of 06 30 88 31 71.

Hulp bij jou thuis

Als je zelfstandig woont dan kun je daar soms wel wat hulp bij gebruiken. Bijvoorbeeld omdat je het lastig vindt om helemaal zelfstandig te wonen. De ambulante medewerkers van 's Heeren Loo kunnen jou daarbij helpen. Ze komen bij je thuis. In een eerste gesprek praten jullie over waar je hulp bij zoekt. Daarna maken jullie afspraken hoe hij of zij jou gaat ondersteunen. De hulp die je krijgt is afhankelijk van wat jij nodig hebt.



's Heeren Loo